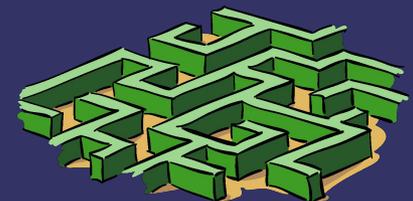


# Путешествие ПО СВЯТЫМ местам

Урок 32 по курсу  
«ОРКиСЭ»  
5 класс

## *Аннотация:*

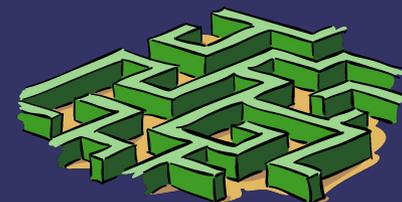
Урок предполагает обобщение знаний учащихся 5 классов по курсу «ОРКиСЭ» на материале архитектурных сооружений мировых религиозных культур (буддизм, ислам, иудаизм, православие).



**Цель – обобщение знаний обучающихся о  
священных сооружениях мировых  
религиозных культур.**

Задачи:

- 1) Развивать коммуникативные способности обучающихся;
- 2) Совершенствовать навыки публичного выступления;
- 3) Совершенствовать навыки групповой работы;
- 4) Развивать творческие способности и навыки самостоятельной работы с источниками информации;
- 5) Воспитывать толерантность.

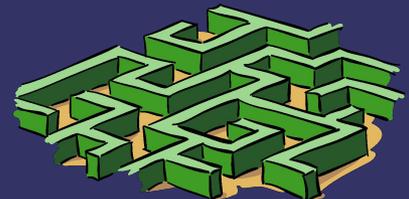


# **Оборудование, необходимое для проведения урока:**

**доска, мультимедийное оборудование, раздаточный материал, маркеры, фотоматериал, бумага, двухсторонний скотч,**

## **Место проведения:**

**Аудитория или актовый зал школы**



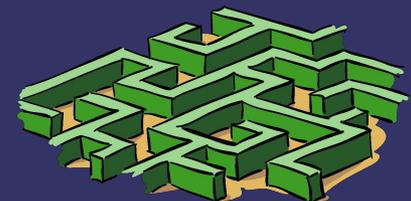
# *Предварительная подготовка:*

## Учитель

- Обучение учащихся методике работы над творческим проектом;
- Разработка памятки (основные этапы работы над проектом);
- Консультирование учеников;

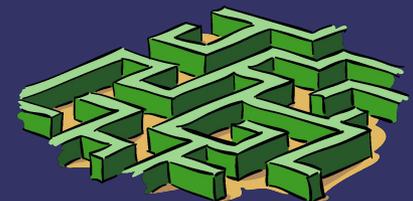
## Ученик

- Формулирование и распределение заданий к путешествию;
- Подготовка наглядного материала (единый формат);
- Подготовка краткой обзорной информации по заданной теме.



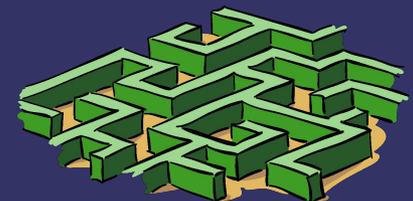
# Названия проектов школьников

- «Священные сооружения Древней Индии»
- «Паломничество в Мекку»
- «На Святой земле» (Иерусалим)
- «Москва златоглавая»



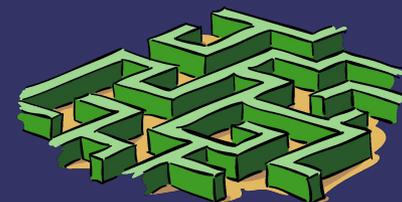
## *Перед началом урока:*

- Класс делится на 4 группы;
- Каждая группа размещается вокруг своего стола;
- На каждом столе разложены памятки эксперта-путешественника;
- Определяется регламент выступления (5 минут).



# План урока

- Вступительное слово учителя с определением темы и цели «путешествия» 4 мин
- Путешествие по святым местам 30 мин
- Подведение итогов 5 мин
- Рефлексия и домашнее задание. 6 мин

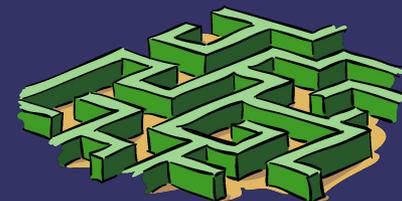


## Ход урока:

### 1. Вступительное слово учителя

«Здесь мало увидеть,  
Здесь нужно всмотреться,  
Чтоб ясной любовью  
Наполнилось сердце.  
Здесь мало услышать,  
Здесь вслушаться нужно,  
Чтоб в душу созвучья,  
Нахлынули дружно»

Н. Рыленков



## Памятка эксперта-путешественника:

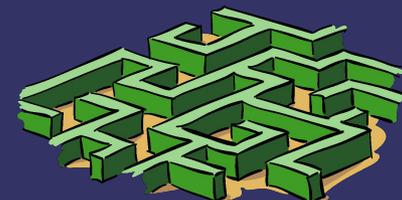
1. Соблюдай правило поднятой руки
2. Будь корректен и уважителен к попутчику
3. Соприкасаясь с другой культурой , соблюдай ее традиции
4. Внимательно прослушай информацию экскурсовода
5. Отметь в путевом листе, что узнал нового
6. Будь готов к вопросам и заданиям участников групп

Внимание! Внимание!

Мы ведем свой репортаж со священной земли Иерусалима.  
Вам предстоит познакомиться с религиозными памятниками  
находящимися здесь

1. Внимательно рассмотрите изображение
2. Обратите внимание на особенности священного сооружения,  
перечислите их
3. Найдите в своей таблице соответствующую картинку  
(иллюстрацию) и подпиши название сооружения

Экспертный лист

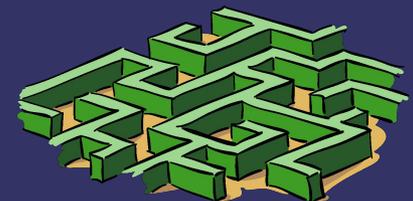


## 2. Представление проектов.

### Проект 1 «Священные сооружения Древней Индии».

#### Тезисный план:

1. Два пути исповедования буддизма
  - а) для бхидху
  - б) для мирян
2. Архитектурные сооружения. «Ступа» - место где хранятся основные реликвии
3. «Ступа в Санчи» древнейшее сооружение



# Священные сооружения древней Индии

Ступа в Санчи – одно из самых древних сооружений

## Легенда.

Будду как-то спросили о том, каким должно быть его погребальное сооружение. Учитель постелил на землю свой плащ и перевернул на него круглую чашу для сбора подаяний. Так ступа стала сферической формы.

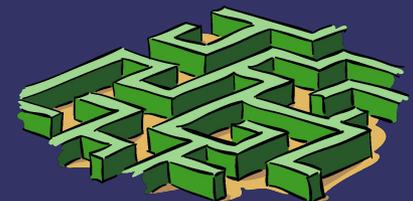


## 2. Представление проектов.

### Проект 2 «Паломничество в Мекку»

#### Тезисный план:

1. Как Мекка стала святым городом
2. Что такое «Кааба»
3. Хадж

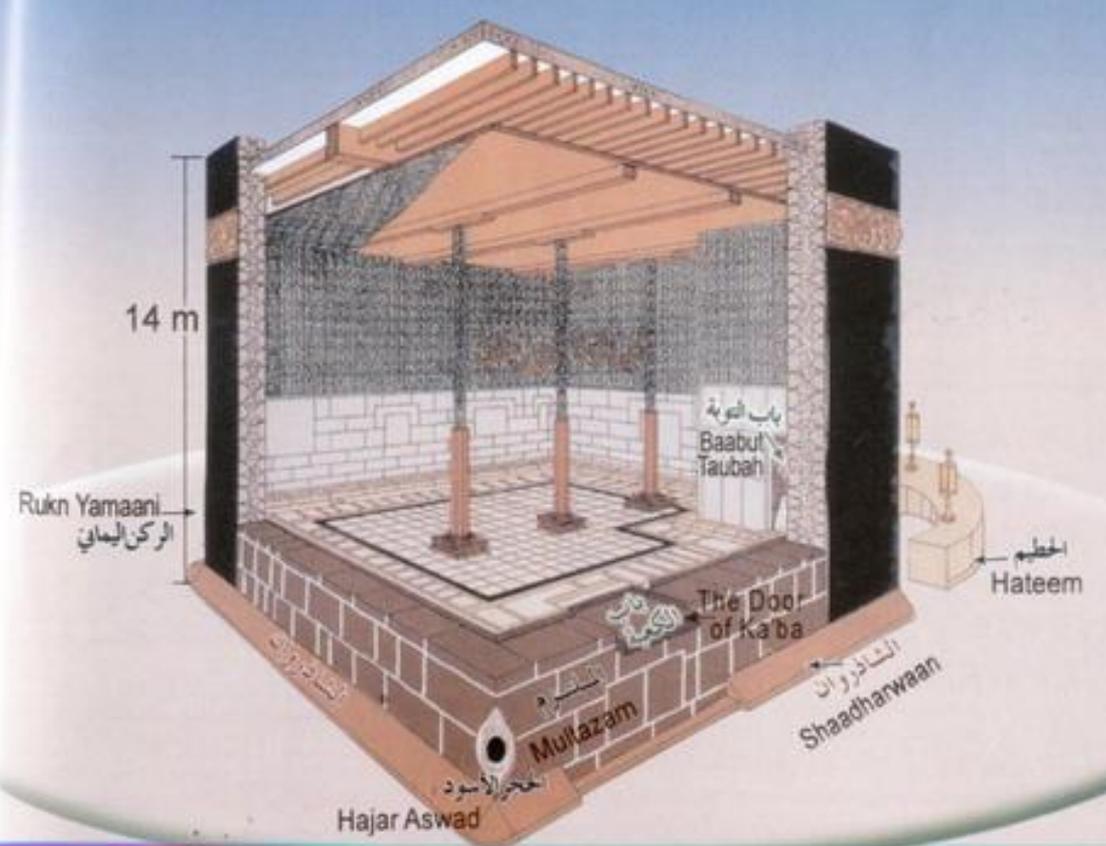


# *Паломничество в Мекку.*



# Кааба (от лат. «куб»)

The Interior of the Ka'bah



# *Встреча Патриарха и Имама*

Различные  
религиозные  
конфессии  
поддерживают  
дружеские  
взаимоотноше  
ния

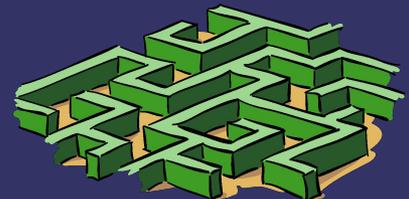


## 2. Представление проектов.

### Проект 3 «На Святой земле» (Иерусалим)

#### **Тезисный план:**

1. Строительство Храма Соломона
2. Стена плача



# На Святой Земле

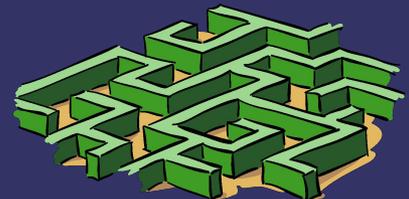


## 2. Представление проектов.

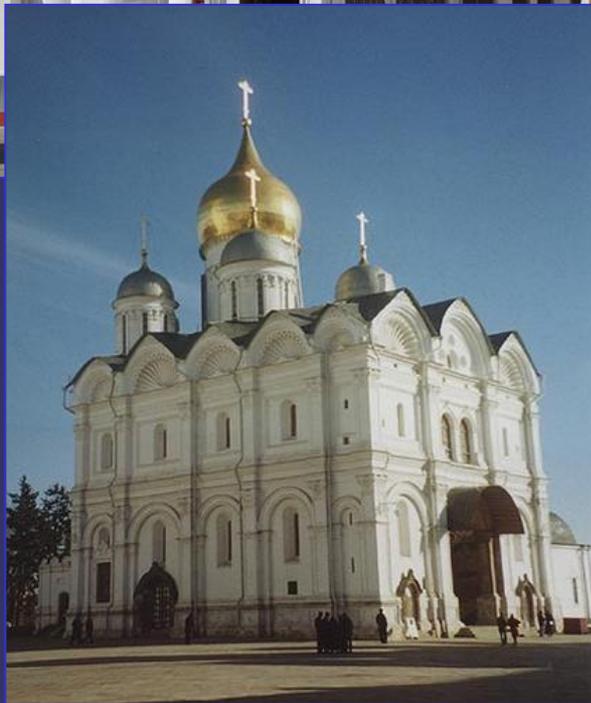
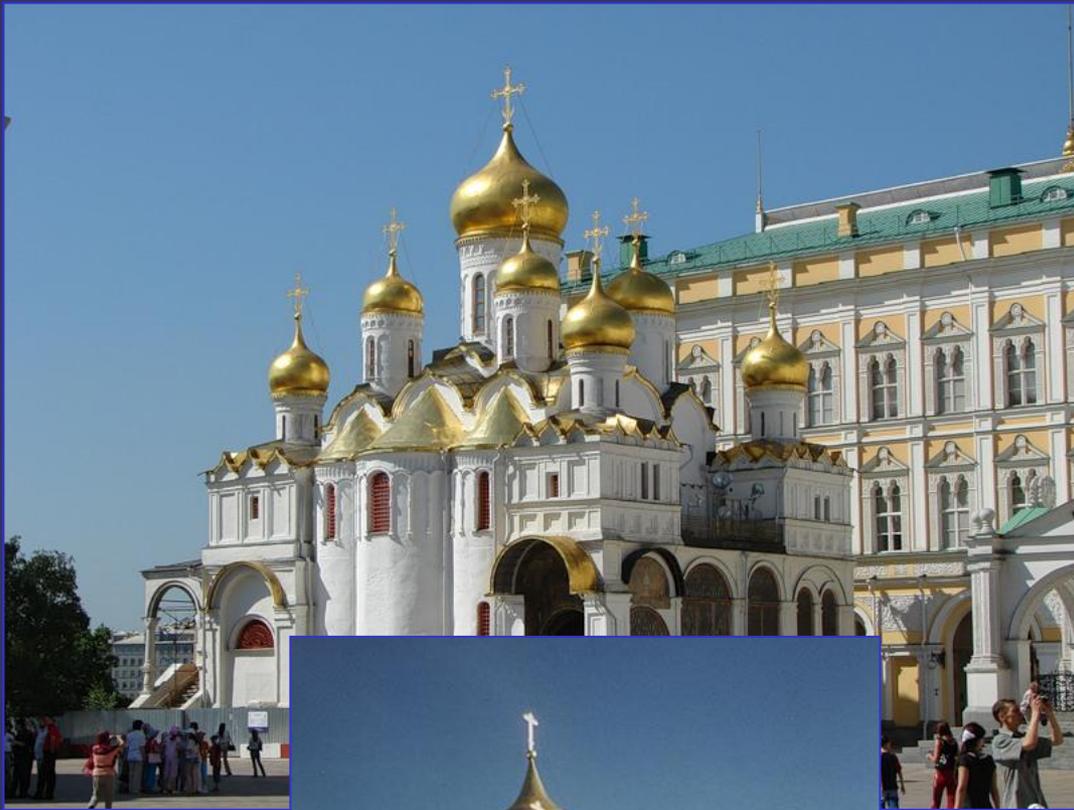
### Проект 4 «Москва златоглавая»

#### Тезисный план:

1. Становление православия на Руси
2. Символика православного храма
3. София Киевская
4. Соборная площадь московского кремля.

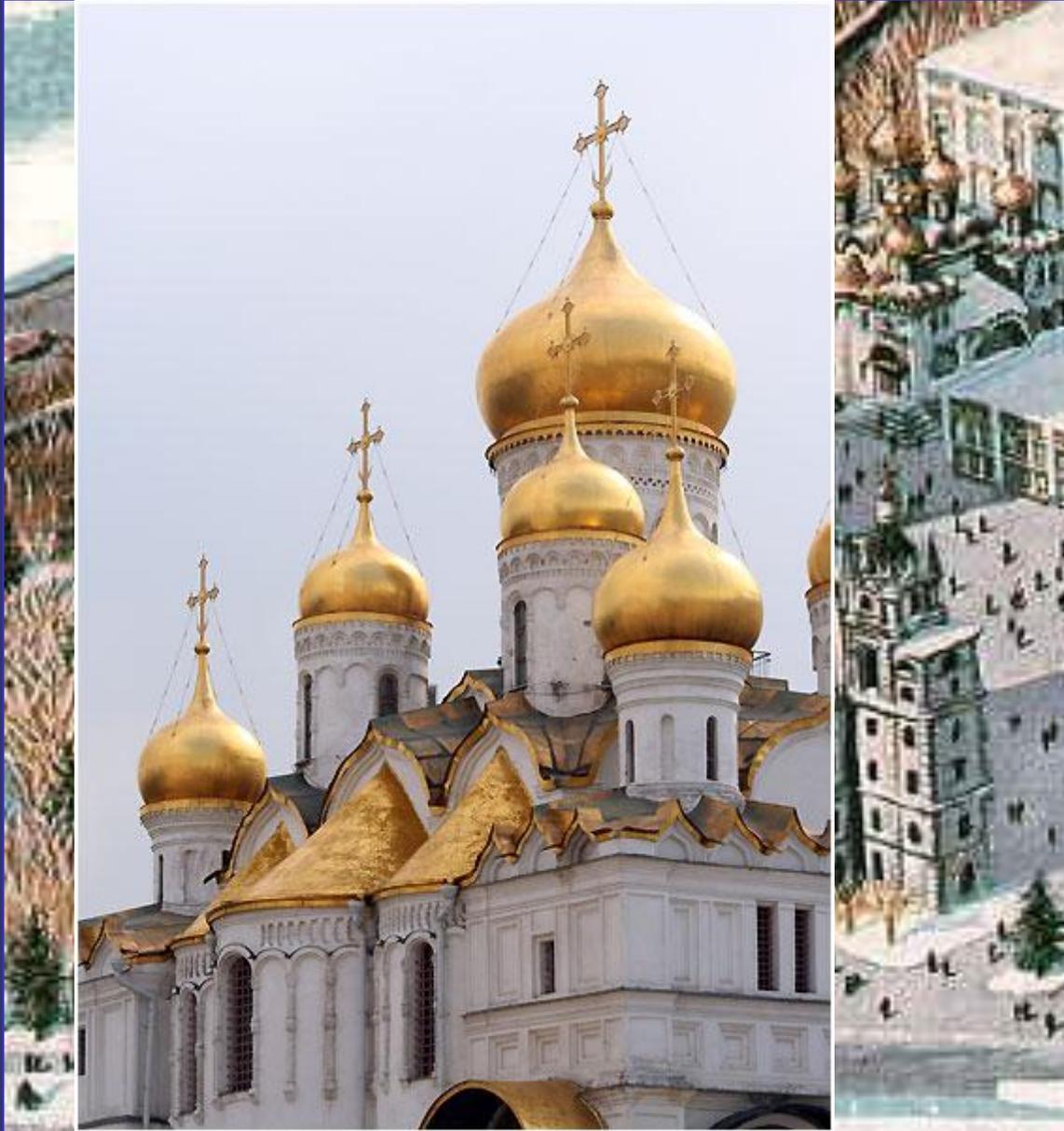


# Москва Златоглавая



# Москва Златоглавая

Соборная площадь Московского Кремля



# Рефлексия .

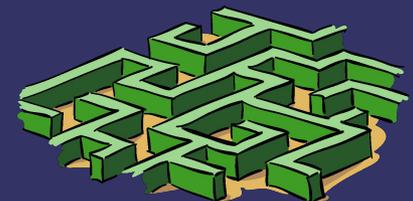
Что ожидали?

Что узнали?

Где еще хотели бы побывать?

Домашнее задание

Давайте определим ваше настроение после урока по аплодисментам.



## Состав группы:

Соломахина К.И. ОГОУ Губернаторский Светленский лицей

Невзорова Л.В. Школа № 67

Романова Л.И. школа № 37

Скрипниченко Л.П. школа № 21

Фролова М.М. школа №54

Ханевич С.Г. Школа № 37

Матыскина С.П. школа № 67

Баталина Г.И. школа № 50

