



**Собака – друг человека.**

**Автор: Губарева О.Ф. учитель начальных классов**

Собаки служили человеку верой и правдой на протяжении многих веков. Люди же в свою очередь в знак благодарности возводили четвероногим друзьям памятники, которые стояли в центре города, радуя глаз прохожих. Приятно осознавать, что в жизни собак есть место подвигу, героизму. Мы не должны забывать обо всех заслугах лохматиков и поэтому сейчас окунёмся в историю, когда возвели тот или иной памятник и что стало причиной его создания.

Наиболее известный памятник был установлен в Париже, на реке Сене, посвящённый сенбернару Барри. Надпись гласит: «Барри, спасшему сорок человек и убитому сорок первым». Существует такая легенда, что Барри, служащий в одном из альпийских монастырей, спасал людей из-под лавин. На счету Барри было всего сорок спасённых человеческих жизней. Когда вновь сенбернар отправился на поиски, он нашёл под снежной массой замёрзшего путника. Пытаясь согреть его, Барри стал лизать человеку лицо. Тот, прибывая в шоке и затмении рассудка, принял собаку за волка и убил.

Но есть и другая точка зрения. Этим сорок первым человеком был ребёнок, который заблудился в лесу и потерял сознание. Но Барри нашёл его, согрел, попытался отвести в монастырь, но ребёнок был слишком слаб, чтобы идти. Тогда он обхватил руками шею собаки и вскарабкался к ней на спину. Барри благополучно доставил малыша в монастырь, где ему оказали необходимую помощь. Сенбернар прожил 12 лет и умер.



«Барри, спасшему сорок человек и убитому сорок первым».

# Памятник в Эдинбурге скай-терьеру Бобби.



Множество  
существует  
памятников,  
посвящённых  
собакам, которые на  
протяжении всей  
своей жизни ждали  
погибших хозяев.



Памятник собаке Шепу в США,  
на р.Миссури.

В Несвижском парке есть необычный памятник.  
На камне сидит борзая и внимательно смотрит вдаль.



Самое интересное то, что на каменной плите отсутствуют какие-либо надписи, только дата – 1896. Возможно, мы никогда не узнаем, за какие заслуги этой собаке возвели такой мемориал. Говорят, что собака была любимицей богатого человека и хозяин, переживая потерю своего верного четвероногого друга, решил хотя бы как-то увековечить её память. Глядя на это сооружение, думаешь лишь о том, как, оказывается, люди умеют ценить и быть благодарными за то, что делают для них собаки.



В ЮАР (г. Кейптаун) в Центральном сквере Кейптауна на небольшом постаменте из обломка скалы установлен памятник датскому догу, отлитому из бронзы.



У его лап – матросская бескозырка и ошейник. На табличке написано: "Матрос первой статьи датский дог "Just Nuisance, 1937—1944". Пёс многие годы был любимцем моряков, служивших на военно-морской базе в Саймонтауне.

# В Ижевске открыли памятник собаке-космонавту, лайке по имени Звёздочка.



Звёздочка знаменита тем, что именно после её полета, который состоялся 25 марта 1961 года, было решено впервые отправить в космос человека. Во время эксперимента лайка поднялась на высоту около 250 километров, провела на орбите два часа и благополучно вернулась на Землю. Памятник ей установили на месте, где раньше была взлётная полоса Ижевского аэродрома и где 45 лет назад приземлилась капсула с ней.

В Тольятти на протяжении семи лет немецкая овчарка, хозяйева которой погибли в автокатастрофе, ждала их на обочине дороги. После смерти преданной собаки люди поставили ей памятник, который посвятили верности. Как рассказывают жители города, в 1995 году на Южном шоссе Тольятти в автомобильной аварии погибла молодая пара. Вместе с ней в машине находилась собака, которая чудом осталась жива.

Со дня трагедии она, видимо надеясь, что хозяева вернутся, в любую погоду круглый год ждала их у обочины. Верного, как прозвали его тольяттинцы, пытались забирать к себе домой сердобольные горожане, однако он каждый раз возвращался на свой пост. Несколько раз ему строили будку прямо у дороги, но он игнорировал удобства, мокнув под дождем и мерзнув на ветру целых семь лет. Наверное, когда он умирал, он еще надеялся увидеть близких ему людей.

После смерти собаки горожане сразу поставили у дороги щит с надписью: "Псу, научившему нас любви и преданности". Через два года после смерти собаки на пересечении появился бронзовый постамент, где написано всего два слова: «Памятник преданности».

На полутораметровый памятник Верному было потрачено 250 тысяч рублей, которые собирали всем городом. Установленное на гранитном постаменте изваяние собаки сделано ульяновским скульптором Олегом Ключевым таким образом, что проезжающим по дороге кажется, что собака поворачивает голову вслед за проезжающими автомобилями, как бы еще надеясь увидеть своих погибших хозяев. Самым сложным, по признанию Ключева, было передать характер верного пса. По словам автора скульптуры, "всё, что я пытался воплотить в своей работе, это - безграничная преданность".

# «Памятник преданности».



"Псу, научившему нас любви и преданности".



Памятник Биму из книги воронежского писателя Гавриила Николаевича Троепольского «Белый Бим чёрное ухо» был установлен в Воронеже в начале 1998. Пёс сидит прямо на тротуаре и ждёт своего хозяина.

© 2007, Мирасейт Алексеев,  
<http://foto.voronezh.net>

[http://www.liveinternet.ru/users/gentle\\_vampire/](http://www.liveinternet.ru/users/gentle_vampire/)



В Санкт-Петербурге недавно установили необычный памятник собаке - героине повести И. С. Тургенева “Муму”.



[http://www.liveinternet.ru/users/gentle\\_vampire/](http://www.liveinternet.ru/users/gentle_vampire/)

Фигуры отлиты из чугуна. Скульптурная композиция с сапогами Герасима и дворнягой с печальным взглядом расположена у входа в клуб-кафе “Муму” на площади Тургенева.

