



**Леди от шляпки до
туфель.
Безукоризненный
стиль Маргарет
Тэтчер**

**Подготовил:
Скрипачук Олег, соц. - 41**

Досье:

- 8 апреля на 88-м году жизни скончалась бывший премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер (Margaret Thatcher). «Железная леди», как ее прозвали за твердый и непреклонный характер, руководила страной на протяжении 11 лет – с 1979 по 1990 год. Тэтчер сыграла ключевую роль в формировании имиджа своей страны на мировой арене, навсегда войдя в историю как дальновидный и мудрый политик, способный отстаивать свои интересы.



Типичный наряд «железной леди» – костюм из жакета и юбки

- Стиль Маргарет Тэтчер не отличался разнообразием, однако она смогла создать запоминающийся образ, который в умах жителей Великобритании и всего остального мира ассоциировался исключительно с ней. На протяжении многих лет ее политической карьеры основные элементы ее стиля остались неизменными. Маргарет создавала свой образ вместе со стилистами, которые делали ставку на классические силуэты и строгие линии. Типичный наряд «железной леди» – это костюм, состоящий из жакета с акцентированной линией плеч и прямой юбкой длиной чуть ниже колена.



Любимый цвет Маргарет - синий

- Любимым цветом Маргарет Тетчер был синий, она часто появлялась на публичных мероприятиях в костюмах самых разных оттенков этой цветовой гаммы – от светло-голубого до цвета ночного неба. Преданность синему цвету – своего рода пиар-ход. Ведь в Великобритании он считается символом консервативной партии.



Внимательность к мелочам

- Маргарет не допускала небрежности и неряшливости в своем внешнем виде – она не появлялась на публике без идеально уложенной прически и аккуратного макияжа. Весь ее наряд был продуман до мельчайших деталей: костюмы идеально сидели на фигуре, а аксессуары подобраны в тон.



Светский образ

- Премьер-министра часто корили за отсутствие женственности во внешнем виде, однако это не совсем так. Тэтчер нравилось быть привлекательной, она могла пожертвовать сном ради похода в салон красоты, а платье для очередного выхода выбирала часами. В ее стиле присутствовали и романтичные женственные детали – она любила носить блузы с большими бантами на шее, а на вечерних мероприятиях часто появлялась в длинных струящихся платьях в пол.



Неизменность образу годами

- Образ Маргарет Тэтчер был бы неполным без неизменных деталей – премьер-министр всегда носила комплекты из жемчужной нитки и крупных сережек. Многие годы ее предпочтения не изменялись. В жемчуге она поднималась на трибуну, чтобы сделать важное политическое заявление, в нем же встречалась с королевой Елизаветой.



Любимый аксессуар

- Любимым аксессуаром Тэтчер были небольшие сумки-ридикюли с короткими ручками, с которыми она практически не расставалась. Такая преданность часто становилась предметом нападок модных критиков, однако Маргарет не изменяла своему стилю, несмотря ни на что. Одна из таких сумок – модель черного цвета от Asprey – и вовсе прославилась на весь мир как «страшная сумка». Лаконичная сумка прямоугольной формы сопровождала Маргарет на переговорах с Рональдом Рейганом и Михаилом Горбачевым. Впоследствии она была продана на аукционе за 28 тыс. евро.



Шляпы и перчатки как способ разнообразить стиль

- Неизменными атрибутами образа «железной леди» были короткие перчатки и разнообразные шляпы. Эти детали не выбивались из консервативного стиля Маргарет, но в то же время вносили в него разнообразие.



Однообразиие в цветовой гамме

- Постоянство во всем – в политических взглядах, личной жизни и внешнем виде. Маргарет Тэтчер оставалась верна себе до конца и не признавала полутонов.



Брошь – индикатор настроения «железной леди»

- На пиджаке "железной леди" всегда красовалась элегантная брошь — ходили слухи, что настроение премьер-министра можно было угадать, бросив взгляд на лацкан.



Соблюдение стиля – обычное женское удовольствие

- Маргарет Тэтчер умела вести себя и выглядеть так, что казалось, будто соблюдение безукоризненного стиля для нее вовсе не ежедневная работа, а обычное женское удовольствие.



Разнообразие в ограниченности

- Пиджак по фигуре, юбка — прямая или в складку, пальто ниже колена и шелковая блузка с объемным бантом — придерживаясь таких, казалось бы, ограниченных правил, Тэтчер умудрялась каждый раз вызывать восхищение своим внешним видом.



Цитата:

- "Я одеваюсь только в двух вариантах: классический костюм и много-много разных блузок. Очень важно иметь полный гардероб симпатичных блузок. Я часто ношу банты, они смягчают образ и выглядят довольно симпатично", — говорила Тэтчер.



- Баронесса
Маргарет
Тэтчер на
выходе из
часовни
святого
Георгия в
Виндзоре, 19
июня 2006
года.



Стилист Маргарет о её образе

- "Она не была тщеславной женщиной, она просто всегда хотела хорошо выглядеть", — говорила о своей клиентке стилист Маргарет Кинг, добавляя, что все усилия профессионалов не принесли бы результата, если бы не работа над собой, к которой Тэтчер приучила себя с детства — в том числе и в том, что касается внешнего вида.



Конец

- Благодарю за внимание!

