

**Тема урока:
"Развитие речи.
Подготовка к сочинению-описанию
домашнего животного"**



Урок в 5 классе
Учитель МОУ
Лучинниковская оош
Смирнова О.А.

Цели:

- Учить описывать животное;
- развивать речь, память, воображение;
- воспитывать любовь к животным.



Загрустил котенок мой.

Я спросил: “Ну, что с тобой?”

Он молчит, сидя в коробке.

Я сказал: “Какой ты робкий!

Ты, наверное, не спал?”

А котенок вдруг ответил:

“Ты б не лез ко мне, Петрушка,

Я тебе ведь не игрушка!”



**Вы – начинающие журналисты-наблюдатели,
любители, вам ЗАДАНИЕ:**

*С блокнотом и ручкой в руке,
не выходя из дома, вы должны собрать
рабочий материал к сочинению-описанию
кошки.*

Итак,

С чего начать?

И как продолжить?

Что нужно знать?

И что писать?



ПОВТОРИМ!



- Тема – ???.

Тема – это предмет речи, то, о чем говорится в сочинении.

- Идея (основная мысль) – ???

Тема нашего сочинения - Домашнее животное - кошка.

Идея (основная мысль) – это ответ на поставленный темой вопрос.

Жанр - Описание.

Что такое описание?

Описание – это перечисление
постоянных
признаков предмета,
своеобразные ответы
на вопрос “какой?”



Стиль сочинения -?

Вывод :

Задачей художественного стиля является

- ❖ Какие стили языка в сочинении вы знаете?
нарисовать живую картинку, передать читателю чувства, которые испытывает автор.
- ❖ Какова задача художественного стиля?
Высказывание обычно бывает конкретным, образным (живым, выразительным), эмоциональным.
- ❖ Назовите стилевые черты.
- ❖ Перечислите языковые средства, приведите примеры.



Языковые средства.



- - слова в переносном значении, сравнения;
- - эмоционально-оценочные слова:
 - а) с уменьшительно-ласкательным суффиксом;
 - б) с суффиксом – оват;
- - глаголы совершенного вида с приставкой за-со значением начала действия;
- - предложения вопросительные, побудительные, восклицательные;
- - предложения сложные, с однородными членами.



Композиция.



- В описании обычно различают:
1 часть, в которой содержится *общая характеристика предмета* или *передается общее впечатление от него*;
- 2 часть, в которой говорится об *отдельных признаках, деталях* ЭТОГО предмета.

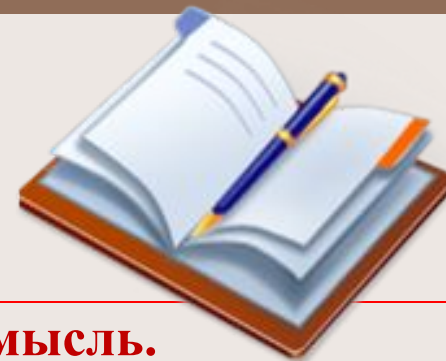
Рассказ Скреббицкого “Кот Иваныч”.

Рассмотрим классическое описание кота.

- Тема определена в заглавии.
- Назовите основную мысль.
- (Кот-ленивец, не ленивый.)
- Найдите элементы художественного стиля.



Составление плана.



1. Что нужно выделить в первой части?
 2. Как можно начать сочинение?
 3. Итак, идея – кошка красивая. Как доказать, что она красивая?
 4. Как можно озаглавить эту часть? Что нужно описать у кошки?
 5. От красавицы-кошки переходим к шаловливой кошке. Как доказать, что кошка шаловливая?
 6. Придумайте заголовок к этой части сочинения.
 7. Можно написать заключение. В заключении должен быть итог сочинения.
1. Основную мысль.
 2. У меня есть красивая и шаловливая кошка.
 3. Описать внешность
 4. Красавица. Мордочку, ушки...
 5. Написать, как она играет с мышкой...
 6. Шалунья.
 7. В нашем доме живет красивая и шаловливая кошка, которая украшает наш дом и нашу жизнь.

Лексическая работа.



1. *Мордочка - ?*
2. *Глаза:- ?*
3. *Глаголы:-?*
4. *Усы:-?*
5. *Глаголы*
6. *Ушки: -?*
7. *Хвост: -?*
8. *Глаголы: -?*
9. *Лапки: -?*
10. *Окрас: -?*

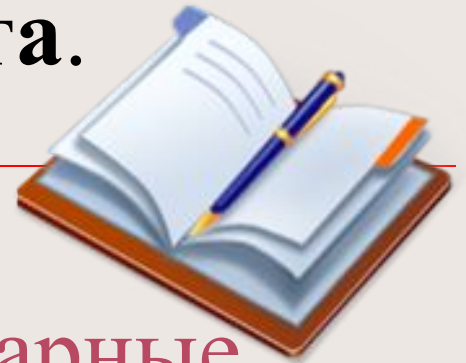


Лексическая работа.



1. *Мордочка:* вытянутая, хитрая, маленькая, широкая...
2. *Глаза:* большие, овальные, игривые, с зеленоватым оттенком...
3. *Глаголы:* смотрят, просят, улыбаются...
4. *Усы:* длинные, черные, тонкие...
5. *Глаголы:* топорщатся, торчат, виснут...
6. *Ушки:* маленькие, черненькие...
7. *Хвост:* черный с белым кончиком, пушистый, длинный...
8. *Глаголы:* извивается, дрожит, стоит покачиваясь...
9. *Лапки:* как сапожки, с мягкими подушечками...
10. *Окрас:* дымчатый, черный с белым ожерельем, серый...)

Орфографическая работа.



выт.?нутая, б.?льшие, к.?варные,
длин?ые, т.?порщатся, ч.?рн.?нькие,
др.?жит, пятнышко, ож.?релье –



Пунктуация, подбор синтаксических конструкций.

Какие предложения характерны для художественного стиля?

1. **Запишем восклицательное предложение.**
2. **Вопросительное предложение.**
3. **Побудительное предложение**
4. Придумаем сложное предложением. Что мы должны помнить о правописании сложного предложения?.. Перед какими союзами ставится запятая в сложном предложении?

1. А какие красивые глаза у кошки!
2. Вы когда-нибудь видели такую красавицу?
3. Посмотрите внимательнее, и вы увидите, что на блестящей черной спинке есть серые пятнышки.



Итог урока.

- Прочитаем рабочий материал, который собрали в течение урока.

Домашнее задание.



- По плану можно работать над описанием любого домашнего животного, домашней птицы. Послушайте описание домашней птицы – петуха. Обратите внимание на построение этого текста, определите основную мысль.
- Домашнее задание : написать сочинение о любом домашнем животном или о любой домашней птице.
-

СПАСИБО ЗА ХОРОШУЮ
РАБОТУ НА УРОКЕ

