

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7»  
г. Ангарск ,Иркутская область

# Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио»

тема: **«Искусство танца»**

Автор : Мармыль Оксана 5 «Б» класс  
Руководитель : Мармыль С.Ю. Социальный педагог  
Консультант: Шустова Е.Н.

***Если ты хочешь наслаждаться  
искусством,  
ты должен быть  
художественно образованным  
человеком.  
Карл Маркс.***



**Одна из проблем современного  
человека**

***Неумение сопоставить  
ритмические движения с  
музыкой***



# Гипотеза :

Положительное  
влияние танца на  
человека

**Цель исследования:**

- *выявить значение танца для общего и эстетического развития человека.*





# Перед нами возникли задачи:

- **Выяснить что же такое танец?**
- **Каковы особенности этого искусства?**
- **В чём сила его очарования?**
- **Какое воздействие танец имеет на человека?**

**Предмет исследования** - искусство танца.

**Объект исследования** – музыкально – ритмические движения.

**Методы исследования:**

- -изучить и проанализировать литературу по теме исследования,
- -проанализировать особенности танцевальной музыки;
- - проанализировать особенности танцев народов мира
- -сделать выводы.

# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТАНЦА

*«ХОРЕОГРАФИЯ»- запись жестов,  
танцев.*

*«Хорео»- пляшу,  
«Графия» - пишу.*



# История развития танца

- Термин «*классический танец*» появился в России в 50-60 годы XIX века.
- История первой «*Танцевальной школы*» началась в 1738 году.





# *Исторические примеры :*

**Лев Николаевич Толстой  
прекрасно танцевал, владел  
техникой танца.**

**Климент Ефремович  
Ворошилов в 1951 году  
вальсировал в Будапеште в  
посольстве.**

**Воспитание – это искусство, это  
чувство радости и успеха.**



# Введение спец.предмета по преподаванию танца в общеобразовательную школу

- *Школьный бал! Как это волнующе звучит!*



# Исследования :

- В МОУ «СОШ № 7» учащиеся 1 а класса I полугодие занимались ритмикой и посещали уроки в «Театре Сказок», что положительно сказалось на общем развитии детей.



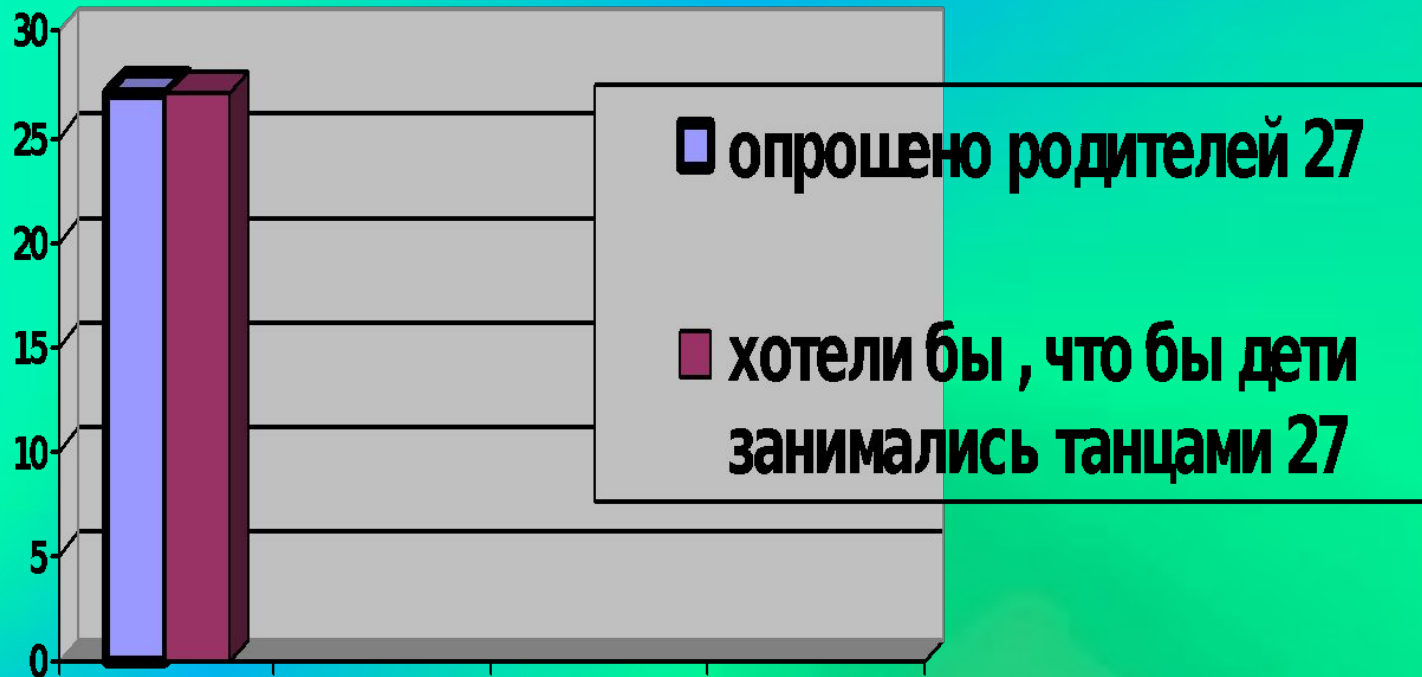
# Работа с учащимися :



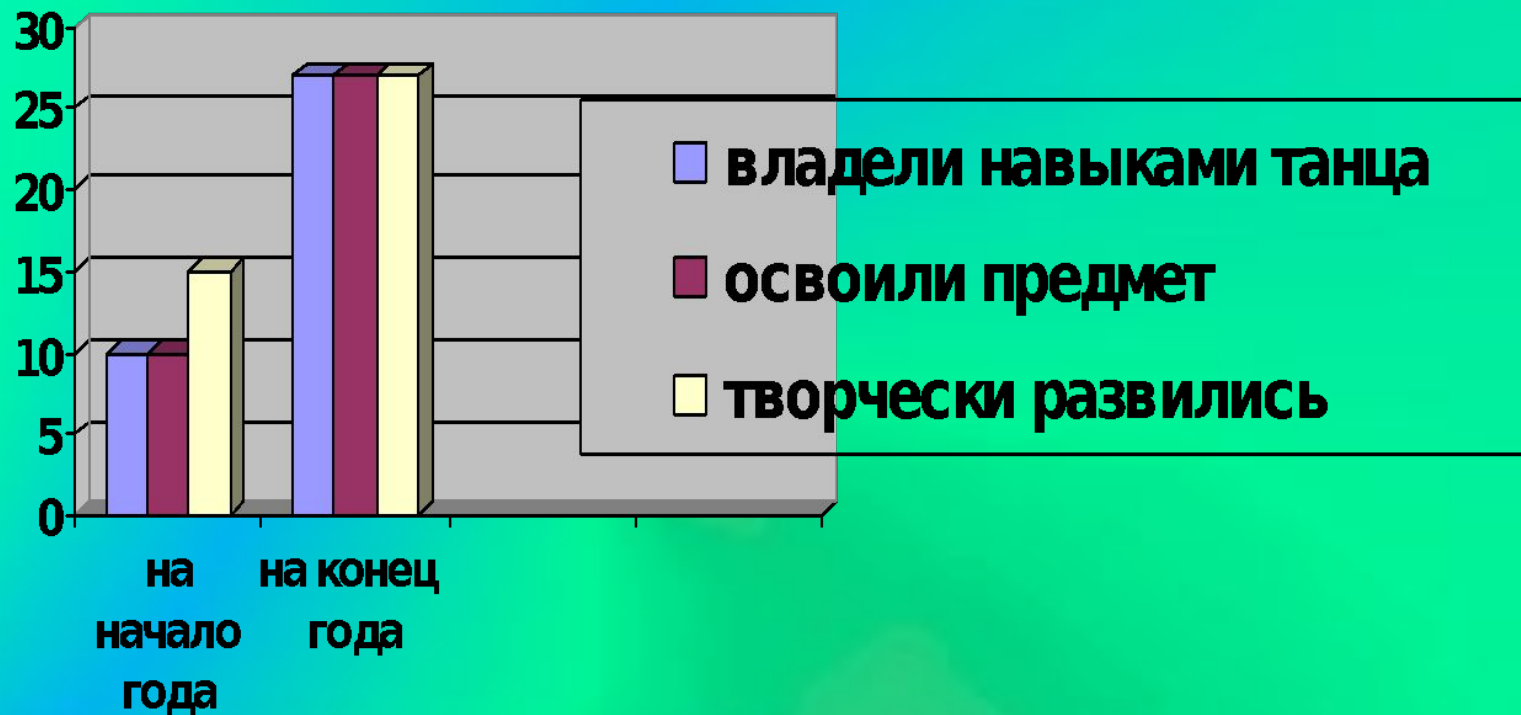
- Диаграмма опроса учащихся



# Работа с родителями :



- Диаграмма опроса родителей



- **Диаграмма развития учащихся**

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ :

- *образовательная ценность танца для детей первого десятилетия жизни особенно возросла в наше время, когда ежегодно увеличивается число детей с проблемами психического, физического и социального здоровья.*



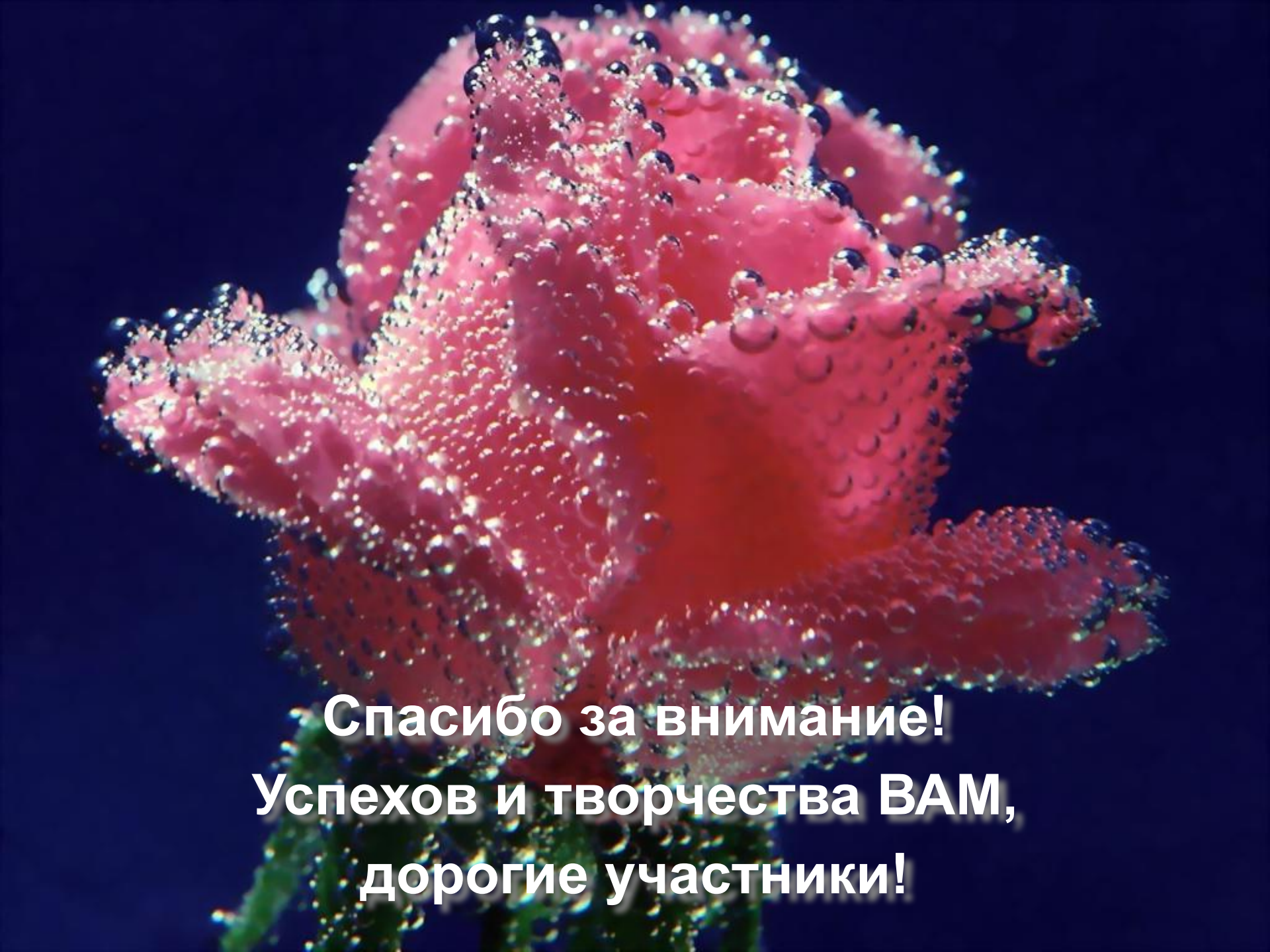
# Проведем эксперимент ...

## УПРАЖНЕНИЕ НА КООРДИНАЦИЮ ДВИЖЕНИЯ

- *Встаньте на одну ногу*
- *Сделайте пальцы в форме лотоса*
- *Спина прямая, плечи и руки расслаблены...*
- *Делая хаотические движения руками, произносите звук «М-м-м»*
- *Вы устояли? .. У Вас не кружится голова?..*

*МОЛОДЦЫ! У ВАС ПОЛУЧИЛОСЬ.*





**Спасибо за внимание!  
Успехов и творчества ВАМ,  
дорогие участники!**