

Молодежная субкультура



Дополнительный материал к Классный час в 7 классе

Автор: Егорова Ольга Ивановна,
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ № 2
г. Покровск

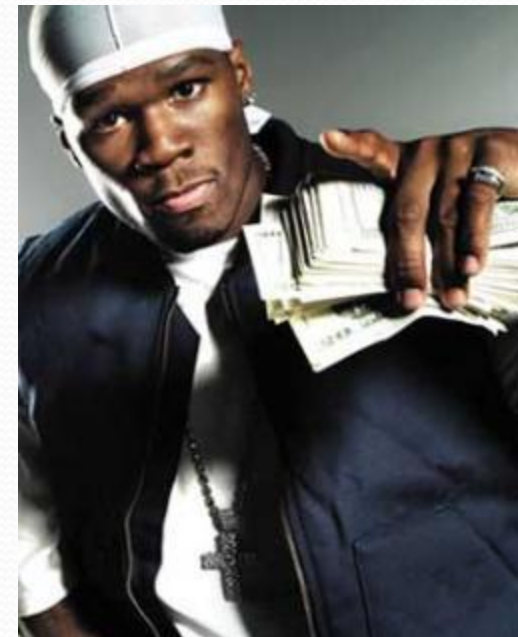
Молодежные движения можно разделить на такие группы:

- Связанные с музыкой, музыкальные фанаты, последователи культуры музыкальных стилей: рокеры, металлисты, панки, готы, рэперы.**
- Отличающиеся определенным мировоззрением и образом жизни: готы, хиппи, индианисты, панки, эмо, растаманы.**
- Связанные со спортом: спортивные фанаты, роллеры, скейтеры, стрит – байкеры, байкеры.**
- Связанные с играми, уходом в другую реальность: ролевики, толкиенисты, геймеры.**
- Связанные с компьютерными технологиями: хакеры, юзера, те же геймеры.**
- Религиозные объединения: сатанисты, секты, кришнаиты, индианисты.**
- Группы современного искусства: граффиттеры, брейк-дансеры, скульпторы, музыкальные группы.**
- Социально-активные: общества защиты истории и окружающей среды, пацифисты.**

Последователи культуры музыкальных стилей: рокеры, металлисты, панки, рэперы.

Рэперы

*Ее приоритеты, кроме рэпа:
брейк-данс как форма танца
и пластики тела, граффити
как вид особого настенного
рисунка, экстремальные
виды спорта, стритбол
(уличный баскетбол) и т. д.*



Панки

Вызывающие прически (петушинный гребень, чуб), одежда (на голом теле кожаный пиджак, холщовая ткань на тонкой рубашке с жабо), серьги на лице и в ушах.

Культ нечистоплотности во всем.

Грубый жаргон, поведение непристойное.



Отличающиеся мировоззрением и образом жизни: готы, хиппи, эмо, растаманы.

Готы

Внешний вид - черные наряды, летучие мыши, вампирские зубы и прочая символика, имеющая отношение к эстетике смерти. Готы воспринимают свое движение как протест против массового сознания, безвкусицы и пестроты. Склонны к экстравагантному поведению и нестандартному восприятию мира. Обычно очень замкнутые персонажи, обиравшиеся на весь мир.



Хиппи



Носят длинные распущенные волосы (хайр), обычно расчесывая их на пробор. Лоб и затылок охватывает тонкая повязка (хайратник), на шее – «ксивник» (небольшая кожаная сумочка), украшенная бисером или вышивкой.

Идеология - человек должен быть свободен, прежде всего, внутренне. Свободен человек и в любви, способствующей единению людей. Проповедуют пацифизм: призывают не отвечать на насилие насилием, выступают против службы в армии.

Эмо



Эмо – сокращение от «эмоциональный».

Понятие эмо очень распространено среди современной молодежи. Кроме яркого прикида, прически и макияжа у этих ребят есть другие способы выразить себя. Через музыку и обостренные эмоции по поводу всего, что происходит в их жизни.

Растаманы

Растафари (раста) – это религия всеобщего господа Джа (искаженное «Иегова»). Растаманы – убежденные пацифисты, особенно протестуют против расизма. Быт предусматривает здоровый образ жизни, запрет на табак и алкоголь, вегетарианство, занятия искусством.



Их символы – красно-желто-зеленая шапочка «пацифик», натянутые на косицы-дредлокс («дреды»).

Связанные со спортом: спортивные фанаты, паркурщики скейтеры, байкеры.

Байкеры

Для них байк – стиль жизни, а не просто быстрый и удобный способ передвижения.

Всех их объединяет одна вера, и поклонение одному кумиру - Скорости. Байкер живет и умирает, стремясь к запредельному. В этом они похожи на спортсменов.

В определенной мере байкинг и есть спорт, но спорт экстремальный.



Паркурщики

Паркур — совокупность навыков владения телом, которые в нужный момент могут найти применение в различных ситуациях человеческой жизни. Главной идеей паркура является принцип «нет границ, есть лишь препятствия» и любое препятствие можно преодолеть. Основные ограничения в паркуре накладываются тремя его аксиомами: Безопасность, Эффективность, Простота



**Связанные с играми: ролевики,
толкиенисты, геймеры.**

Геймеры

**Люди, играющие в видеоигры,
хотя сначала геймерами
называли тех, кто играет
только в ролевые или военные
игры. Несмотря на то, что
термин включает в себя
людей, не считающих себя
полноправными игроками, ими
часто называют тех, кто
проводит много времени за
играми или интересуется ими.**



Религиозные объединения: сатанисты, секты, кришнаиты, индианисты.

Сатанисты

Субкультура сатанистов носит нигилистический характер. Они появились ещё в конце 80 гг. Их идеология – идеология эпатажа и бунт против церковно-традиционалистской системы. Сатанисты являются опасными для общества, так как их религия поддерживает жертвоприношения и насилие над другими людьми.



Группы современного искусства: граффиттеры, брейк-дансеры, скульпторы, музыкальные группы.

Граффиттеры

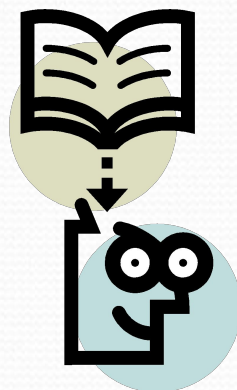


Уличных художников называют райтеры, графферы или граффиттеры.

Впервые граффити появилось в Америке в конце 60-х, как часть уличной культуры.

Как у любого искусства у графферов есть свои стили «письма». Рисуют различных персонажей – своих, или из комиксов и мультфильмов.

Есть ли опасность стать пленником субкультуры? В чем она?



Какие из субкультур вам кажутся наиболее неприемлемыми? Почему?

Список использованных источников информации:

- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- <http://psyfactor.org/lib/subkult.htm>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
- <http://psyfactor.org/rap.htm>
- <http://piorme.narod.ru/subkult.htm>