Город будущего

Автор проекта: Навроцкая Полина

Цели:

Узнать как представляют себе будущее города разные люди.

Задачи:

1. Узнать представления людей о будущем города.
2. Найти изображения на тему «Будущее города»
3. Узнать, как с течением времени изменялся город.

Метод:

1. Поиск информации в книгах и интернете.

Из истории возникновения Красноярска

История города Красноярска началась в августе далекого **1628 года**, когда отрядом казаков под предводительством Андрея Ануфриевича Дубенского в месте впадения реки Кача в реку Енисей был основан небольшой деревянный острог.

Современный Красноярск.

- Современный Красноярск –является крупный культурным и экономическим центром в Восточной и Центральной Сибири, еще он несет статус административного центра Красноярского края
- Город Красноярск является большим научно-образовательным центром.
- Площадь города составляет 348 км², население города составляет 1 052 218 человек.

Символы Красноярска

Герб

Флаг

Гимн Красноярска

Мира и радости городу нашему!
Света и счастья тебе, Красноярск!

Сколько веков, ты, вода Енисея,
Катишь с Саян за волною волну,
Мы, красноярцы, рекою своею
До океана обняли страну.

Припев:
Солнечным золотом утро украшено.
Снова Дубенский поднялся на яр.
Мира и радости городу нашему!
Света и счастья тебе, Красноярск!

Над Красноярском приветливы звезды,
Дружбы огонь до сих пор не угас.
В снежной Сибири, Сибири морозной, –
Нету народа сердечнее нас!

Припев:
Солнечным золотом утро украшено.
Снова Дубенский поднялся на яр.
Мира и радости городу нашему!
Света и счастья тебе, Красноярск!

Мы Красноярском привыкли гордиться,
Богатыря – Енисея сыны.
Суриков наш только здесь мог родиться,
В центре России – великой страны.

Припев:
Солнечным золотом утро украшено.
Снова Дубенский поднялся на яр.
Мира и радости городу нашему!
Света и счастья тебе, Красноярск!».

Как менялся Красноярск

Дом Ксёнза, г.Красноярск ул. Декабристов 22

Железнодорожный техникум Красноярска

- 1894 год

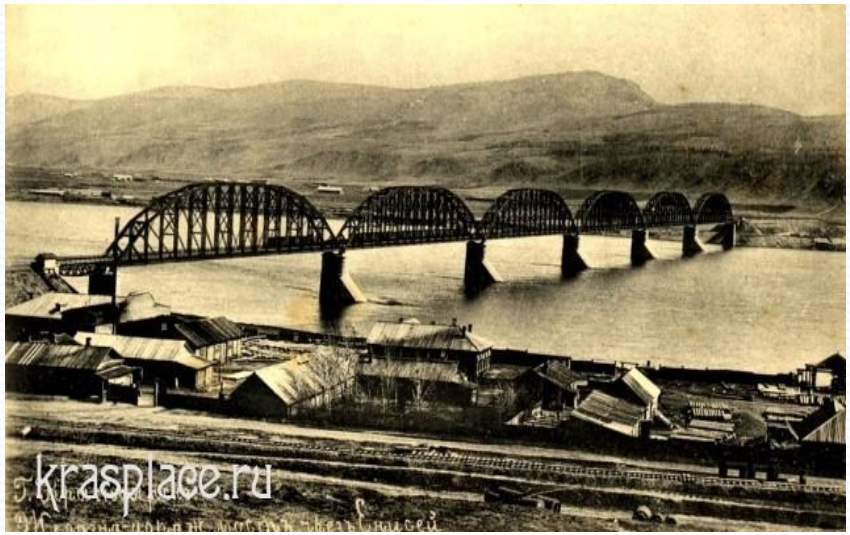
- 2015 год

ул. Профсоюзов, 3 стр 10.

Железнодорожный мост через Енисей

Открытие моста в 1899 году

Вид моста в наши дни



Панорама Красноярска

1969 год

2015 год

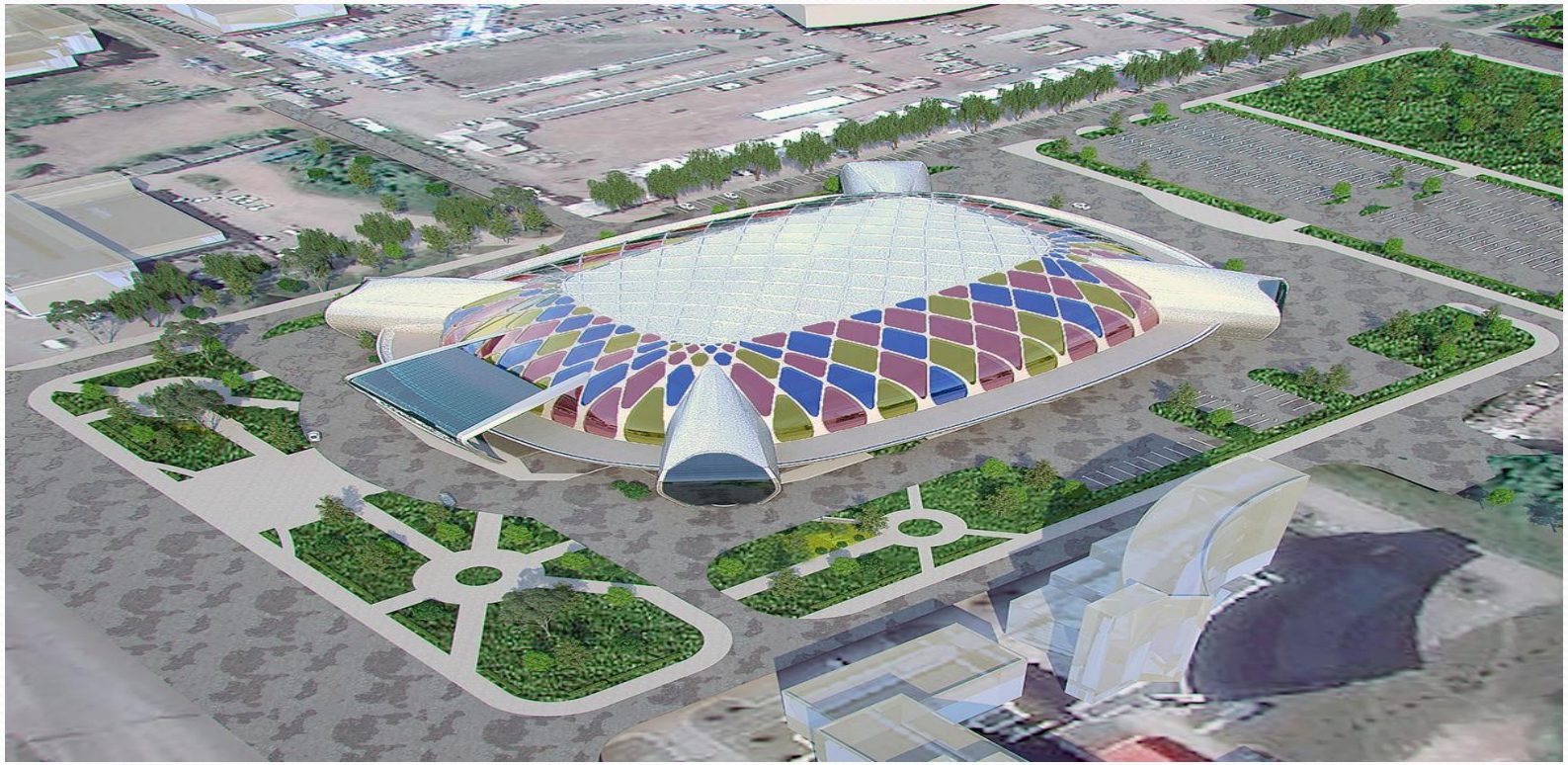
Сцена современной пьесы
Сцена современной пьесы
Перенсона
Мира
КРАСНОЧРОК
515-000
077

Будущее Красноярска в проектах

Проект Красноярск - сити

В рамках этого проекта впервые на Востоке России будет создана зона деловой активности, которая органично впишется в жилой микрорайон. — Цель проекта — комплексное развитие территории, — говорит представитель компании-застройщика Юлия Кузнецова. — В нашем микрорайоне человек приобретет не просто жилую площадь, но и определённое качество жизни.

Объекты Универсиады 2019



Ледовая Арена, ул.Партизана Железняка
Планируемый срок ввода в эксплуатацию 2017 год.
Вместимость до 3 500 человек.

Многофункциональный спортивно-зрелищный комплекс с ледовой ареной «Платинум Арена» Планируемая дата сдачи объекта 2018 год.

Вместимость арены – 7 000 человек.

Стадион «Енисей»Построен в 1971 году. В 1996 году оборудован ледовой установкой.

Последняя крупная реконструкция состоялась в 2001 году, когда стадион принимал Кубок европейских чемпионов.

Стадион располагает ледовым полем 110х64 метра. Вместимость трибун - 10 000 зрителей.

Запланирована реконструкция. Стадион станет крытым.

Мнения людей о будущем Красноярска.

Сидирякова Катя
Коммунальный мост, под ним гордо движется великолепный Енисей.

Красноярск будущего, первое впечатление – некая футуристическая утопия. В недалеком будущем хотелось бы видеть город с относительно чистой экологической средой, с развитой инфраструктурой, обязательно освоенной подземной урбанистикой. Ну и в целом как город больших возможностей и город для людей. И, я думаю, Красноярск будущего, его вид, будет зависеть только от нас.

Анна Беспалова, студентка Института архитектуры и дизайна СФУ, кафедра дизайна архитектурной среды:

Что касается будущего Красноярска: я вижу город, в котором пешеходы не ходят по неприемлемым П-образным пешеходным переходам потому, что нет денег на строительство переходов подземных, но есть на фонтаны. Город, где подсвечены памятники архитектуры и жилые дворы, а не деревья с помощью вычурной, безвкусной иллюминации. Город, облик зданий которого формирует не только толщина кошельков заказчика, но и профессиональные решения, выявленные методом архитектурных конкурсов. Город, где не сжигают памятники истории, чтобы «влепить» на их месте еще одну убогую «машину для жилья».

Артем Элли, проектная мастерская «А2», главный архитектор проектов:

Уверен, через полвека наш город станет «умным», он сможет сам регулировать и контролировать системы жизнеобеспечения. А также выкладывать все сведения о своём состоянии в сети Интернет. И красноярец, находясь даже за рубежом, сможет зайти на определённый сайт и посмотреть, какая температура воздуха у него в квартире, есть ли свет и сколько воды утекло с момента его отъезда.

Реалист и технарь Андрей Тяпушкин - резидент регионального инновационно-технологического бизнес-инкубатора

Спасибо за внимание!