



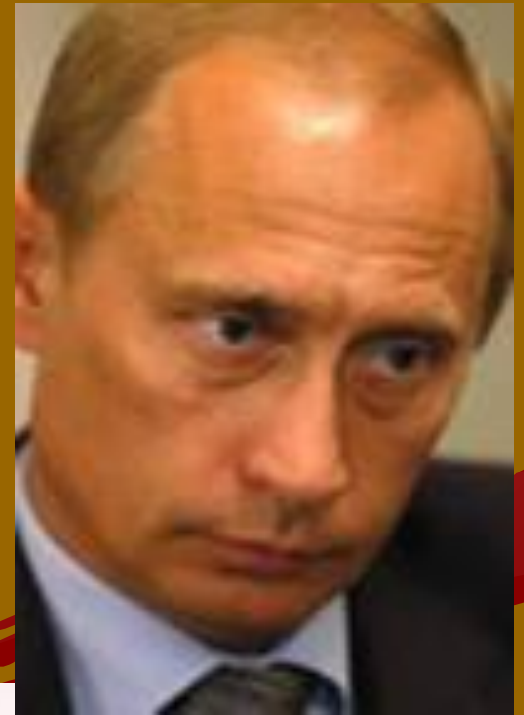
Любовию и единением спасёмся...

К 15-летию со дня Договора о Союзе
Белоруссии и России

Автор: Башкирова Е.В., учитель русского языка и
литературы МБОУ «Ильинская СОШ»

Западнодвинского района
Тверской области

Россия



Белоруссия



Флаг государства



Герб государства



Президент государства



2 апреля – День единения народов Белоруссии и России.



- Именно в этот день в 1996 году президенты России и Белоруссии Борис Ельцин Именно в этот день в 1996 году президенты России и Белоруссии Борис Ельцин и Александр Лукашенко подписали в Москве Договор «Об образовании Сообщества России и Белоруссии».

Ровно через год, 2 апреля 1997 года, был подписан Договор «О Союзе Беларуси и России».

25 декабря 1998 года Президенты России и Белоруссии подписывают Декларацию «О дальнейшем единении России и Беларуси».

- 23 мая 1997 года был принят Устав Союза Беларуси и России, утверждён текст и слова Гимна



Соседи Белоруссии



- Республика Беларусь расположена в центре Европы.
На северо-западе граничит с Литвой и Латвией;
на востоке — с Россией;
на юге — с Украиной;
на западе — с Польшей.

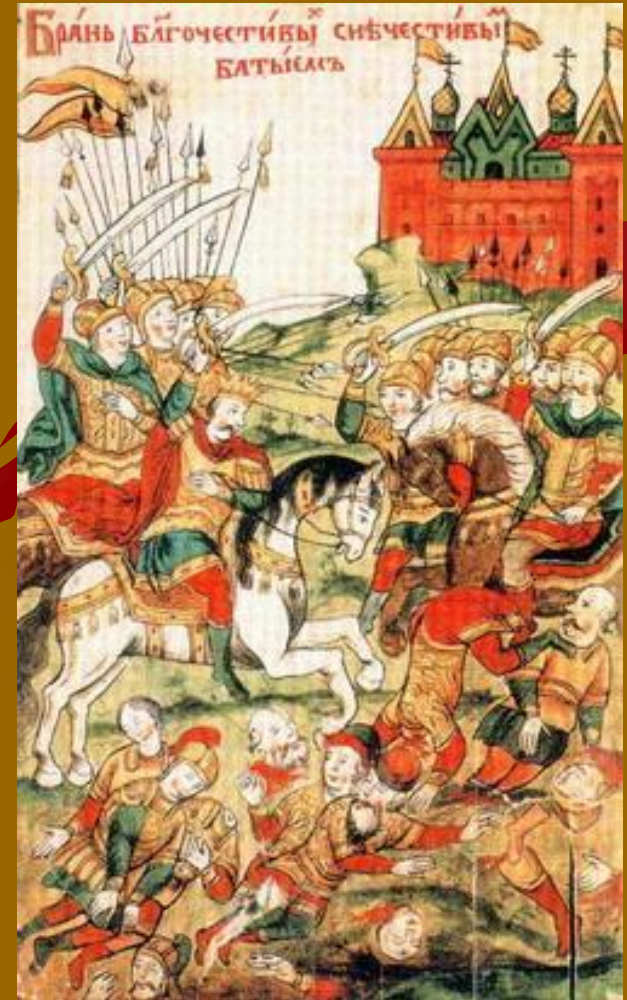


История развития отношений народов России и Белоруссии

- Белорусы - восточнославянский народ, родственный русскому народу по происхождению. Согласно наиболее распространённой концепции происхождения белорусов, древние племена дреговичей, кривичей, радимичей - в составе Киевской Руси вместе с другими восточно-славянскими племенами консолидировались в древнерусскую народность, в результате распада которой сформировались современные восточнославянские народы - русские, белорусы и украинцы.

13-14 века

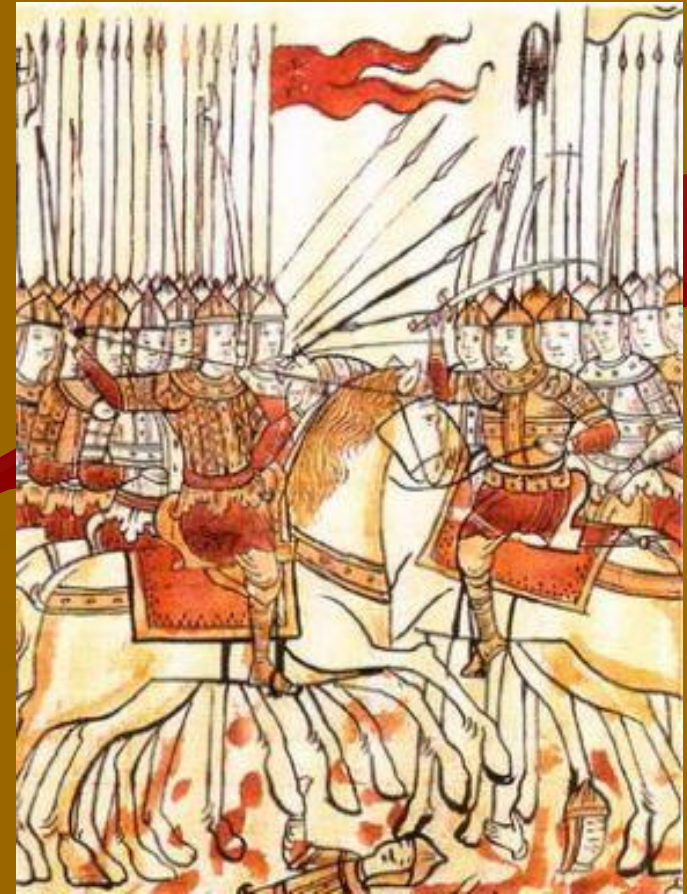
- В середине XIII века образовалось Великое Княжество Литовское (ВКЛ). Литвой в то время называлась современная Беларусь, одно из мощнейших государств Европы того времени, протянувшееся от Балтийского до Черного моря. В этот период не утрачивались связи с другими восточнославянскими землями, и, в частности, с русскими землями, Северо-Восточной, Московской Русью.



15-17 века



- В 1654 году Алексей Михайлович воссоединил Россию с Украиной и освободил Беларусь, принял официальный титул: «Самодержец Всероссийский Великой, Малой и Белой Руси». Симеон Полоцкий приветствовал царя: «Приветствую тебя, дедич, с Востока пришедший».



17-18 века



- Период активной миграции значительной части белорусов в Россию.
- Отмена ограничений на торговлю, новый статус для городов создали благоприятные условия для развития мануфактур и товарно-денежных отношений. Открытие школ на русском языке, создание библиотек содействовало экономическому и культурному сближению белорусов и русских

18-19 века



После трех разделов Польши в 1772, 1793 и 1795 годах Россия присоединила к себе современную Беларусь. В 1839 г. было принято постановление о переходе в православие. Вместо понятия "Белоруссия" было введено название "Северо-Западный край". В результате нового административного деления были созданы белорусские губернии, реформированы административные и судебные учреждения по общероссийскому образцу.

18-19 века



- Во второй половине XIX в. (с 1858 по 1897 г.) численность белорусов на территории Российской империи увеличилась в два раза и достигла 6,5 млн. человек.



- Вхождение белорусской этнической территории в состав Российской империи, включение в общероссийский рынок, рост миграций, развитие путей сообщения, рост числа контактов с окружающими регионами и народами России способствовало этнокультурной интеграции белорусов, развитию национального самосознания.

20 век



- Независимое белорусское государство возродилось в начале XX века после революции 1917 года. 25 марта 1918 года была провозглашена Белорусская Народная Республика. Вскоре она была раздавлена большевиками, которые 1 января 1919 года объявили о создании Советской республики.

20 век



- С 1922 по 1991 год Беларусь как Белорусская Советская Социалистическая Республика находилась в составе СССР.
- 25 августа 1991 года Верховным Советом республики была принята «Декларация о суверенитете».

2 апреля 1996 года- 8 декабря 1999
года



- Главы государств твердо заявили о решимости продолжить поэтапное движение к добровольному объединению при сохранении национального суверенитета государств-участников. Подписание Договора о создании Союзного государства.

Общее в языках



Русский язык

Белорусский язык

Для людей, знающих русский язык, чтение белорусских текстов не представляет большой сложности, ибо алфавит обоих языков основан на древнем славянском алфавите кириллице

Русский алфавит состоит из 33 букв: *Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Ёё, Жж, Зз, Ии, Йй, Кк (ка), Лл (эль), Мм (эм), Нн (эн), Оо, Пп (пэ), Рр (эр), Сс (эс), Тт (тэ), Уу, Фф (эф), Хх (ха), Цц (цэ), Чч (чэ), Шш (ша), Щщ, Ъъ, Ыы, Ьь, Ээ, Юю, Яя.*

Белорусский алфавит состоит из 32 букв : *Аа, Бб (бэ), Вв (вэ), Гг (гэ), Дд (дэ) [Дждж (джэ), Дздз (дзэ)], Ее, Ее, Жж (жэ), Зз (зэ), И, Йй (i нескладовае, кароткае), Кк (ка), Лл (эл), Мм (эм), Нн (эн), Оо, Пп (пэ), Рр (эр), Сс (эс), Тт (тэ), Уу, Ўў (у нескладовае, кароткае); Фф (эф), Хх (ха), Цц (цэ), Чч (чэ), Шш (ша), Ыы, Ьь, Ээ, Юю, Яя.*

Согласные звуки произносятся по правилам русского языка с учетом национальных особенностей.

В белорусском, как и в русском языке, имеются твёрдые и мягкие согласные, которые помогают различать слова. Например: *плот* (забор, изгородь), и *плоць*.

Ударение в белорусском языке разноместное, как и в русском,— оно может падать на любой слог в слове: *тата, яна, малако, павыдаваць*. При изменении слов и образовании новых слов оно может менять место в слове: *хачу* — *хочаш*, *бор* — *бары, рогі* — *рагоў*.

Белорусскому языку, как и русскому, свойственны беглые гласные, которые в одних формах слова появляются, в других исчезают: *дзень* — *дня*, *пакунак* (сверток) — *пакунка*, *зажынкi* (начало жатвы) — *зажынак*. Беглыми могут быть [о] и [е], а также неударное [а]: *акно* — *акон*, *заперцi* (запереть)—*запру*, *дошка* (доска) — *дошак*, *яйка* (яйцо) — *яек*.

В белорусском языке, как и в русском, на морфемных границах, когда приставка заканчивается на тот же согласный, которым начинается корень, или суффикс начинается таким согласным, которым заканчивается словообразующая основа, возникает удвоение согласных: *ссадзіць*, *раззваніць адтуль* (читается [аттуль]), *здаду*, *дваццаць*, *аббіць*, *каменны*, *наладчык* (читается [налаччык]) и т. д. Удвоенными могут быть практически все согласные белорусского языка. Они произносятся как долгие согласные.

Общие с русским языком чередования: [г] — [ж], [к] — [ч], [х] — [ш]: *пяку* — *пячэш*, *навука* — *навучыць*, *нага* — *ножка*, *магу* — *можаш*, *муха* — *мушка*, *кальхаць* — *кальшу*.

Вывод:



- Предком современных русского и белорусского языков был общий древнерусский (или восточнославянский) язык. Потом произошло обособление этих языков друг от друга. Это произошло в XIV веке. Однако ряд языковых явлений до сих пор связывают ареалы русского и белорусского языков между собой (для одного из них они литературные, для другого — диалектные).

Отличие в русском и белорусском языках

Культура русского и белорусского народов



- Белорусская культура – это часть общерусской культуры, её самобытная и полноправная ветвь. В многообразии белорусских диалектов сохранены многие общерусские и общеславянские слова. Поэтому нет принципиальной разницы между белорусской и русской культурой, а их взаимодействие плодотворно и полезно всем. (см. видео)





Особенности национального

КОСТЮМА

- Одежда всегда была и остается неотделимой частью: материальной культуры общества. Поэтому костюм следует рассматривать в неразрывной связи с историческим и экономическим развитием народа, с географической средой, религией, традиционными занятиями.



Белорусский и русский



- Белорусский костюм **КОСТЮМЫ**

формировался на базе украинского и русского народных костюмов. Самобытность традиционного белорусского костюма выражается в гармоничном сочетании практичности, декоративности и тщательной проработке деталей костюма.



- Основные детали костюма

Разновидности белорусского и русского костюма



Музыка



- Истоки белорусской музыкальной культуры восходят к музыке восточно-славянских племён, к общей для русского, украинского и белорусского народов культуре Киевской Руси. Древнейший песенный фольклор включает песни календарно-земледельческие (колядки, щедровки, масленичные, весенние, волочebные, юрьевские, троицкие, купальские, жнивные, осенние) и семейно-обрядового циклов; распространены хороводные, игровые, плясовые песни.



Белорусская литература

- Устное народное творчество белорусов формировалось под непосредственным воздействием древних фольклорных традиций народов Киевской Руси. Фольклор разнообразен по жанрам. Наиболее ранний пласт образует поэзия календарно-земледельческого и семейно-обрядового циклов: колядные, масленичные, купальские, толочные (от *толока* — вид коллективного труда), свадебные, крестинные и др. песни

- . К необрядовой поэзии относятся песни лирические (*То ль свет, то ль светает*), исторические, рекрутские, чумацкие, шуточные. Значительную часть исторических составляют песни о набегах татар, хронологически относящиеся к 15–16 вв. В этих песнях обычно не описываются конкретные исторические события, но на их фоне передаются переживания героев (*Ой, летел – полетел да серый орел*).

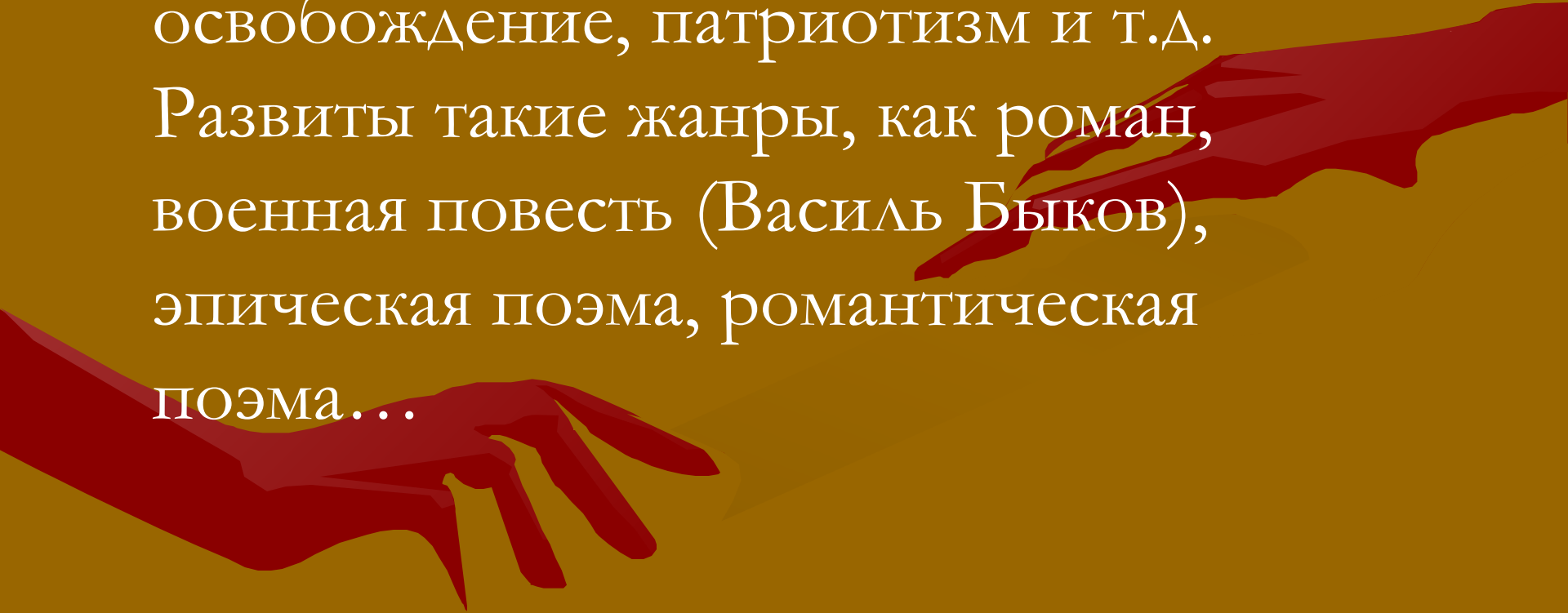
- К песенным жанрам принадлежит баллада. Известно более ста сюжетов баллад (*дочь – птица; свекровь обращает невестку в рябину; братки – встреча брата и сестры*). В этих сюжетах прослеживается явная связь с балладами других славянских народов. Повествовательные жанры представлены сказками, былинами, легендами, преданиями (*О крыжацких могилах*), анекдотами. Отличительная особенность белорусского сказочного эпоса – сказки о героических богатырях-осилках (*осилок – силач*), побеждающих различных чудовищ (*Кузнец – богатырь; Вдовий сын; Васька Попелышка*).

- К более поздним относятся сказки социально-бытовые (*Иванко Простачок; Пану наука; Мужик и пан; Завистливый поп*). Сословные отношения, народная мораль, жизненный опыт отражены в малых жанрах устно-поэтического творчества: пословицах, поговорках, загадках (*Панам сеют, жнут и косят, а себе хлеба просят; Поп и с живого и с мертвого дерет*

- **Письменная литература** на территории Белоруссии возникла в конце 10 в. Как и у всех восточных славян, начало литературного развития белорусского народа связано с принятием христианства и высоким уровнем устного народного творчества. Являясь носителями культуры Киевской Руси, белорусы на ее основе развивали свою национальную словесность

- Первоначально в письменности восточных славян основное место занимала переводная литература религиозного содержания. В 10–13 вв. в древнерусскую книжность органически вошли из Византии переводы на старославянский язык основных христианских произведений: Библии, агиографических сочинений и апокрифов. Об этом свидетельствуют, например, Туровское Евангелие (11 в.)

- В литературе Белоруссии прослеживаются те же мотивы, что и русской: борьба народа за освобождение, патриотизм и т.д. Развиты такие жанры, как роман, военная повесть (Василь Быков), эпическая поэма, романтическая поэма...



Вывод:

- В исторических былинах богатыри "боронят" всю русскую землю от Муромских лесов до Карпатских гор. Для них Русь – одна и едина. Они несут свою сторожевую службу ради "матери – Свят-Русь-земли".





- Единый язык, одна культура, одно название, общее этническое самосознание – такой мы видим Русь и ее население. Это и есть единая древнерусская народность. Осознание своего общего происхождения, единых корней – характерная черта менталитета братских восточнославянских народов.





НАЗЕ

На в

русско

