

# *Устное народное творчество*

- ▶ Серия  
«Развивающие и  
исследовательские  
технологии».



▶ © Г.С. Меркин

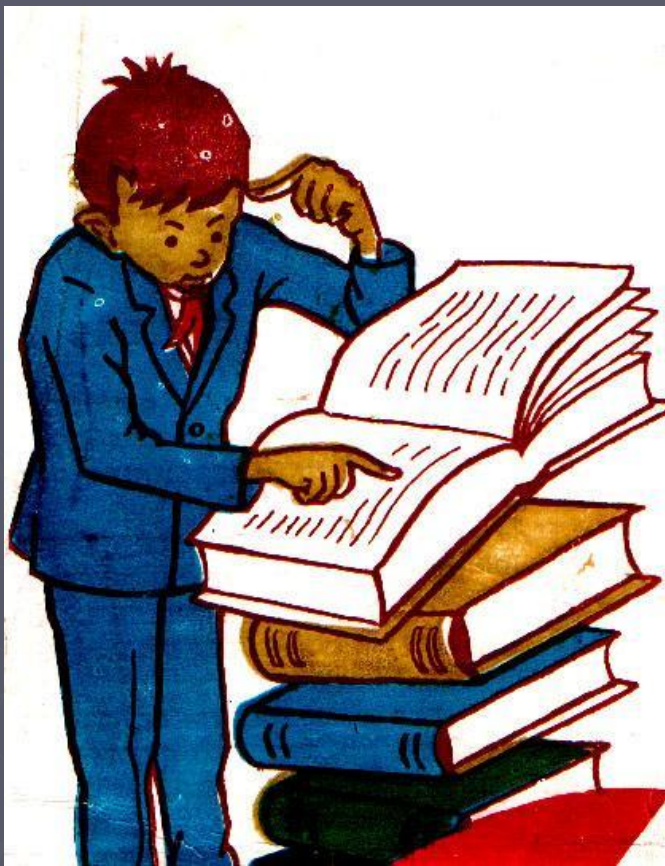
▶ 2009 год

# *Пословицы и поговорки*



- ▶ Цель:
- ▶ Выяснить различия между пословицами и поговорками.
- ▶ Развивать представления о малых жанрах фольклора.
- ▶ Учить содержательной и краткой форме изложения.

# Пословицы и поговорки



- ▶ Задачи:
- ▶ Привитие устойчивого интереса к исследовательской деятельности.
- ▶ Развитие творческих способностей.
- ▶ Формирование чувства патриотизма и уважения к культурному наследию страны.
- ▶ Формирование инициативного интереса к чтению.

# Определение термина

- ▶ **Поговорка** – складная, короткая речь, ходячая в народе, но не составляющая полной пословицы; поученье, в принятых ходячих выражениях.
- ▶ *В.И. Даль. Толковый словарь*
- ▶ **Поговорка** – образное выражение, метко определяющее какое-либо явление жизни. В отличие от пословицы, поговорка грамматически или логически не закончена и лишена обобщающего поучительного смысла.
- ▶ *Краткая литературная энциклопедия*





# Выявим различия



► Из приведенных выше определений выпишите ключевые слова, которые, на ваш взгляд, наиболее точно характеризуют пословицу и поговорку.

► Пословица - \_\_\_\_\_ Поговорка - \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

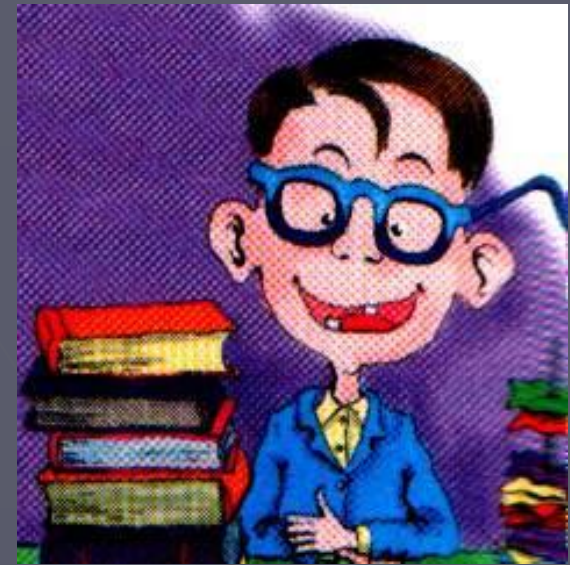


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## *Выявляя смысл явлений*

- ▶ В самих пословицах достаточно точно выявляются смысл и значение пословиц и поговорок.
- ▶ Прочитайте эти пословицы и попытайтесь найти ключевые слова, которые помогут вам сформулировать общие признаки, характерные для пословиц и поговорок.



# Дойти до сути

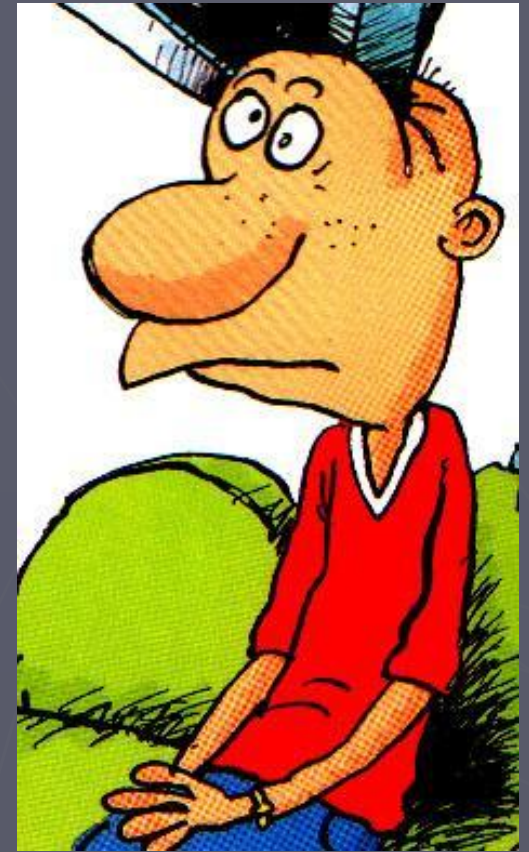
- ▶ Как характеризуют человека следующие поговорки? Объясните значение каждой из них. Подберите прилагательные, заменяющие их.

- ▶ 1. В рубашке родился

\_\_\_\_\_.

- ▶ 2. Семи пядей во лбу

\_\_\_\_\_.



## *Выявляя смысл явлений...*

О пословице	О поговорке
Без пословицы не проживёшь.	Для поговорки мужик в Москву пеши шёл.
Белый свет не околица (не огорожен), а пустая речь не пословица.	Из поговорки слова не выкинешь.
На всякое слово есть пословица.	Красна речь с притчею (с поговоркой).
На пословицу ни суда, ни расправы.	На всякого Егорку есть поговорка.
На рынке пословицы не купишь.	Не всякая поговорка для нашего Егорки.
На твою спесь пословица есть.	Эта поговорка не для нашего Егорки.
Не всякая пословица при всяком молвится.	
Пословица ведётся, как изба веником метётся.	
Пословица не на ветер молвится.	
Пословица не покормница, а с нею добро.	
Пословицу и на кривой не объедешь.	
Старая пословица век не сломится.	





## *Взгляд поэта*

- ▶ Поэт Сергей Сергеевич Наровчатов писал, что пословицы и поговорки «скорее слуги, а не хозяева в нашей жизни, а следовательно, и в творчестве народа». Эту мысль выскажете по-своему.

# Творческая работа

- ▶ Попробуйте в рисунке передать смысл поговорки
- ▶ «Семь пятниц на неделе».



# Творческая работа



- ▶ Попробуйте в рисунке передать смысл поговорки
- ▶ «Положить зубы на полку».

*Игра «Собери пословицу».  
Собери части пословицы так,  
чтобы можно было правильно  
прочитать и объяснить каждую  
пословицу*



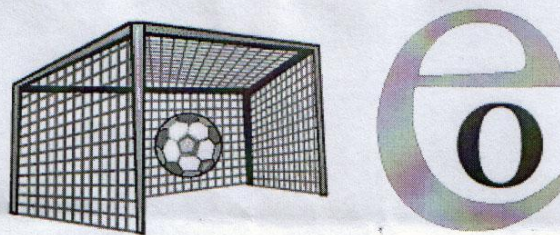
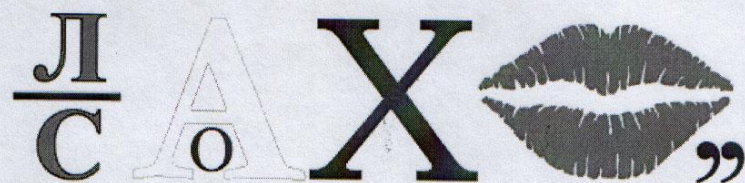
Мало хотеть	Не говори – не умею,
а говори – научусь.	надо уметь.
да не откладывай дела.	большого безделья.
Маленькое дело лучше	Откладывай безделье,





- ▶ Рассмотрите рисунок – он подскажет тему.
- ▶ Теперь разгадайте ребус и назовите пословицу.

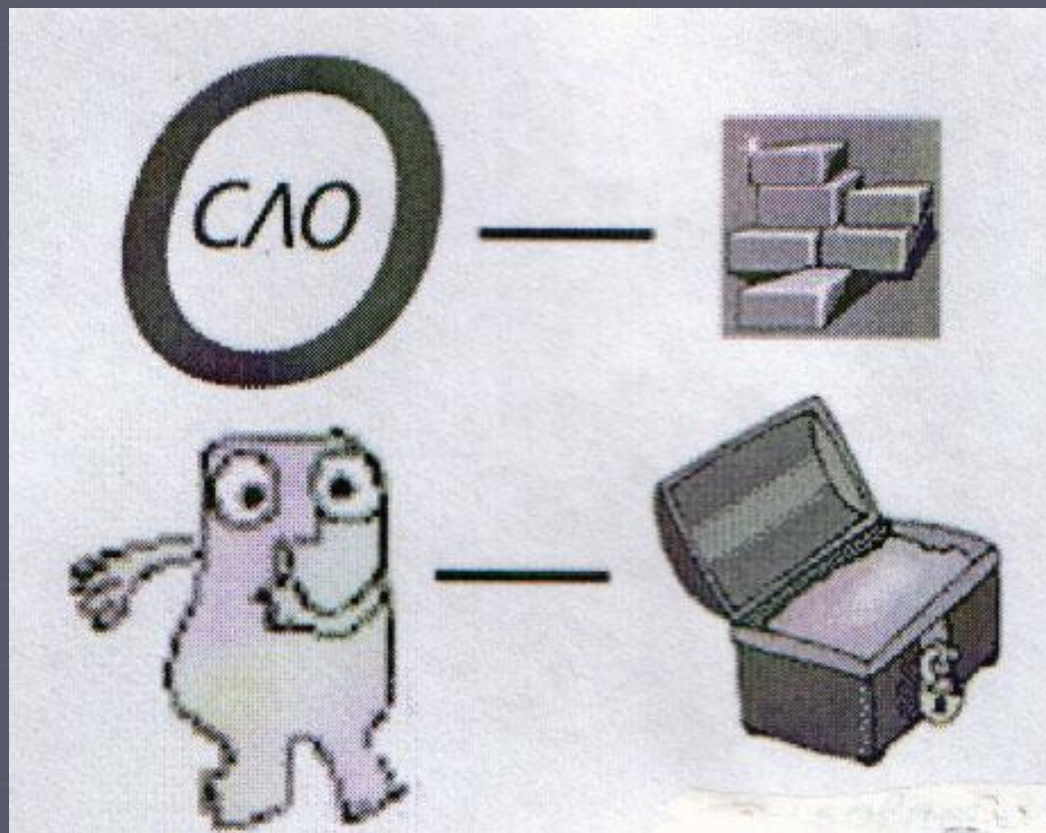
## Литературные игры





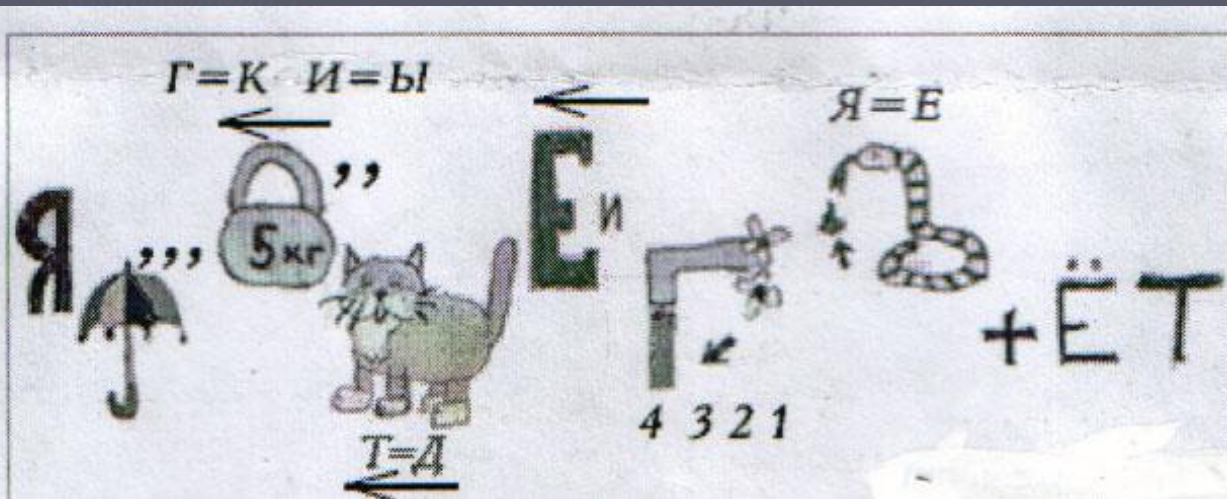
# Литературные игры

Рассмотрите рисунок – он подскажет тему.  
Теперь разгадайте ребус и назовите пословицу.





## Литературные игры



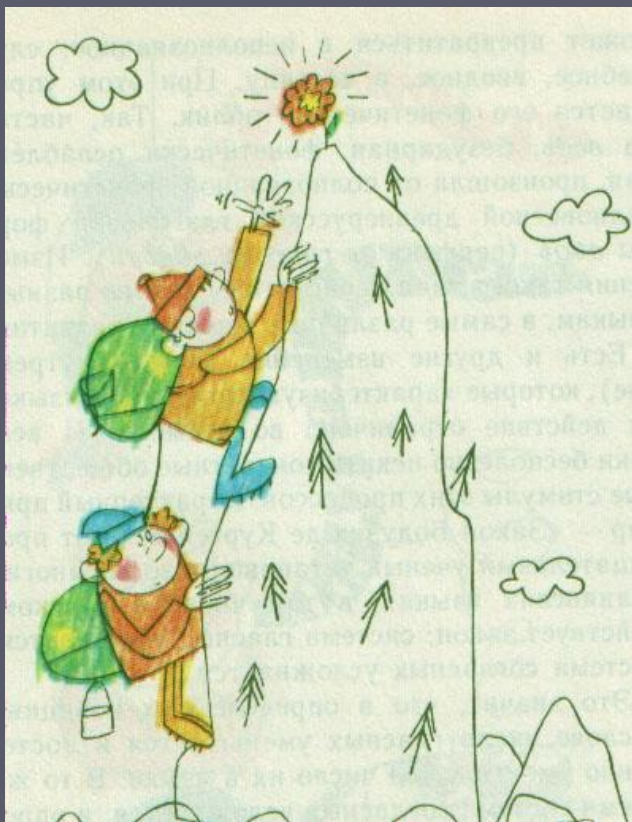
Рассмотрите  
рисунок – он  
подскажет тему.  
Теперь разгадайте  
ребус и назовите  
поговорку.

# Дойти до сути

- ▶ Выявите различия между пословицами и поговорками. Сделать это вам поможет следующая пословица: «Поговорка – цветочек, пословица – ягодка».

	<i>Определение</i>	<i>Пример</i>
<i>Пословица</i>		Два сапога – пара, да оба на левую ногу. Собаку съел, да хвостом подавился.
<i>Поговорка</i>		Два сапога – пара. Собаку съел.





# *Повторение и обобщение*

- ▶ Кем создаются пословицы и поговорки? Продолжите вывод самостоятельно.
- ▶ *Пословицы и поговорки создаются творчеством народа, а также входят в речь \_\_\_\_\_*



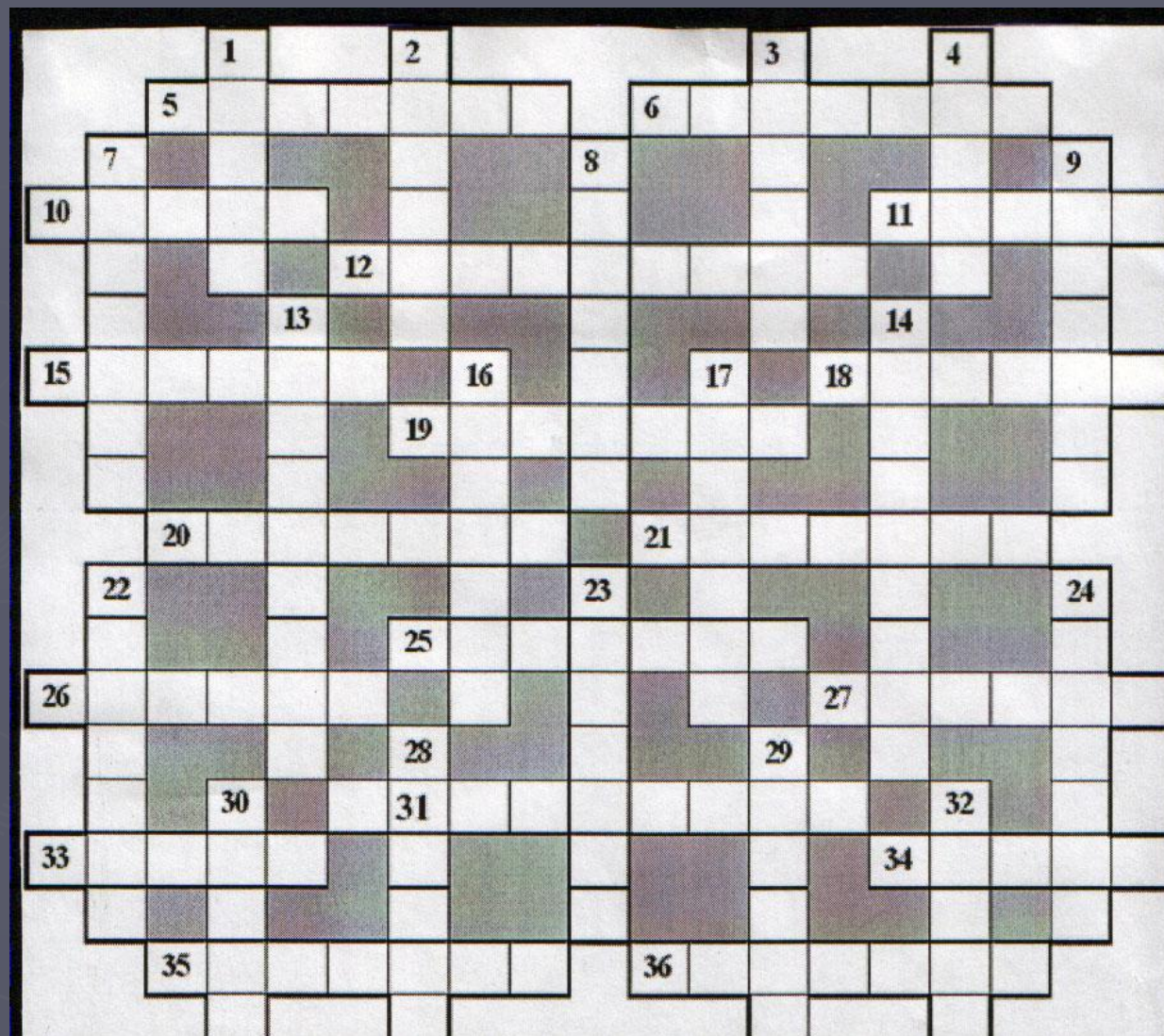
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

# Кроссворд «Пословицы и поговорки».

Выпишите вместо пропусков нужные слова:





*По горизонтали:* 5. \_\_\_\_\_ собраться – только подпоясаться.  
6. Авось да как-нибудь до добра не \_\_\_\_\_. 10. В тихом  
омуте \_\_\_\_\_ водятся. 11. Доброе \_\_\_\_\_ и кошке приятно.  
12. Мужик умирать \_\_\_\_\_, а земельку паши. 15. Пар \_\_\_\_\_  
не ломит. 18. В чужом глазу сучок видим, а в своём \_\_\_\_\_ не  
замечаем. 19. Слово - \_\_\_\_\_, молчание – золото. 20. Гость на  
порог - \_\_\_\_\_ в дом. 21. \_\_\_\_\_ приходит во время  
еды. 25. На Бога \_\_\_\_\_, а сам не плошай. 26. Бог не выдаст -  
\_\_\_\_\_ не съест. 27. А \_\_\_\_\_ просто открывался. 31. Как  
\_\_\_\_\_ ни вейся, а концу быть. 33. В дождь коси, в \_\_\_\_\_  
греби. 34. \_\_\_\_\_ место пусто не бывает. 35. Дарёному коню в  
зубы не \_\_\_\_\_. 36. Дела идут, \_\_\_\_\_ пишет.

*По вертикали:* 1. Береги платье снову, а честь \_\_\_\_\_. 2. Артельный ((общий) \_\_\_\_\_ гуще кипит. 3. Где тонко, там и \_\_\_\_\_. 4. Копейка \_\_\_\_\_ бережёт. 7. Два медведя в одной \_\_\_\_\_ не живут (не уживутся). 8. Бережёного Бог \_\_\_\_\_. 9. \_\_\_\_\_ выделки не стоит. 13. Не было бы счастья, да \_\_\_\_\_ помогло. 14. Свои собаки грызутся – чужая не \_\_\_\_\_. 16. Всем сестрам по \_\_\_\_\_. 17. Не давши слова, \_\_\_\_\_, а давши – держись. 22. Язык до Киева \_\_\_\_\_. 23. Гора с горой не сходится, а \_\_\_\_\_ с человеком сойдётся. 24. Лучше один раз \_\_\_\_\_, чем сто раз услышать. 28. Один с сошкой, а \_\_\_\_\_ с ложкой. 29. Вместе тесно, а врозь \_\_\_\_\_. 30. Делу \_\_\_\_\_, а потехе час. 32. С сыном бранись – за печку держись, с зятем бранись – за \_\_\_\_\_ держись.

# Самостоятельная творческая работа

- ▶ Объединитесь в микрогруппы. Желательно, чтобы в вашей микрогруппе был человек, умеющий рисовать. Каждый коллектив выбирает определённую тему и по ней находит пословицы и поговорки. Художник оформляет собранный материал и готовит его для коллективной книги.
- ▶ Подумайте, как вы её назовёте.
- ▶ Напишите для вашего сборника небольшую вступительную статью.
- ▶ Опубликуйте ваш сборник. Не забудьте один экземпляр подарить школьной библиотеке.



## *Ответы к ребусам*

«На словах густо, а в голове пусто».

«Слово – серебро, молчание – золото».

«Язык до Киева доведёт».

# *Ответы к кроссворду*

**По горизонтали:** 5. Бедному. 6. Доведут. 10. Черти. 11. Слово. 12. Собирайся. 15. Костей. 18. Бревна. 19. Серебро. 20. Счастье. 21. аппетит. 25. Надейся. 26. Свинья. 27. Ларчик. 31. Верёвочка. 33. Вёдро. 34. Свято. 35. Смотрят. 36. Контора.

**По вертикали:** 1. Честь. 2. Горшок. 3. Рвётся. 4. Рубль. 7. Берлоге. 8. Бережёт. 9. Овчинка. 13. Несчастье. 14. Приставай. 16. Серьгам. 17. Крепись. 22. Доведёт. 23. Человек. 28. Семеро. 29. Скучно. 30. Время. 32. Дверь.