

*Религия и её роль в
духовно-нравственной
жизни человечества*

曲
求
單

*Курс «Основы
нравственности»*

武

Сущность религии

**Объективно
е
откровение**

**Субъективн
ая вера**

Сущность религии

**Собирательное творчество,
создающее культ**

**Индивидуальное отношение
человеческой души к
божественному**

Отношение психологии к религии



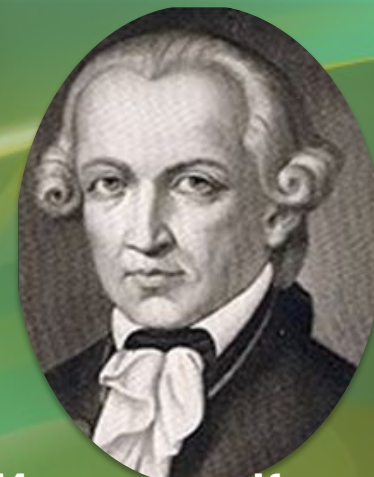
Георг Гегель
1780 – 1831 гг.

Интеллект,
представлен
ие Сущего



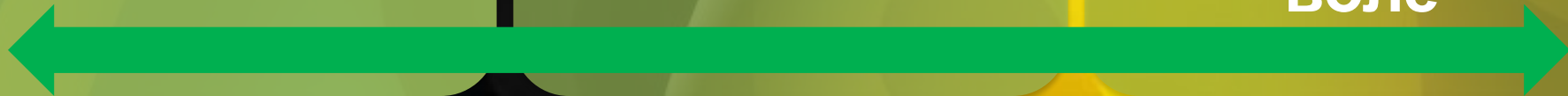
Фридрих
Шлейермахер,
1768 – 1834 гг.

ЭМОЦИИ,
ЧУВСТВА



Иммануил Кант,
1724 – 1804 гг.

Отношение
воли человека
к высшей
нравственной
воле



Отношение психологии к религии

**Религия может быть определена
как организованное поклонение
Высшей Силе или высшим силам**

1768 – 1834 гг.



Дуализм

- (от лат. dualis — двойственный), философское учение, исходящее из признания равноправными, не сводимыми друг к другу двух начал — духа и материи, идеального и материального.

Французский философ и математик пытался доказать существование Бога как источника объективной значимости человеческого мышления: «...

мыслю, следовательно

Рене Декарт, 1596 – 1650

существую»



Библия – древнейшая история человечества

•Ветхий завет

□ Бытие

□ Исход

□ Левит

•Новый завет









хорошо. и был вечер, и было утро.
день второй» (1, 6-8).

Третий день творения

Дальше, земля получает такое устройство, что на ней является уже жизнь, хотя еще только низшая, именно жизнь растительная. *«И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так. И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву сеющую семя по роду и по подобию ее, и дерево плодовитое, приносящее плод, в котором семя его по роду его на земле. И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день третий»* (1, 9-13).

Четвертый день творения

За образованием земли следует устройство светил небесных. «И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для освещения земли и для отделения дня от ночи, и для знамений и времен, и дней и годов; и да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю. И стало так. И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды. И поставил их Бог на тверди небесной... и увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день четвертый» (Бытие 1



Растительность каменноугольного периода (реконструкция)

**Отпечаток растения
на сколе угля**



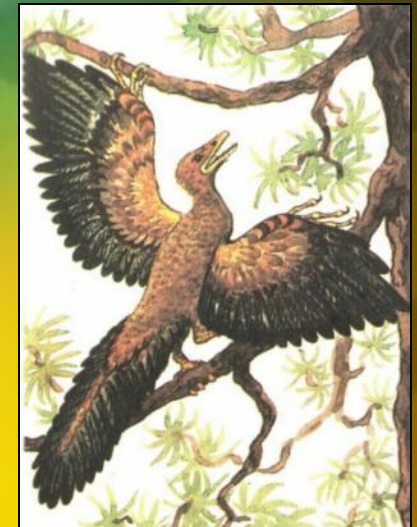
Эволюция жизни на Земле (находки археологов)



Трилобиты



Кистепёрые рыбы

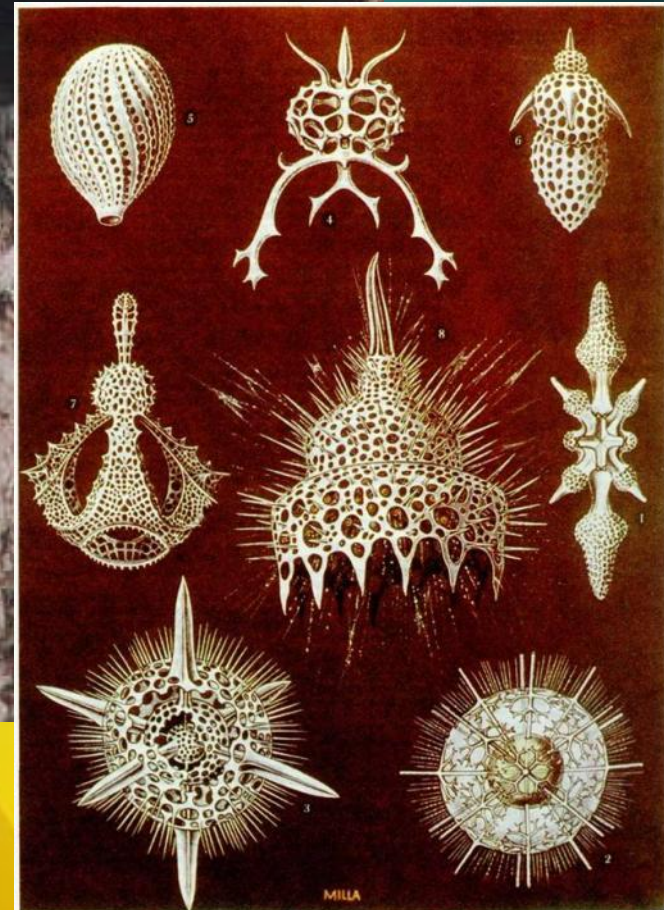


Рептилии

Эволюция жизни на Земле (находки археологов)

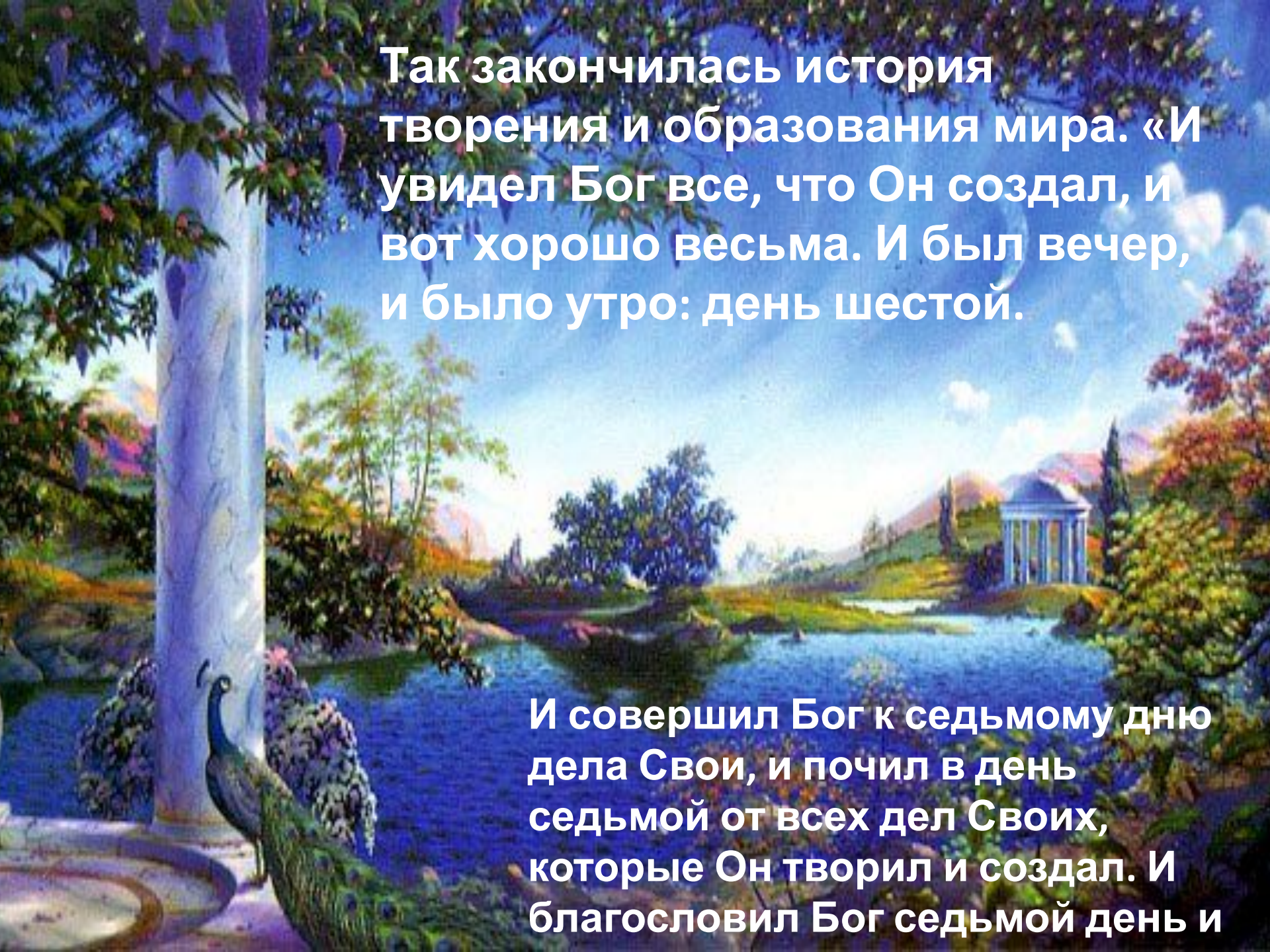


Известняковые отложения







A vibrant, colorful landscape painting. In the foreground on the left, a peacock with its tail feathers fanned stands near a large, white, textured tree trunk. A river flows through the center of the scene, reflecting the sky. In the background, a classical temple with a pediment and columns sits on a hill. The sky is a mix of blue and purple, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is rich and detailed, with a focus on natural beauty and architectural elements.

**Так закончилась история
творения и образования мира. «И
увидел Бог все, что Он создал, и
вот хорошо весьма. И был вечер,
и было утро: день шестой.**

**И совершил Бог к седьмому дню
дела Свои, и почил в день
седьмой от всех дел Своих,
которые Он творил и создал. И
благословил Бог седьмой день и**



***Спасибо за
внимание!***

***При подготовке презентации по Ветхому завету
использованы материалы сайта***

http://www.holy-transfiguration.org/ru/library_ru/sc_VisibleWorld_ru.html