

Леонтьева Валентина Михайловна

Все мы знаем "тетю Валю" - Валентину Леонтьеву, многие из нас воспитаны на ее воскресной передаче "В гостях у сказки", а уж "Спокойной ночи малыши" с "тетей Валей" смотрели все дети СССР. .

Леонтьевы - коренные питерцы. Их дом до сих пор цел на углу Большого проспекта и ул. Зверинской. Жили они на шестом этаже. Сестры - Валя и Люся - часто, лежа на подоконнике, с "птичьей высоты" обзревали двор-колодец под их окнами. Во время войны их эвакуировали в одну из деревень Ульяновской области. По прошествии многих лет сестры снова вместе, в родном совхозе, который некогда спас их от голодной смерти, дал путевку в жизнь, научил любить русскую землю.



- **Валенти́на Миха́йловна Лео́нтьева** (1923 — 2007) — советская телеведущая. Народная артистка СССР (1982). Лауреат Государственной премии СССР (1975).



- В. М. Леонтьева родилась 1 августа В. М. Леонтьева родилась 1 августа 1923 года в Петрограде. Валентине Леонтьевой пришлось пережить блокаду Ленинграда, в возрасте 18 лет она пошла в сандружинницы, с тем, чтобы помогать раненым и больным в осаждённом городе.

- Он полюбил ее за тарелку супа
- Впервые они встретились в 1945 году сразу после Победы. Юная пухленькая Валечка с длиннющей золотой косой тогда только переехала в Москву к тетке. В ленинградской блокаде от голодного психоза умер ее отец, детей спасли мамины папиросы "Звездочка" - мать научила их курить, чтобы меньше хотелось есть.
- Шла однажды Валя домой по мосточку через траншею, которую рыли пленные немцы. Все - грязные, тощие, с голодными глазами. Один из пленных особенно ее потряс - совсем еще мальчишка, он смотрел умоляюще, протягивал дрожащие руки, шептал одно: "Мадам, хлеба!!!" Таких рук Валя не увидела больше за всю свою жизнь - тонкие аристократические пальцы, руки скрипача.

- - Можно, я покормлю одного из немцев обедом? - спросила Валя у надзирателя. Тот долго не соглашался, а потом махнул рукой:
- - Ну ладно, если не боитесь!
- ...Тонкие руки нетерпеливо схватились за ложку, немец дрожал, вдыхая запах супа из дымящейся тарелки. Но аристократическое воспитание даже в плену не позволяло ему накинуться на еду в присутствии женщины. Валя почувствовала - и вышла на кухню. Ложка застучала по тарелке, как пулеметная очередь...
- За вторым он наконец решился поднять голову - и на ломаном русско-немецком спросил:
- - Мама, папа - где? Война...
- - Папа умер от голода. И еще - пятеро. Ленинград...

- Глаза у немца затуманились. Картошка осталась недоеденной - он молча встал и ушел. Больше Валя его не видела... Прошло десять лет. Однажды в их квартире раздался звонок. Валя открыла дверь. На пороге стоял незнакомец - симпатичный высокий шатен. Рядом с ним - пожилая дама, как оказалось, мама. "Вы меня не узнаете?" - на ломаном русском спросил мужчина. Она глянула на его руки - и тут же вспомнила пленного мальчишку с голодными глазами...
- Оказалось, он не забыл той встречи. 10 лет терпеливо ждал открытия железного занавеса. И купил путевку в СССР только ради того, чтобы снова прийти в эту квартиру на Арбате. И маму с собой взял не случайно - далекая русская должна была поверить в серьезность его намерений!

- *"Вы выйдете за меня замуж?.." - это было первое, что произнес гость. "Извините, но вы - иностранец, а я из России никуда не уеду!.." - твердо сказала Валя. "Я никогда не забуду ту вашу тарелку супа - она перевернула всю мою жизнь!" - говорил на прощание немец...*
- *Больше Валя ничего о нем не слышала. Но всегда его помнила.*

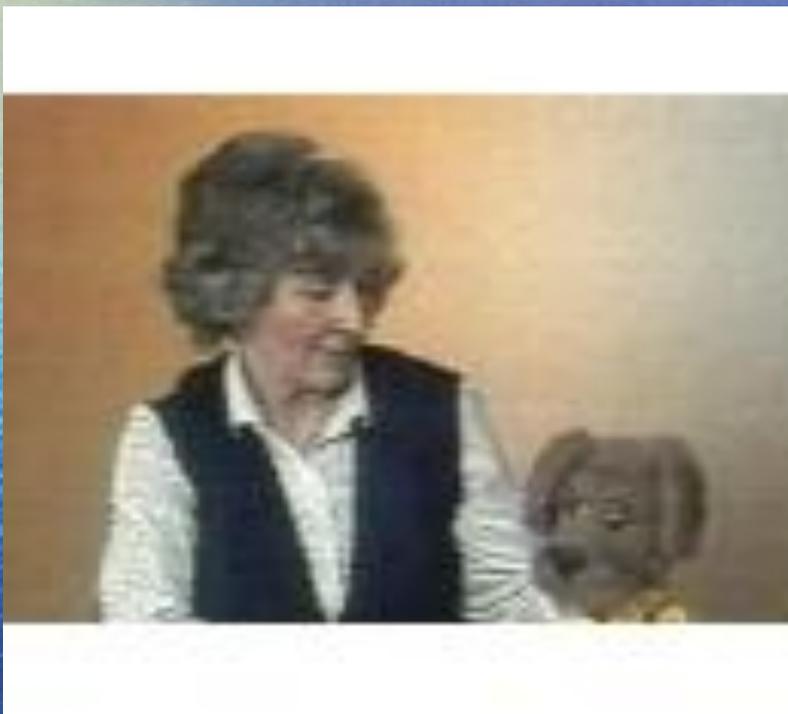




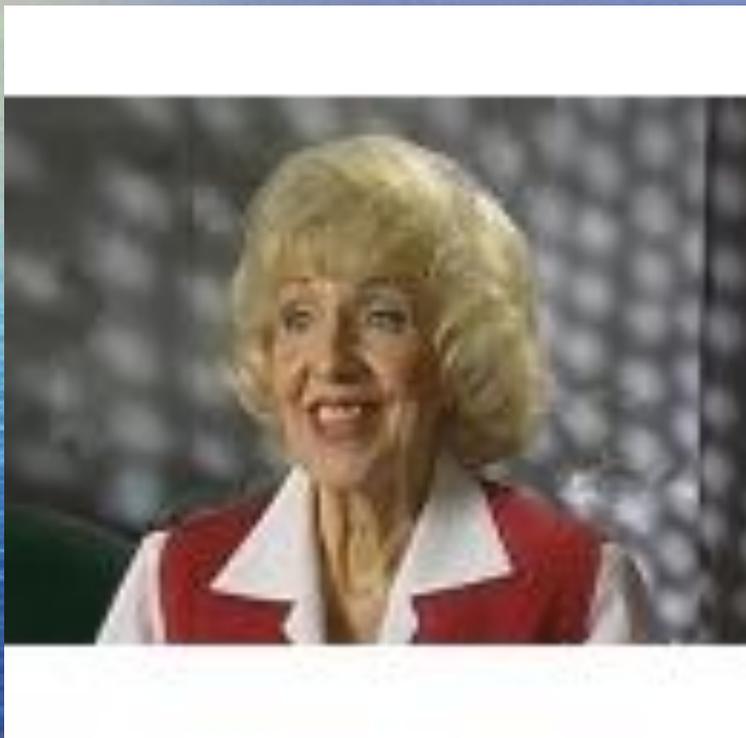
- Училась в химико-технологическом институте, работала в поликлинике



- Затем окончила оперно-драматическую студию имени Станиславского при МХАТе (студия В. О. Топоркова (студия В. О. Топоркова), (ныне Московский драматический театр им. К. С. Станиславского)), работала в Тамбовском драматическом театре, затем пришла на телевидение, затем пришла на телевидение, где стала работать помощником режиссёра. Впервые на экране появилась в 1954 году.



- За годы своей долголетней работы на телевидении Валентина Михайловна вела детские передачи «В гостях у сказки». За годы своей долголетней работы на телевидении Валентина Михайловна вела детские передачи «В гостях у сказки», «Спокойной ночи, малыши!». За годы своей долголетней работы на телевидении Валентина Михайловна вела детские передачи «В гостях у сказки», «Спокойной ночи, малыши!», «Будильник». За годы своей долголетней работы на телевидении



- С 1989 года — диктор-консультант телевидения



- В одном из московских ресторанов ко мне подошел высоченный красавец-брюнет. Его друг представил этого красавца как английского гостя Эрика. С так называемым англичанином я проболтала (через «переводчика») и протанцевала весь вечер. На следующий день «заморский гость» Эрик позвонил мне домой и на чистом русском языке попросил прощения, сказал, что поспорил с другом, что я куплюсь на его розыгрыш. На самом деле его зовут Юрой, работает он дипломатом, поэтому так хорошо знает английский язык. После долгих извинений и объяснений Юра сказал, что хотел бы встретиться со мной снова уже в реальном своем образе. Вскоре мы с ним поженились, у нас родился сын Митя. Втроем мы прожили долгую и счастливую жизнь, и только несколько лет назад Юра умер.



- С 2004 года проживала в селе Новосёлки Мелекесского района Ульяновской области, где и была похоронена 22 мая, где и была похоронена 22 мая 2007 года. Смерть Валентины Леонтьевой заставляет не только низко поклониться ей, но и задуматься о том, что такое вообще телевидение и телевизионная судьба. Самая знаменитая, самая титулованная, самая народная телеведущая нашей страны, одна из тех русских женщин, которых не только знают, но любят все, умерла на 84-м году жизни в селе Новосёлки Мелекесского района Ульяновской области, практически в нищете.

- Родные тети Вали говорят, что она жила благодаря письмам ее поклонников. Ее искренне любили простые люди, зрители из уже далекого прошлого.
- В прошлом году в Новоселки к тете Вале внезапно нагрянула милиция. Навестить Леонтьеву приехал начальник УВД Ульяновской области генерал Валерий Лукин. Милиционер признался, что сам в свое время слушал сказки от тети Вали, потому и решил навестить кумира детских лет. Генерал подарил Леонтьевой медицинскую аптечку, электронный тонометр и упаковку зеленого чая из личных запасов. Говорят, что Леонтьева была тронута вниманием генерала. Валерий Лукин был одним из немногих людей во всей стране, оказывавших заботу Валентине Михайловне.
- Впрочем, после этого Леонтьева практически ни с кем не встречалась. Журналистам не удавалось пробиться на интервью к тете Вале – сестра Леонтьевой оберегала ее от излишнего беспокойства. К тому же в последние годы Валентина Михайловна резко сдала.



- *В ТАКИХ случаях принято говорить: отмучилась. И дело не только в том, что она долго и тяжело болела. Бог отнял у неё зрение, почти совсем. Читать с лупой ещё могла, а телевизор смотреть - уже нет. Та, которая начинала телевидение и была его символом, в конце своей жизни могла телевизор только слушать.*
- *В Новосёлки Валентина Михайловна приезжала дважды: первый раз, когда эвакуировалась из блокадного Ленинграда. Леонтьева рассказывала, что в блокаду спаслась во многом благодаря тому, что мама научила её курить сигареты "Звёздочка", - сигареты забивали чувство голода.*
- *Во второй раз в это село к своей сестре Людмиле она приехала, когда стало ясно: Леонтьева на телевидении больше не нужна.*

СЕДИНА В ГОЛОВУ... А СИЛ ЕЩЕ МНОГО

Чего только она не помнит, не знает, не умеет! Прошла через все. В том числе - зависть, невзгоды, предательство. Но слава шла впереди нее. Было время, когда "всенародных любимцев-героев" закрывали. Кого как... Пропала с телеэкрана и "тетя Валя"... Пошли слухи. Она приехала в родной совхоз. Увидев "свою Валю", люди аплодировали часами, а в зале яблоку было негде упасть...

- Говорю им: "Вы не перепутали? Моя фамилия не Пугачева!" А они пуще хлопают: убедились, что я не сижу в Лефортове. Что не выбросилась из окна 9-го этажа... Теперь я понимаю, что я все-таки сильная, иначе скукожилась бы давно. Даже дома иногда бывало, что мне хотелось броситься под первую встречную машину. Но только я входила в здание телецентра, как все забывалось: садилась к камере и становилась счастливой! Муж тогда правильно мне говорил: "Если бы я знал, что женюсь не на тебе, а на телевидении, я бы никогда этого не сделал".

- Да, я старая, седая, смотрю в зеркало и все это вижу. Но что я могу сделать, если у меня тут, в груди, еще много всего. Хотелось бы еще что-нибудь сделать, кого-нибудь удивить, - улыбается мне "тетя Валя".

Вот такая она - наша Валентина Михайловна Леонтьева. Великая эпоха советского телевидения. Простая, русская женщина - актриса, любимица миллионов советских детей.

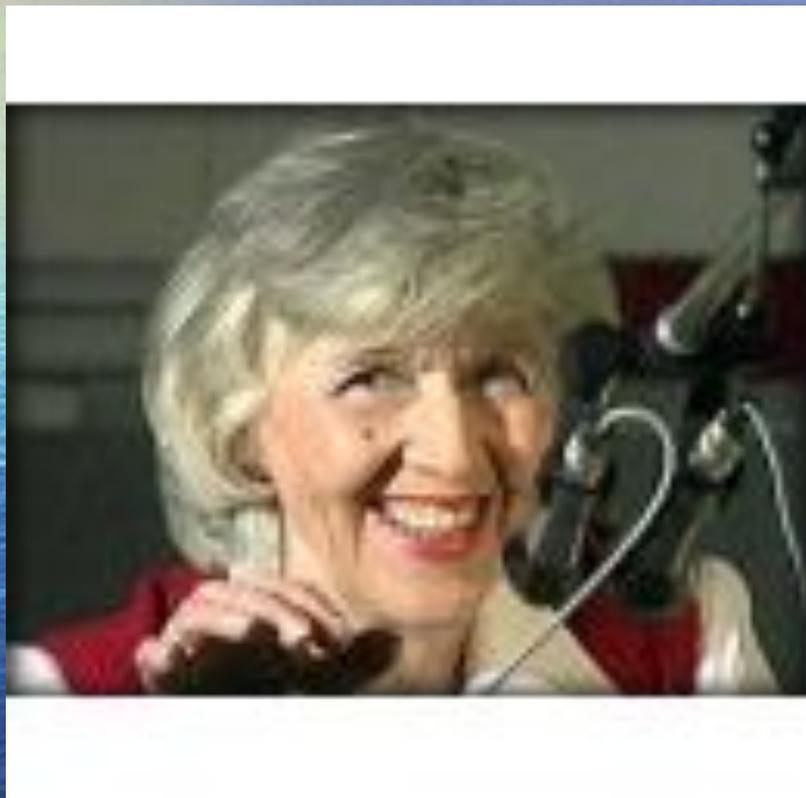
Леонид АЛЕШЕЧКИН
Ульяновская область

Телекамере врать не могла

- Я ПОМНЮ, как в программе "Мужчина и женщина" она очень откровенно рассказала про свои непростые отношения с сыном. Телевизионной камере она врать не могла. Потом, правда, попросила этот фрагмент вырезать - не потому, что боялась правды. А потому, что не хотела ещё больше осложнять отношения с сыном.
- Я не стану ничего про этот конфликт рассказывать: не мне судить. Знаю только, что из-за него Валентина Михайловна сильно переживала и даже завидовала своей сестре, у которой с детьми и внуками отношения сложились совсем по-другому. Леонтьева же считала, что телевидение - эдакий Отелло: не потерпит, чтобы любовь к нему делили ещё с кем-то, даже с самыми близкими людьми...
- Валентина Михайловна Леонтьева была телевизионной богиней. Ей бесконечно верили. Её любили беззаветно и навсегда. И никто не мог подумать, что однажды ей больше не найдётся места на телеэкране...
- Судьба Леонтьевой - и повод для восхищения, и повод для печали. Так - и только так - бывает, когда речь идёт о телебогине.
- Не забыть бы нам её уроков...
- Автор: Андрей Максимов
- Сайт: [Аргументы И Факты](#)



- 1 августа 2008 года, в день ее 85-летия, Валентине Михайловне открыт памятник в Ульяновске .



- Сергей Абрамов (**Сергѣй Александрович Абрáмов** (р. 10 апреля 1944, Москва, Москва) — российский писатель-фантаст, Москва) — российский писатель-фантаст, журналист, общественный деятель) писал:
- Все её заслуженные и народные звания с успехом можно заменить на одно — тѣтя Валя, по которому её знала и любила вся страна. Очень жаль, что её «ушли» с телевидения и она не стала бабушкой Вале́й для наших детей и внуков. Беседуя с ней, я вспоминал её знаменитую передачу «От всей души», которая в народе носила название «Плачьте с нами. Плачьте, как мы. Плачьте лучше нас».

- В 1992 году режиссер передачи «Зазеркалье» В 1992 году режиссер передачи «Зазеркалье» РГТРК «Останкино» Петр Соседов и редактор студии кинопрограмм Инна Смирнова решили вернуть старое название и пригласить В.М. Леонтьеву на роль ведущей. Валентина Михайловна нашла спонсора готового оплатить полную стоимость производства программы. Даже вышли в эфир две телепередачи со старым названием «В гостях у сказки» и редактор студии кинопрограмм Инна Смирнова решили вернуть старое название и пригласить В.М. Леонтьеву на роль ведущей. Валентина Михайловна нашла спонсора готового оплатить полную стоимость производства программы. Даже вышли в эфир две телепередачи со старым названием «В гостях у сказки», но руководство студии Владимир Шмаков и редактор студии кинопрограмм Инна Смирнова решили вернуть старое название и пригласить В.М. Леонтьеву на роль ведущей. Валентина Михайловна нашла спонсора готового оплатить полную стоимость производства программы. Даже вышли в эфир две телепередачи со старым названием «В гостях у сказки», но руководство студии Владимир Шмаков и Мария Старостина запретили использовать «тетю Валю» в качестве ведущей и передача вновь стала выходить под названием «Зазеркалье»
- «Зазеркалье» — телепередача для подростков младшего и среднего школьного возраста. Создавалась на базе телепередачи «В гостях у сказки» «Зазеркалье» — телепередача для подростков младшего и среднего школьного возраста. Создавалась на базе телепередачи «В гостях у сказки». Место ведущей «тети Вали» заняли дети – мальчик и девочка. Они попадали в сказку и там с ними случались разные приключения. Через них зритель получал информацию о фильме-сказке, который транслировался во второй половине телепередачи. Сценарии писала редактор студии кинопрограмм, выпускница литинститута Инна Смирнова. Режиссером придумавшим форму передачи, ее основной стиль и музыкальное оформление являлся Петр Соседов .
- Программа «Зазеркалье» являлась познавательной, занимательной и образовательной. Она учила детей быть честными, смелыми, трудолюбивыми. Учила верить в чудеса.

● Премия «ТЭФИ» 2000



- **Признание и награды**
- народная артистка РСФСР (1974)
- народная артистка СССР (1982)
- медаль «За оборону Ленинграда»
- орден «Знак Почёта» (1973)
- орден Дружбы (1998)[4]
- Государственная премия СССР (1975) — за цикл телеререрадч «От всей души»
- премия «ТЭФИ» в номинации «За личный вклад в развитие отечественного телевидения» (2000).
- В июле 2007 года В июле 2007 года Ульяновскому областному театру кукол присвоено имя народной артистки СССР Валентины Михайловны Леонтьевой.



- **ТЭФИ** — российская национальная телевизионная премия за высшие достижения в области телевизионных искусств, учреждённая фондом «Академия российского телевидения».
- Премия ТЭФИ (от «телевизионный **эфир**») была учреждена в 1994 году) была учреждена в 1994 году. Вручаемый победителям приз представляет собой статуэтку Орфея работы скульптора Эрнста Неизвестного.

- В 1982 году Валентине Леонтьевой присвоили звание народной артистки Советского Союза - газету с указом она повезла маме. На лестнице встретила сестру из деревни, никогда не приезжавшую без предупреждения: "Я просто поняла, что сегодня должна быть здесь, - сама не понимаю, почему. Просто взяла билет и приехала!.." - сказала Люся. Валя положила газету перед мамой, прочитала ей указ, обняла ее. "Ну вот теперь я и умирать могу", - сказала мама. Через пять минут она умерла на руках у Вали и Люси...

- С 27 по 31 мая 2011 г. в Ульяновске пройдет третий международный фестиваль кино- и телепрограмм для семейного просмотра им. В. Леонтьевой «От всей души».
- *Творчество диктора, телеведущей Валентины Леонтьевой – эпоха добра в истории отечественного телевидения. Ее передачи, одна из которых – «От всей души», и дала имя фестивалю, стали символом добра, веры, надежды и любви.*
- *При том, что сама Валентина Михайловна в жизни не была столь благополучной женщиной, какой мы знаем ее благодаря телевидению.*
- *Красавица, в которую были влюблены тысячи, пережила большую личную драму. У нее были очень сложные отношения с единственным сыном Дмитрием, что причиняло ей постоянную боль. В результате, последние годы она провела вдали от Москвы, в доме своей сестры в Ульяновской области.*
- *В рамках кинофестиваля традиционно пройдет вечер памяти народной артистки СССР, лауреата государственной премии СССР Валентины Леонтьевой. Вести его будет писатель, драматург, сценарист, заслуженный деятель искусств России Аркадий Инин. Именно ему принадлежат авторство программы «От всей души» и идея пригласить в качестве ведущей Леонтьеву.*

Работа выполнена уч.анг.яз. Куликовой З.
Е.,2011 г.

- Материал из Википедии
- <http://www.peoples.ru/tv/leontieva/photo.html>
- http://rad.su/modules/s_one/
- <http://www.allabout.ru/a9697.html>
- <http://eternaltown.com.ua/content/view/3525/2/>
- <http://cards.mail.ru/1-avgusta/den-rojdeniya/Valentina-Leonteva.html>