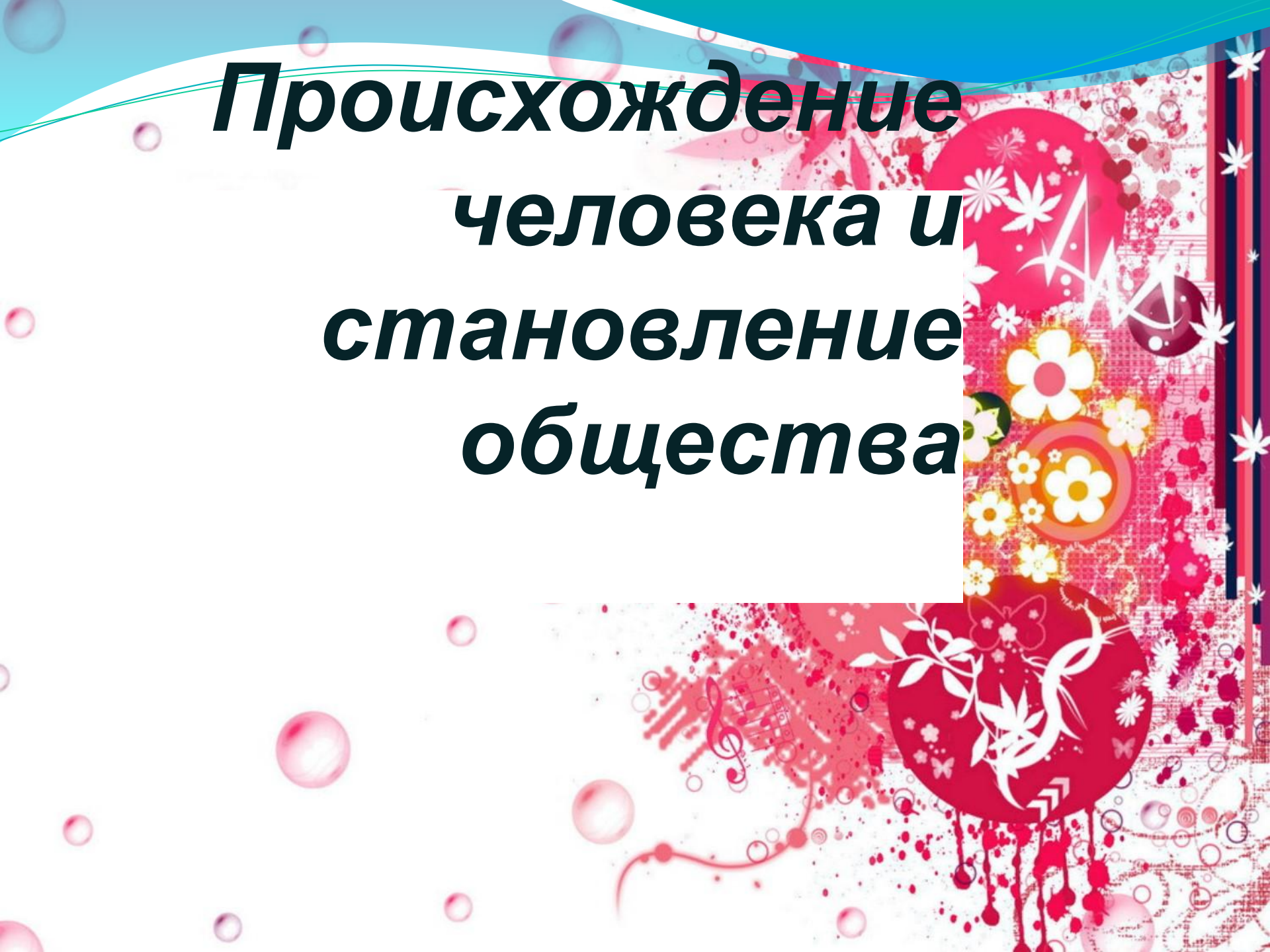


# ***Происхождение человека и становление общества***



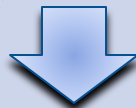
# Воззрения на процесс появления человека на Земле.



# Происхождение человека



**От общего древнего предка с современными человекообразными обезьянами (Ч. Дарвин «Происхождение человека и половой отбор» XIX в.)**



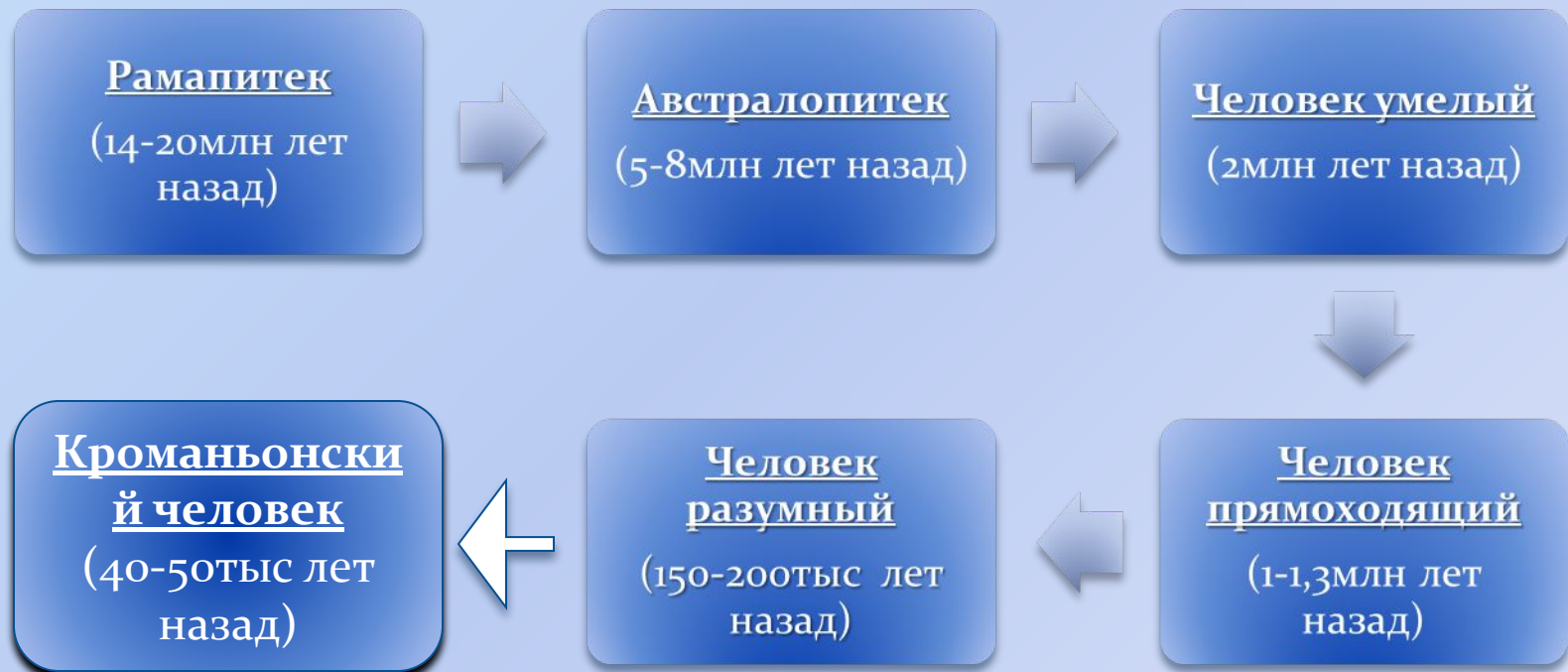
**Труд явился решающим фактором (Ф. Энгельс «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека»)**



**Начало процесса связано с появлением рамапитека**



# Концепция биосоциальной природы человека.



# Биологические предпосылки и генетические механизмы трансформации предков человека:



# Человек

↓  
Существо биологическое

↓  
Существо социальное

↓  
Как шло формирование общества людей?

↓  
**Первые коллективы-человеческое стадо.**

↓  
**Постепенное усложнение человеческого общества.**

↓  
Переход от присваивающего к производящему хозяйству.

↓  
Переход к оседлому образу жизни.

↓  
Увеличение численности людей на Земле, необходимость управления жизнью человеческого общества.

↓  
Создаются ценности, которые не под силу создать одному человеку.



# «Что было раньше – человек или общество?»

## Человеческое стадо

- Охотились сообща;
- Согревались в холодные дни;
- Сражались за самку;
- Сходны с поведением высших социальных животных;
- Воспитывали потомство;
- Непостоянный коллектив.

## Первоначальное общество

- Усложнение трудовой деятельности;
- Влияние обычаев;
- Система табу;
- Влияние тотемов;
- Основаны на коллективном родстве;
- Предполагали совместное владение имуществом;
- Коллективный труд;
- Не знали имущественного расслоения.



Управление жизнью человеческого коллектива требовало многоуровневых отношений.

Так постепенно складывалось не существующее у других живых существ многостороннее образование, сложное переплетение разнообразных связей и отношений – общество.



# Два понимания термина «ЧЕЛОВЕЧЕСТВО».

## Единая судьба народов

Отмечается, что несмотря на различие этносов, рас, культур, можно говорить об общечеловеческих жизненных интересах и ценностях. Земля – единый корабль, человечество спланивается в коллектив «Земля».

## Собирательное понятие

Идея единой глобальной культуры отвергается. Общечеловеческое единство мыслится как связанная незримыми узами мозаика культур.

Человечество-результат  
биологической и социальной  
революции.

# Два взгляда зарождения культуры.

## Магия

Раньше, чем человек научился пользоваться огнем, он уже поклонялся ему в культовых практиках.

Как оно было на самом деле, сегодня можно только предполагать, однако даже современного человека восхищают и завораживают и огонь костра, и звезды в ночном небе.

## Образ

В основе культурного творчества лежит способность человека создавать символы, мысленные модели тех практических действий, которые ему еще только предстоят.