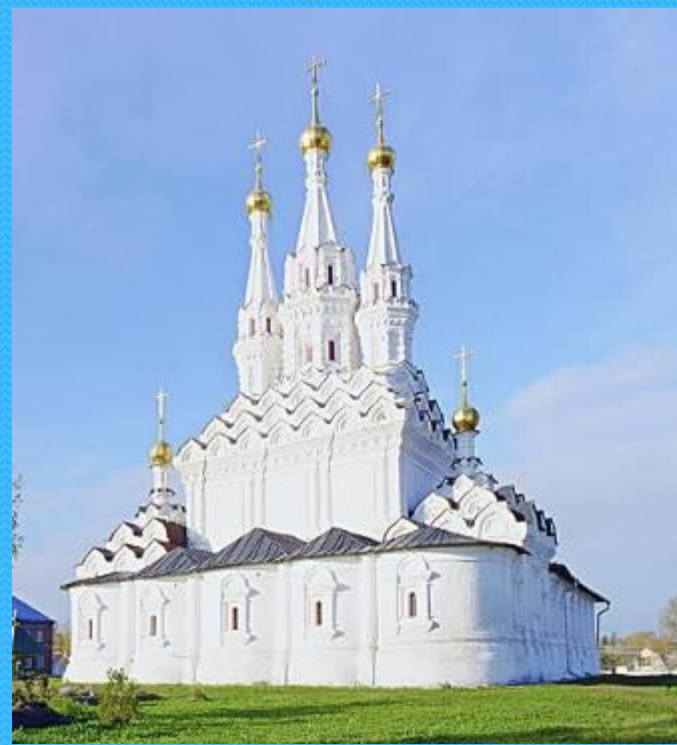
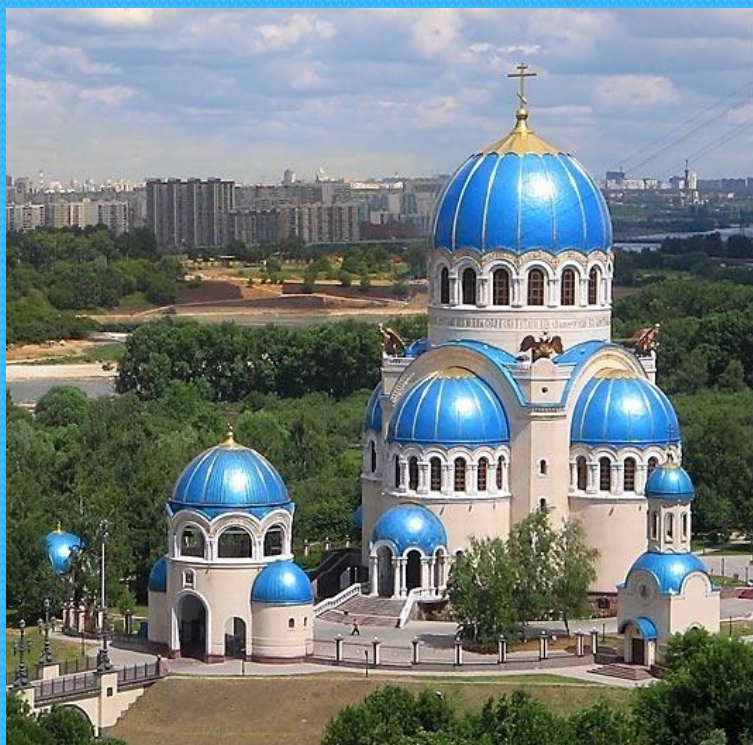


Автор : Артамонова Елена Александровна,
учитель изобразительного искусства,
г. Кемерово МБОУ «СОШ№24»

В потемневших лучах горизонта
Я смотрел на окрестности те,
Где узрела душа Ферапонта
Что-то Божье в земной красоте.
И однажды возникли из грёзы,
Из молящейся этой души,
Как трава, как вода, как берёзы,
Диво дивное в русской глуши!
И небесно-земной Дионисий,
Из соседних явившись земель,
Это дивное диво возвысил
До черты, не бывалой досель...

Н.Рубцов.

Типы русских храмов



Веками формировался неповторимый облик древнерусской архитектуры. Византийцы были первыми учителями русских. Но едва выбравшись из пелёнок ученичества русское зодчество пошло

Крестово-купольные храмы



Всё центральное пространство храма в плане образует крест. Пирамидальная композиция: от центрального купола все формы храма постепенно



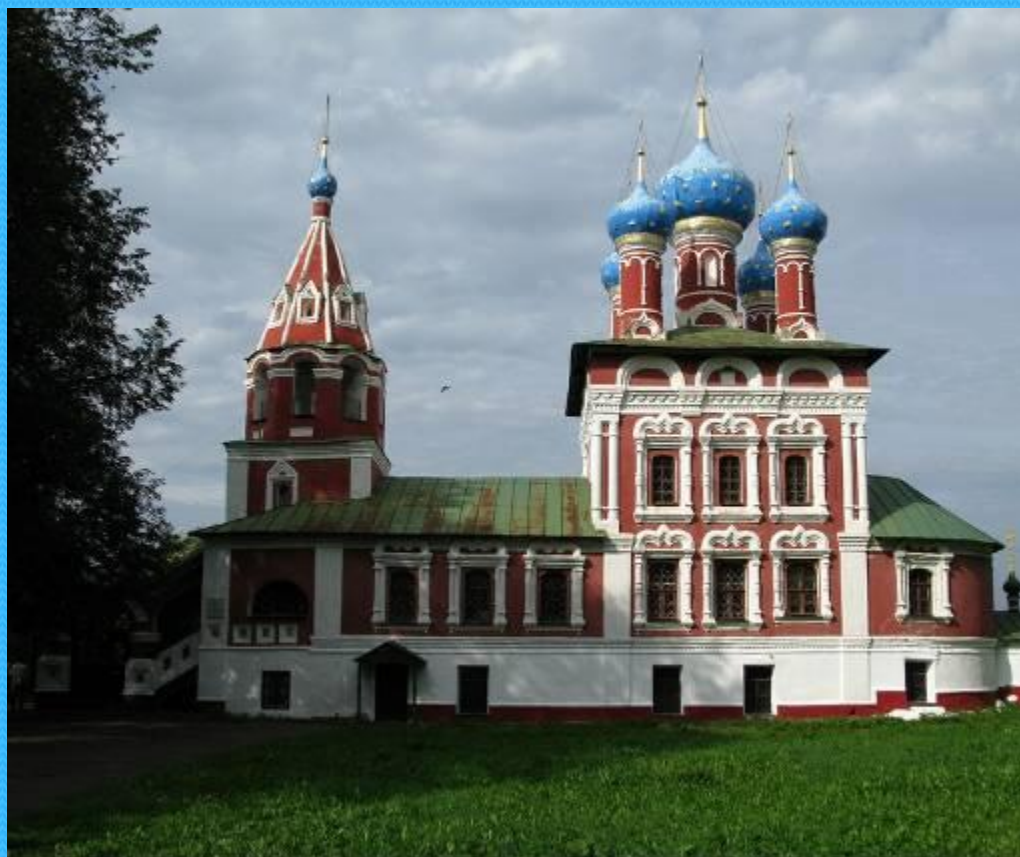
Внутреннее пространство едино. Снаружи венчает храм шатёр – вытянутая вверх, высокая четырёх- или восьмигранная крыша.



Состоят из поставленных друг на друга и постепенно уменьшающихся кверху частей, секций. Храм изобилует богатым внешним



Круглые в плане постройки, подобные павильону. В храмах-ротондах нередко встречаются такие архитектурные элементы, как крыльцо с колоннами или



Кубический храм, соединённый с колокольней прямоугольным зданием, внешне напоминает корабли.





Количество куполов на православных храмах глубоко символично:

2 купола означают два естества (Божеское и человеческое) в Иисусе Христе;

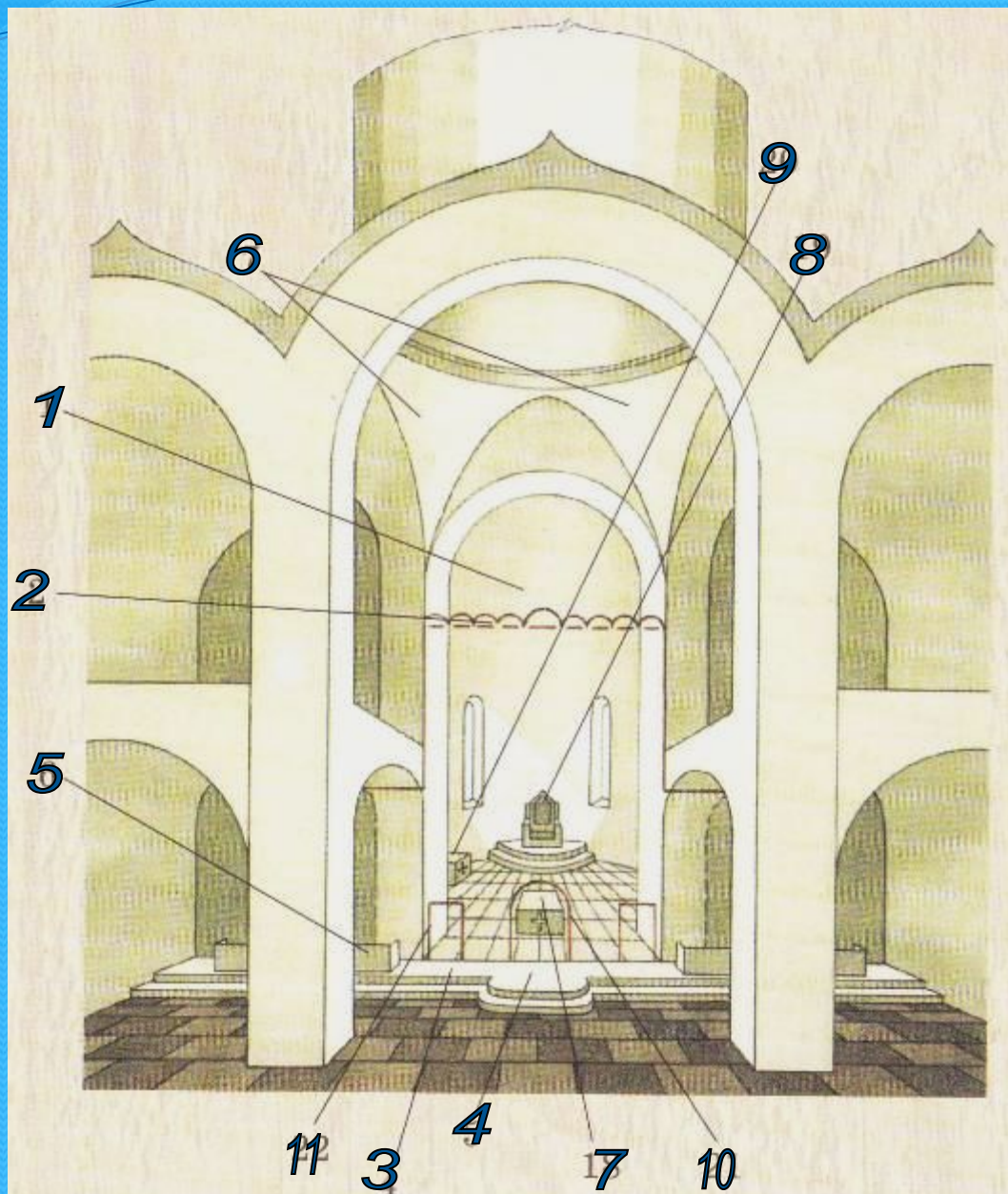
3 купола – Троицу;

5 куполов – Иисуса Христа и четырёх евангелистов;

7 куполов отражает различные священные значения числа 7: семь даров Святого Духа, семь дней творения мира;

9 куполов – девять чинов Сил Небесных;

13 куполов - символизируют Христа и Его 12 Апостолов.



1 – Алтарь

2 – Иконостас

3 – Солея

4 – Амвон

5 – Клирос

6 – Паруса

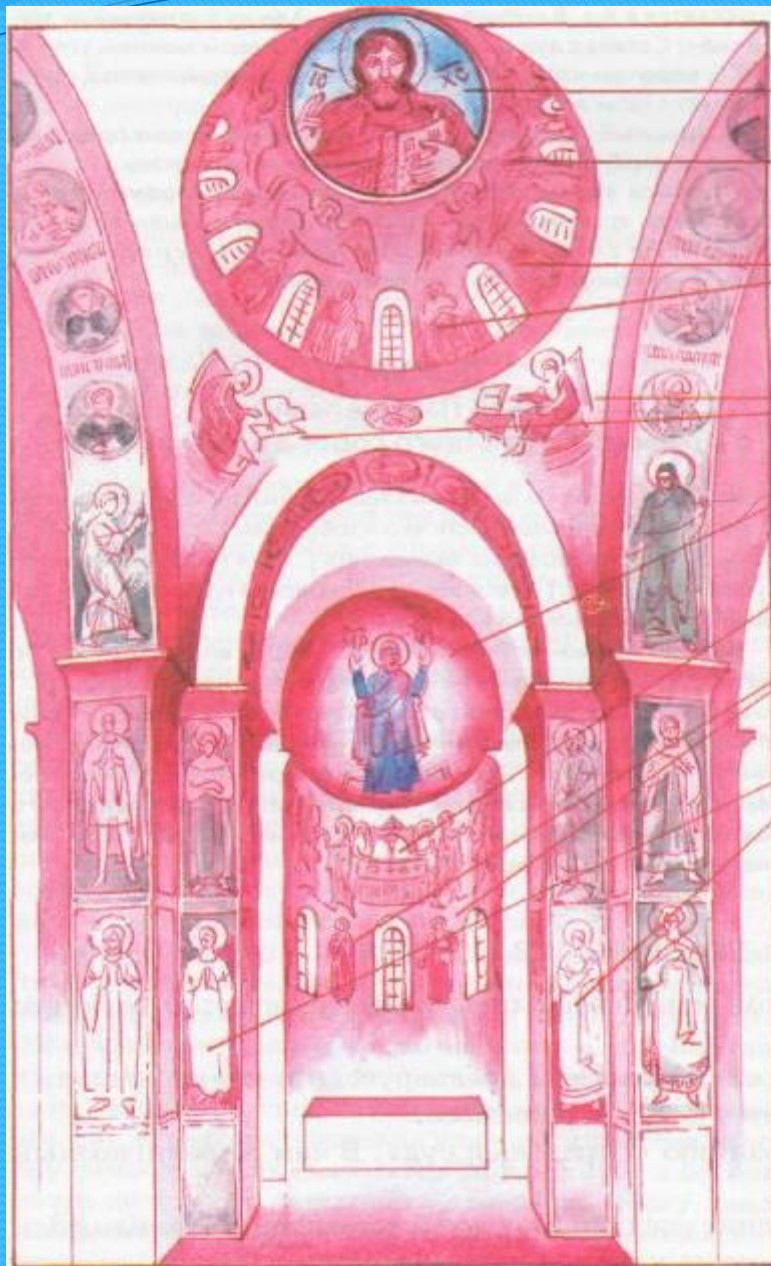
7 – Престол

8 – Горнее место и трон
для иерархов

9 – Жертвенник

10 – Царские врата

11 – Диаконские врата



1

1. Спас Вседержитель

2

2. Ангелы

3

3. Пророки, апостолы

4

4. Евангелисты

5

5. Богоматерь Оранта

6

6. Евхаристия

7

7. Святители

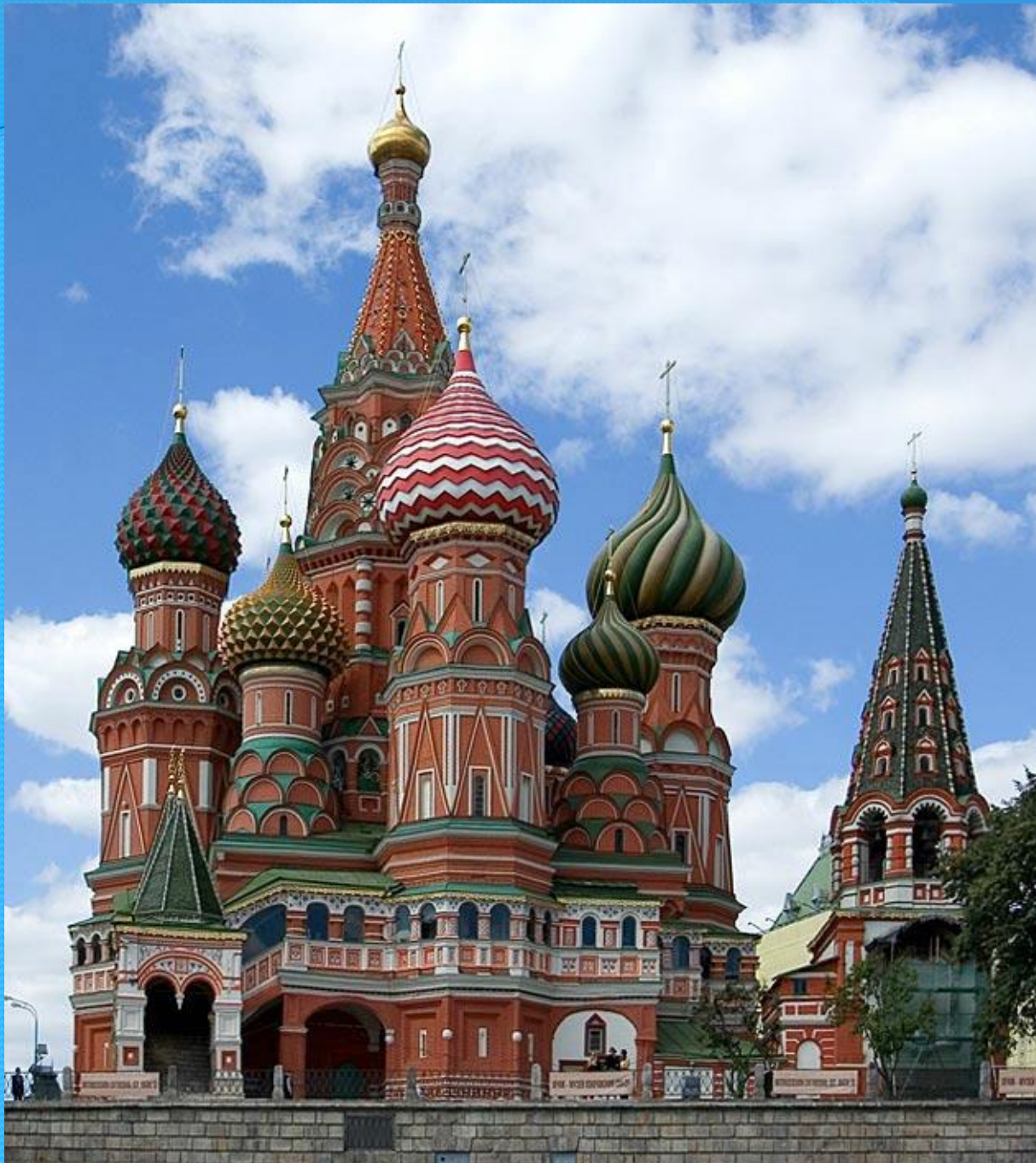
8

8. Мученики



О прекрасном творении человеческих рук, от вида которого замирает сердце, на Руси издавна говорят: «диво дивное».

Есть на Руси храмы, созданные будто не человеческими руками, а чьей-то волшебной волей. И напоминают издали эти храмы то ли старинные корабли, устремившиеся куда-то на всех парусах, то ли пряничные города из волшебных сказок.



**Храм
Покрова на
Рву,
или
собор
Василия
Блаженног
о.**



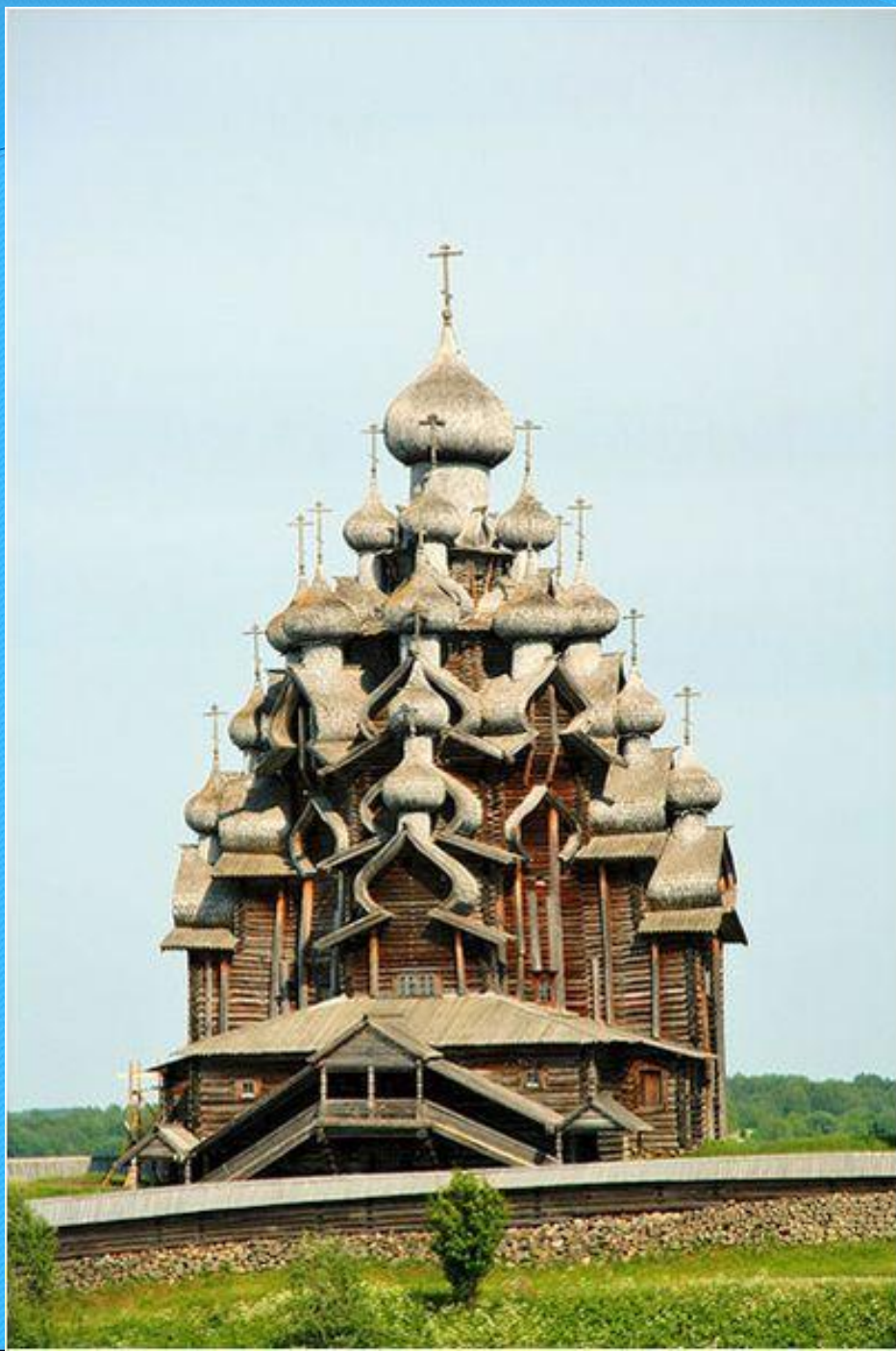
**Церковь
Вознесени
я в
Коломенск
ом**



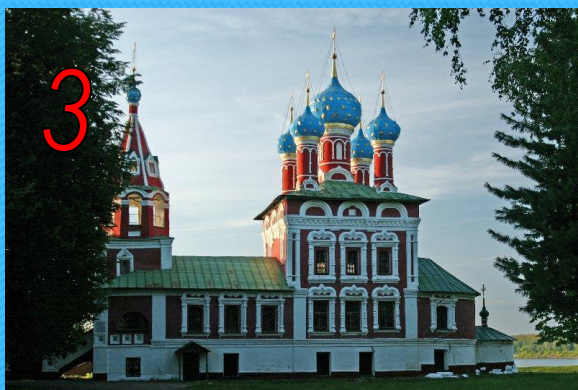
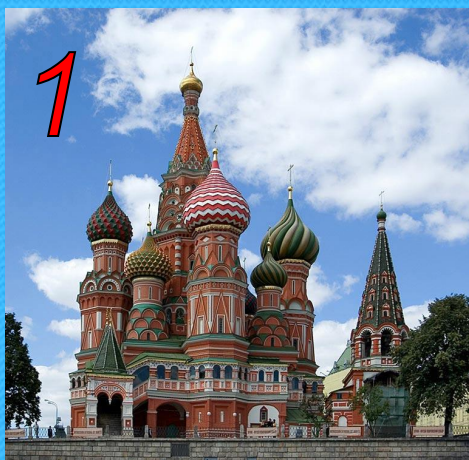
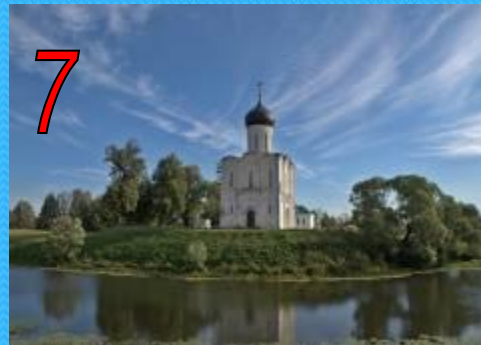
**Храм
Воскресе
ния
Христова.
Петербург**

Преображенская церковь.

Кижы



Определите архитектурные шедевры:



- 1 Храм Покрова на Рву, или собор Василия Блаженного.
- 2 Преображенская церковь. Кижы.
- 3 Церковь Дмитрия на Крови в Угличе.
- 4 Храм Покрова Пресвятой Богородицы в Филях.
- 5 Церковь Вознесения в Коломенском.
- 6 Храм Воскресения Христова.
- 7 Церковь Покрова на Нерли.
- 8 Храм Живоначальной Троицы в Орехово-Борисове.

A close-up photograph of a person's hands cupped together, holding a small amount of water. The water in the hands is clear and reflects the surrounding environment, including a church with a blue roof and white walls. The background is a shallow pond with green reeds and a blue sky. The text "Благодарю за внимание!" is overlaid in yellow on the image.

**Благодарю
за
внимание!**

ИСТОЧНИКИ



www.hristianstvo.ru

www.smallbay.ru

WWW.hram.ru

www.yandex.ru

www.logoslovo.ru/forum/all/topic_3803/

<http://mos-holidays.ru/kizhi-preobrazhenskaya-church/>