

# ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР



# ЦЕЛЬ МОДУЛЯ:

формирование у обучающегося знания, понимания и уважительного отношения к религии как **национальной духовной традиции**, лежащей в основе исторической и современной культуры нашей страны.



# ЗАДАЧИ:

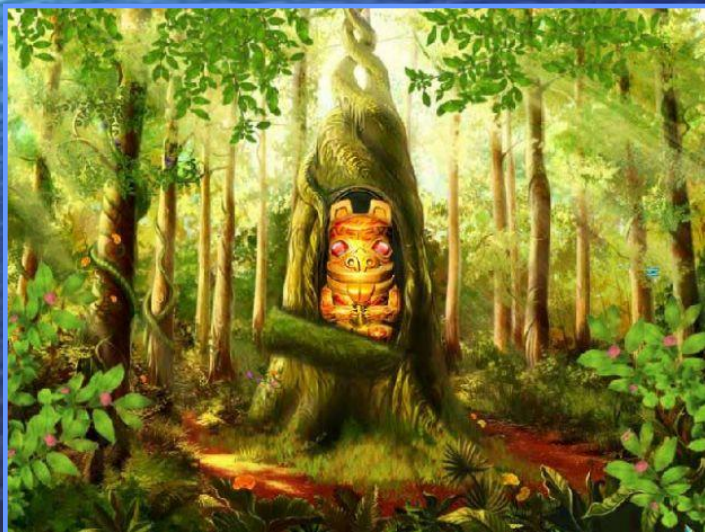
- Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.
- Каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику.
- Ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

# Особая задача

Введение курса «ОРКиСЭ» призвано содействовать более тесному взаимодействию семьи и школы в вопросах воспитания школьников, оказанию необходимой, своевременной и квалифицированной поддержки в непростых ситуациях нравственного выбора и общественного самоопределения

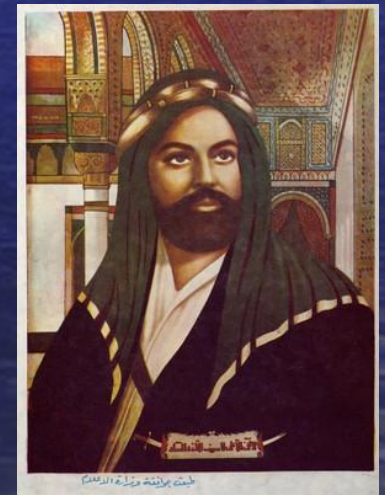


# Древнейшие верования





# ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ И ИХ ОСНОВАТЕЛИ

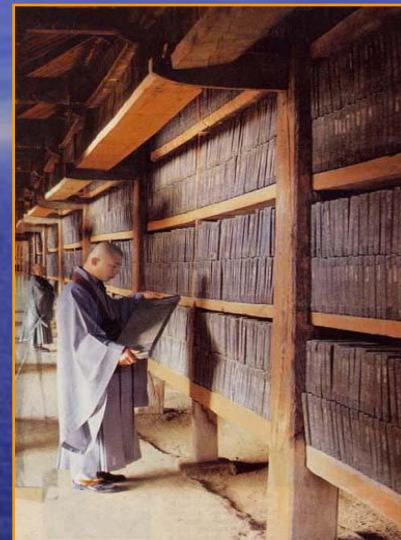




# СВЯЩЕННЫЕ КНИГИ РЕЛИГИЙ МИРА



(c) 2005, Виктор Галактионов | www.gala-studio.ru

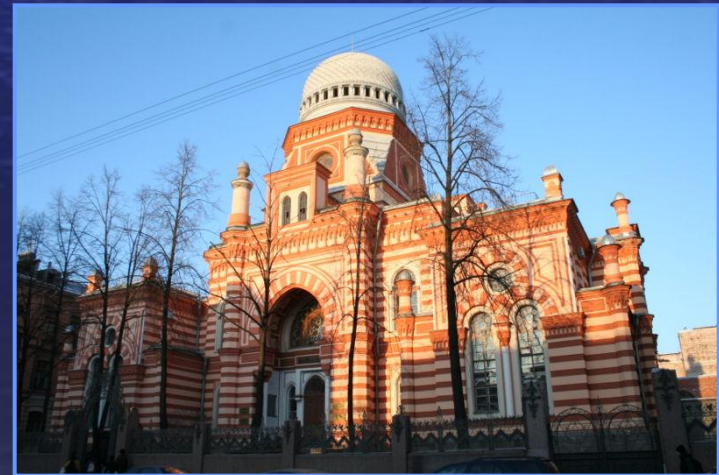


<http://mukhlivatua/>





# СВЯЩЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ





# ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ





# ДУМАЕМ И РАССУЖДАЕМ





# РАБОТАЕМ С УЧЕБНИКАМИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ





# РАБОТАЕМ В ГРУППАХ И ИНДИВИДУАЛЬНО





# СОЗДАЁМ ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

