

ПАСХА - СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ



один из важнейших
христианских праздников,
так как символизирует чудо
реодоления Христом
смерти.

В церквях проходят
посхальные службы
и крестный ход вокруг

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха,

- главное событие года для православных христиан и самый большой православный праздник. Слово "Пасха" пришло к нам из греческого языка и означает "прехождение", "избавление". В этот день мы торжествуем избавление через Христа Спасителя всего человечества от рабства дьяволу и дарование нам жизни и вечного блаженства.

ХРИСТОС + ВОСКРЕС!

Цей день -
це день старини.
Глядь -
радість і веселість
в нім.
(Псалом 117,24)



И в старину говорили и по сей день говорят о Пасхе, что это торжество веры, которая не знает пределов, торжество спасения и обновления жизни.

Этот праздник – переходящий, то есть для каждого года дату высчитывают специально, и отмечается Пасха в первое воскресенье после весеннего полнолуния между 4 апреля и 8 мая.

**В 2011 году
Пасха отмечается
24 апреля**

Встречаясь в этот день, христиане приветствуют друг друга словами:
«Христос Воскресе!» – «Воистину Воскресе!», а затем троекратно целуют друг друга .



На Пасху предполагается особенно обильная и разнообразная трапеза, т.к. заканчивается 49-дневный пост. В доме каждого верующего христианина на праздничном Пасхальном столе присутствуют блюда, которые несут в себе глубокое символическое содержание.



Традиционно, после окончания богослужения верующие разговляются (т. е. прекращают пост) кусочком пасхального кулича, крашенными яйцами и пасхой (приготовляемой обычно из творога).

Правильно
приготовленный русский
кулич не черствеет
неделями; он ароматен,
красив, тяжел и может
простоять, не
испортившись, все сорок
дней Пасхи. Сладость,
сдоба, красота
пасхального кулича
выражают заботу Господа
о всяком человеческом
существе.



Творожная пасха — символ пасхального веселья, сладости райской жизни, блаженной Вечности, которая не является бесконечно длящимся временем.





Декорирование поверхности яйца

Поверхность пасхальных яиц

Наряду с куриными яйцами, для пасхального обычая изготавливали яйца и из различных материалов, богато их украшая.



Деревенские умельцы готовили к Пасхе деревянные яйца. В кондитерских продавали шоколадные и сахарные яйца. А известные ювелирные фирмы создавали произведения искусства из фарфора и хрустяля, золота и серебра, из кости и камня, из цветного и прозрачного стекла... Они могли быть самых разных размеров - от больших, в которые можно спрятать различные сюрпризы (например, пасхальные яйца фирмы Фаберже), до маленьких яичек - их прикалывали к одежде или носили на цепочке.



Традиция одаривать на Пасху друзей и родственников раскрашенными яйцами сохранилась и сейчас.



А производство и украшение пасхальных яиц является самостоятельным видом декоративно-прикладного искусства.



Существует много способов **окрашивания** и **раскрашивания** яиц, одни из них довольно просты, а другие требуют высокого мастерства.



Декорирование (украшение) пасхального яйца

— самое настоящее искусство. Художники способны изобразить на выпуклой поверхности храмы и монастыри, фантастические букеты, небесные светила, моря, леса, степи и горы, святых и ангелов.



В России традиционно используется два вида пасхальных яиц: *расписные и крашеные*

Расписные
(«**писанки**») - это
богато
украшенные яйца
или же
расписанные в
два-три-четыре и
более разных
цветов.



А крашеные ("кraшеники") - это пасхальные яйца одного цвета, без какого-либо орнамента, украшения и раскраски.





декупаж

Украшение лентами



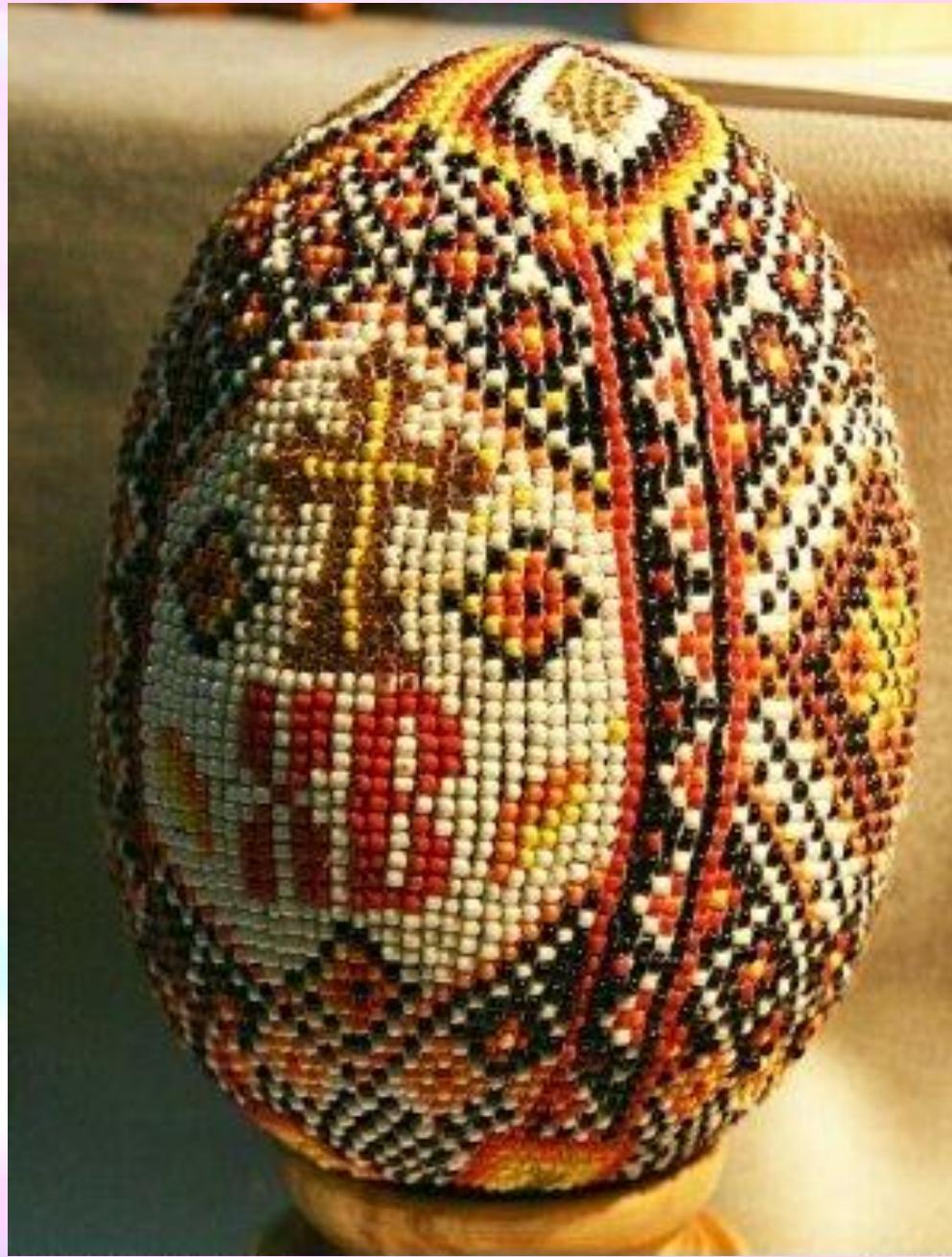


Украшение нитками



Вышивка бисером

**ВЫШИВКА
Нитками**





термонаклейки

Декор яйца тканью в технике аппликации



**Порядок выполнения
практической работы
«Декорирование
поверхности
яйца аппликацией из ткани»**

Цветовой круг

