

# **Использование технологии развития критического мышления**



## О чем это мы?... 😊

**Критическое мышление — это:**

- способность ставить **новые, полные смысла *вопросы***;
- вырабатывать **разнообразные, подкрепляющие *аргументы***;
- принимать **независимые продуманные *решения***.
- ...

# Сравнение признаков обыденного и критического мышления

<b>Умелое мышление</b>	<b>Обычное мышление</b>
<b>Оценивающее суждение</b>	<b>Гадательное предположение</b>
<b>Взвешенное суждение</b>	<b>Предпочтение</b>
<b>Классификация</b>	<b>Группирование</b>
<b>Допущение</b>	<b>Верование</b>
<b>Логическое формулирование выводов</b>	<b>Формулирование выводов</b>
<b>Понимание принципов</b>	<b>Объединение понятий по ассоциации</b>
<b>Построение гипотезы</b>	<b>Предположение (без достаточных оснований)</b>
<b>Предложение мнений с аргументами</b>	<b>Предложение мнений без аргументов</b>
<b>Формулирование суждений на основе критериев</b>	<b>Формулирование суждений без опоры на критерии</b>

# Мысль в подарок...

**Умеющие мыслить умеют  
задавать вопросы.**

**Э. Кинг**

# Сократовский диалог

**Сократовский диалог – это умение задавать вопросы, доходить до сути явления.**

**Сократовский диалог – это способ становиться разумно мыслящим существом.**

# Как организовать осмысленное чтение

## Правило «3 П»

Т К М

Познакомиться  
Понять  
Применять

# Стратегия «Инсерт» («Условные значки») (1)

I – interactive	самоактивизирующая	
N – noting	(диалоговая)	«✓» – уже знал
S – system	системная разметка	«+» – новое
E – effective	для эффективного	«-» – думал иначе
R – reading &	чтения и	«?» – есть вопросы
T – thinking	размышления	



# Стратегия «Инсерт» («Условные значки»)

## (2)

Значки	Ключевые слова
✓	
+	
-	
?	



# Графические организаторы: «Кластеры» (1)

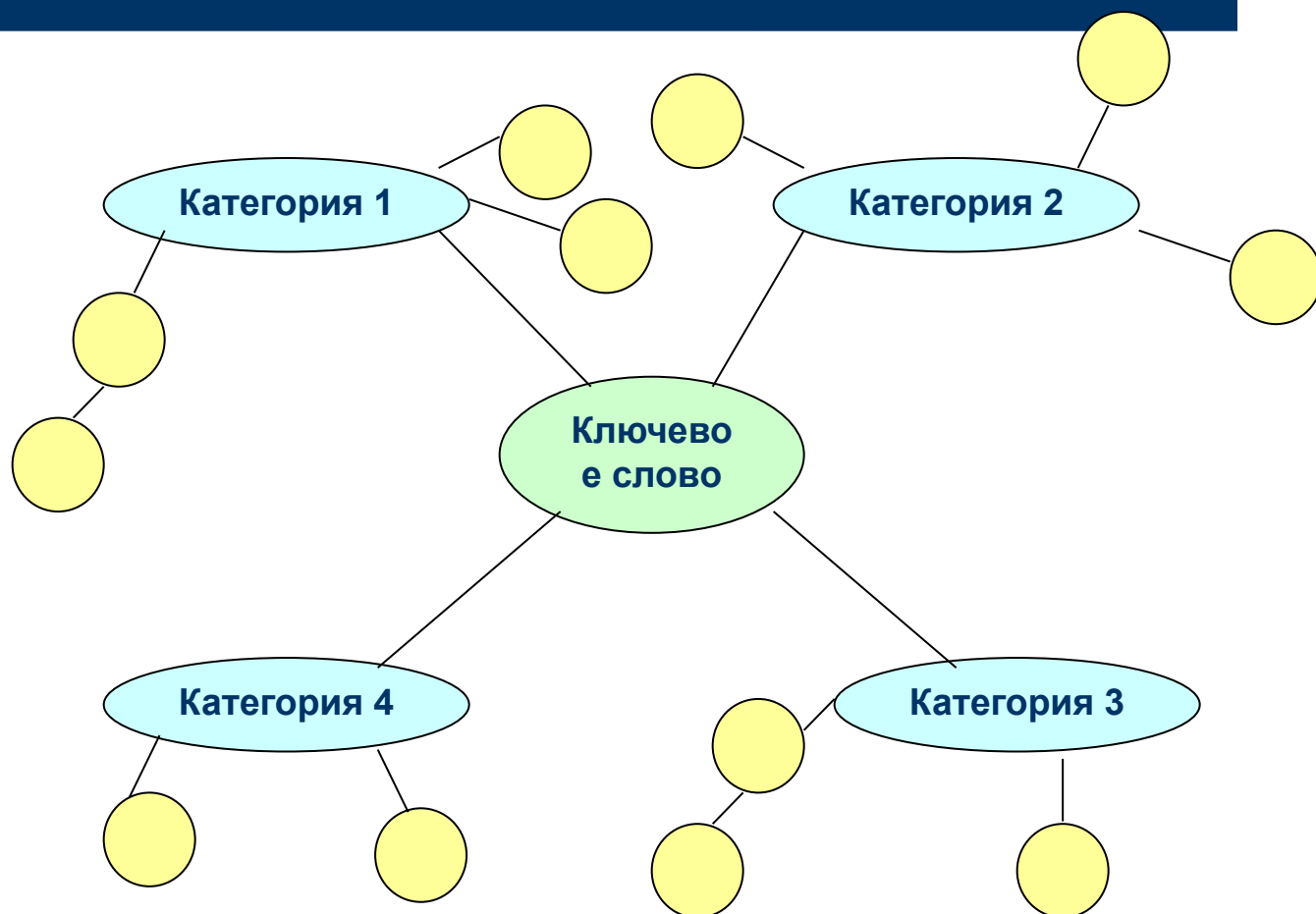
выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в определенном порядке в виде грозди

**Важно в тексте, с которым работаешь:**

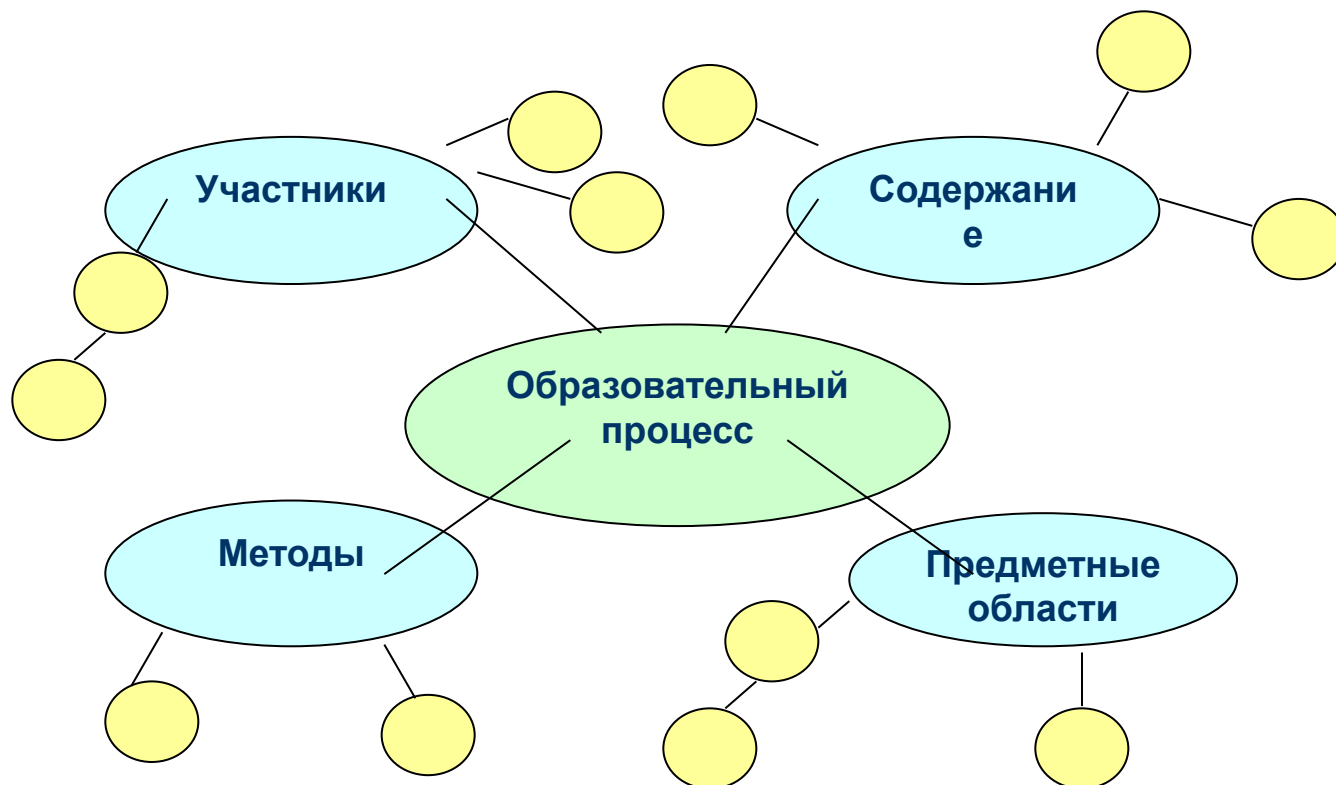
1. Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания (тема).
2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категорий информации).
3. Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.



# Графические организаторы: «Кластеры» (2)



# Пример



# Графические организаторы: «Денотатный граф» (1)

(от лат. denoto – обозначаю и греч. grapho – пишу) – способ выделения из текста существенных признаков понятия.

## Методика построения денотатного графа:

1. Выделение ключевого слова или словосочетания.
2. Чередование имени и глагола в графе (именем может быть одно существительное или группа существительных в сочетании с другими именными частями речи; глагол выражает динамику мысли, движение от понятия к его существенному признаку).

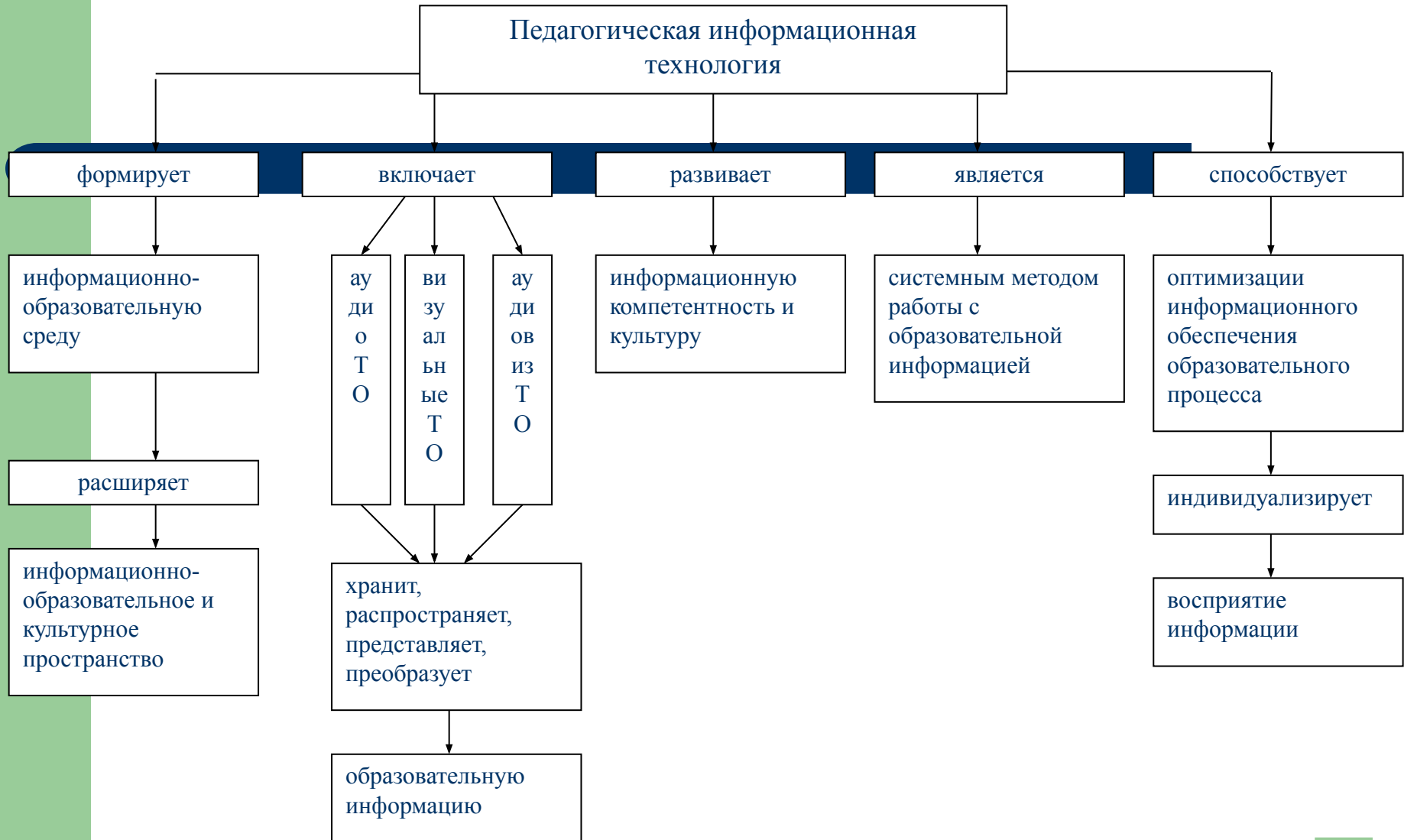


## Графические организаторы: «Денотатный граф» (2)

3. Точный выбор глагола, связывающего ключевое понятие и его существенный признак (глаголы, обозначающие цель – направлять, предполагать, приводить, давать и т. д.: глаголы, обозначающие процесс достижения результата – достигать, осуществляться; глаголы, обозначающие предпосылки достижения результата – основываться, опираться, базироваться; глаголы-связки, с помощью которых осуществляется выход на определение значения понятия).
4. Дробление ключевого слова по мере построения графа на слова – "веточки".
5. Соотнесение каждого слова "веточки" с ключевым словом с целью исключения каких-либо несоответствий, противоречий и т.д.

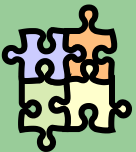


# Пример



# Таблицы: «Знаю – Узнал - Хочу узнать – (ЗУХ)»

<b>З</b> Что мы знаем?	<b>У</b> Что мы узнали?	<b>Х</b> Что мы хотим узнать?
Категории информации, которыми мы намерены пользоваться <b>(Главные слова)</b>	Источники информации, из которых мы получили/намерены получить информацию <b>(Откуда узнал(ю)?</b>	



# Красивое многоточие...

Пишем синквей (от англ. «путь мысли»)

Правила написания синквейя:

1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту.
5. **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта.





# Синквейн о подготовке и проведении педсовета

**Педсовет**

**Испытывающий, вдохновляющий**

**Организует, направляет, развивает**

**Расширяет горизонты профессиональной деятельности**

**Полет мысли!**



**Итак:**

---

- Первая стадия – ВЫЗОВ
- Вторая стадия – осмысление (реализация смысла)
- Третья стадия – рефлексия

Особенность ТРКМ – каждый цикл завершается переходом на следующий **ВЫЗОВ!**

# Интересная информация

- [www.kmspb.narod.ru](http://www.kmspb.narod.ru) – сайт Санкт-Петербургского представительства российской ассоциации RWCT
- [www.ct-net.net](http://www.ct-net.net) – сайт России – ассоциированного участника международного консорциума RWCT (требуется предварительная регистрация)

# Полезные источники

1. **Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроках. – М., Просвещение, 2004.**
2. **Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей критически мыслить. – СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003.**
3. **Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. – СПб: Издательство «Альянс «Дельта», 2003.**
4. **Халперн Д. Психология критического мышления. СПб: Питер, 2000.**
5. **Студент в поле информации и коммуникации. – СПб, РЕТРОС, 2000.**

A decorative graphic on the left side of the slide, consisting of a light green vertical bar and a white rounded rectangle with a dark blue horizontal bar extending from its right side.

***Творческих Вам успехов,  
коллеги!***