

# Петропавловский собор



Презентация выполнена учителем начальных классов  
Гимназии №227 г. Санкт-Петербурга  
Лисицыной Еленой Александровной



- Петропавловский собор начали строить с колокольни, так повелел Пётр I. Во-первых, она была необходима в то время как смотровая площадка, откуда бы можно было увидеть приближение шведских войск. Во-вторых, колокольня должна была стать доминантой, утвердить возвращение приневских земель России.

# Колокольня собора



- Трёхъярусная колокольня Петропавловского собора высотой 122,5 метра, увенчанная золочёным шпилем с фигурой летящего ангела, является высотной доминантой и символом города

# Часы-куранты

Во время путешествия по Европе Пётр I обратил внимание на часы-куранты имевшиеся на некоторых европейских храмах. Такие же Пётр захотел иметь и в России.



Желание царя видеть часы в деле было так велико, что под его давлением куранты установили ещё на недостроенную колокольню.



К часам добавляется минутная стрелка, куранты перенастраиваются на игру двух мелодий ("Коль славен наш Господь" и "Боже царя храни").

# Карильон колокольни собора.

- 2001 году, благодаря усилиям директора Королевской школы карильона бельгийского города Мехелен - Йозефа Хаазена, в колокольне Петропавловского собора был восстановлен уникальный музыкальный инструмент – карильон. Начиная с петровских времен все часы – куранты собора были снабжены карильоном.



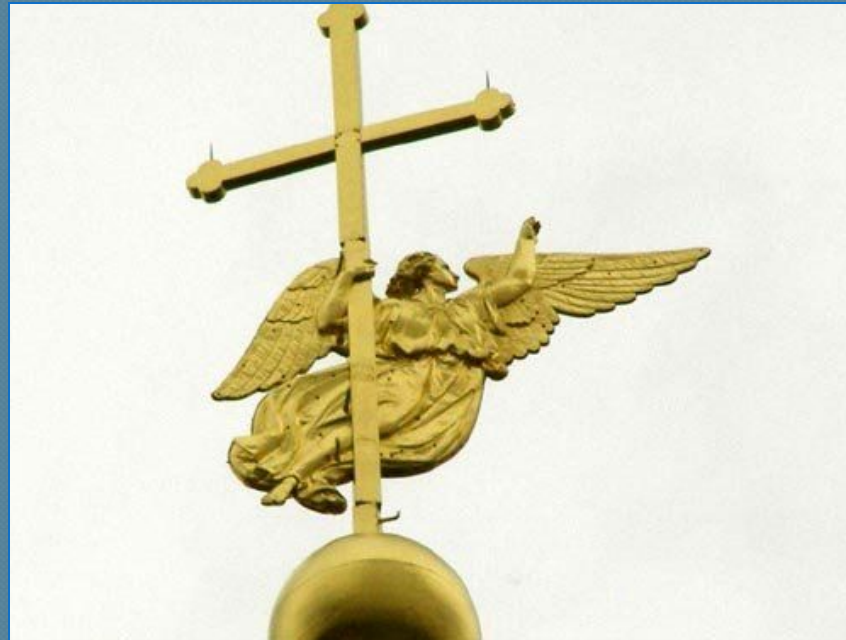
# 91 колокол



- Теперь на колокольне Петропавловского собора три уровня звона: новый фламандский карильон, 18 сохранившихся колоколов старого голландского карильона XVIII века (они будут "работать" как куранты) и православная звонница из 22-х колоколов, всего 91 колокол!

# Ангел -- флюгер

---



Высота фигуры ангела 3,2 метра,  
размах крыльев - 3,8 метра .



- Раздумал, видно, ангел улететь

-

И вот застыл...

Ему на город весело глядеть  
С вершины Петропавловского  
шпиля.

Под ним течет красавица Нева,  
И волны омывают пляж  
знакомый.

А в невских водах - неба  
синева.

Здесь всё своё. Он в  
Петербурге - дома!

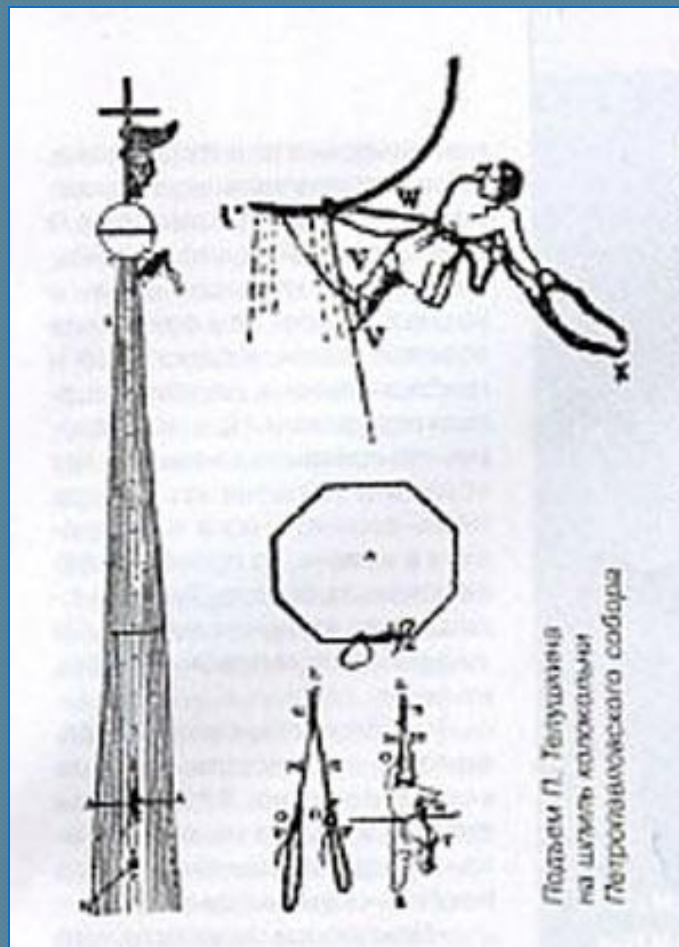




- В 1830 году ураганный ветер повредил фигуру ангела на шпиле. Средств на возведение лесов вокруг шпиля в казне не оказалось. Кровельщик Пётр Телушкин вызвался без страховки, удерживаясь только пальцами, забраться на яблоко шпиля и отремонтировать флюгер.

Мастера наградили 3 тысячами рублей и серебряной медалью на Анненской ленте с надписью "За усердие".

- Шесть недель ежедневно мастер поднимался на шпиль собора и работал там. Он закрепил оторванные листы, поправил фигуру ангела, укрепил крест.





- Собор этот выше других и старей.

Здесь усыпальница русских царей.

Издалека виден шпиль золотой,

Высится он над стеной крепостной.

Ангел под самыми облаками

Город Петра осеняет крылами.

Е. Ефимовский

# Иконостас



- Иконостас имеет форму триумфальной арки - символ победы России в Северной войне. Выполнен в Москве в мастерской Ивана Зарудного из дуба и липы. Воспроизводили его более 50 рабочих под руководством самого Ивана Зарудного. Привезён он из Москвы разобраным, в самом соборе собран и здесь же покрыт позолотой. . Вся конструкция иконостаса собрана без единого металлического крепежа.

В Петропавловском соборе хранились трофейные знамёна, ключи от городов и крепостей, взятые в войнах со Швецией и Турцией.



Сейчас оригиналы флагов находятся в музеях, на стенах размещены их копии.

# Усыпальница русских царей

Петр Первый похоронен у южной стены.

Недалеко от гробницы на стене находится флаг, взятый у турок при сожжении их флота при Чесме. На самой гробнице установлена золотая медаль с изображением на одной стороне профиля Государя в венке с надписью вокруг: «от благодарного потомства», а на другой — Геркулеса, покоящегося на основании СПб.

Медаль эта поднесена Императору Александру I в день празднования столетия С.—Петербурга в 1803 году.



# Надгробия





- Последнее погребение в Петропавловском соборе состоялось в 1998 году, когда в Екатерининский предел перенесли останки Николая II и его семьи.





# Источники

---

- <http://www.etoretro.ru/pic13673.htm>
- <http://namangan.ucoz.ru/forum/13-60-7>
- [http://walkspb.ru/zd/petrop\\_sobor.html](http://walkspb.ru/zd/petrop_sobor.html)
- <http://fotki.yandex.ru/users/olgano2008/view/256265/?page=0>
- [http://spb-excursion.ru/petropavl\\_krepost2.htm](http://spb-excursion.ru/petropavl_krepost2.htm)
- <http://www.beiaardschool.be/royal%20carillon%20school/ru-internet-rr-01.htm>
- [http://www.decorbells.ru/pictures/carillon\\_n/P1010824psh\\_n.jpg](http://www.decorbells.ru/pictures/carillon_n/P1010824psh_n.jpg)
- <http://www.promalp-extra.ru/text/petr-telushkin/>
- <http://www.clir.ru/novosti/cerkov/imperator-vserosiiskii-ni-kolai-ii.html>
- Ефимовский Е.С. Путешествие в Санкт-Петербург.-Изд. 2-е, испр. и доп./ Е.Ефимовский; худож. В.А.Травин.-СПб.: Тригон, 2003.-96с.: ил.