

# Социальное проектирование

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
УЧИТЕЛЕЙ  
И. П. ШКОЛОВА

1С  
ФРАНЧАЙЗИНГ  
ЛИНГВИСТИКА  
"КОНТРАСТ"  
ИН. ПУ. 8" - 20"  
СР. ВС. 10" - 18"



# Проектная деятельность в школе



**это эффективное средство развития и саморазвития как специфических проектировочных способностей, так и личности в целом, выступая универсальным источником**

- обучения;**
- воспитания;**
- творческого взаимодействия детей и взрослых.**

Цель нашей работы: актуализация знаний по социальному

проектированию, раскрыть новые возможности данного направления в педагогической деятельности.

Основная задача:

познакомиться с особенностями данного вида деятельности с перспективой дальнейшего использования в работе классного руководителя.



Тема мастер-класса:



**«Метод социального  
проекта  
в работе классного  
руководителя».**



# Основные направления работы в МОУ СОШ № 27

```
graph TD; A(( )) --> B[Историко-культурные проекты]; A --> C[Социально-педагогические проекты.]; A --> D[«Ученик года»];
```

**Историко-культурные проекты**

**Социально-педагогические проекты.**

**«Ученик года»**

# Историко-культурные проекты.



1. 60-летие Победы в годы Великой Отечественной войны (2004-2005 уч.г)
2. Елизарова Зоя Захаровна - вожак ребячьих сердец (2005-2006 уч.г)
3. История родного города (2005-2006 уч.г)
4. История школы - история города - история страны (2005-2006 уч.г)

# Социально-педагогические проекты.



1. Модель Фестиваля «Юные интеллектуалы Среднего Урала» в МОУ СОШ №27 (2004-2005 уч.г)
2. Модель детского молодежного самоуправления (2005-2006 уч.г)
3. Модель детского молодежного самоуправления (2007-2008 уч.г)
4. Реализация национальных проектов на территории Серовского городского округа (2006-2007 уч.г, 2007-2008 уч.г.)

# «Ученик года»



1. Профессиональное самоопределение школьников (2006-2007 уч.г)
2. Создание городской школьной газеты (2006 -2007 уч.г)
3. Проведение I общегородского слета юнкоров школьных СМИ «Создай газету!» (2007-2008 уч.г)
4. Вожатский отряд «Радужный» (2007-2008 уч.г)






***Основной тезис современного  
понимания  
проектной деятельности -  
все, что я познаю, я знаю, для чего  
это мне надо  
и где, и как я могу эти знания  
применить –***

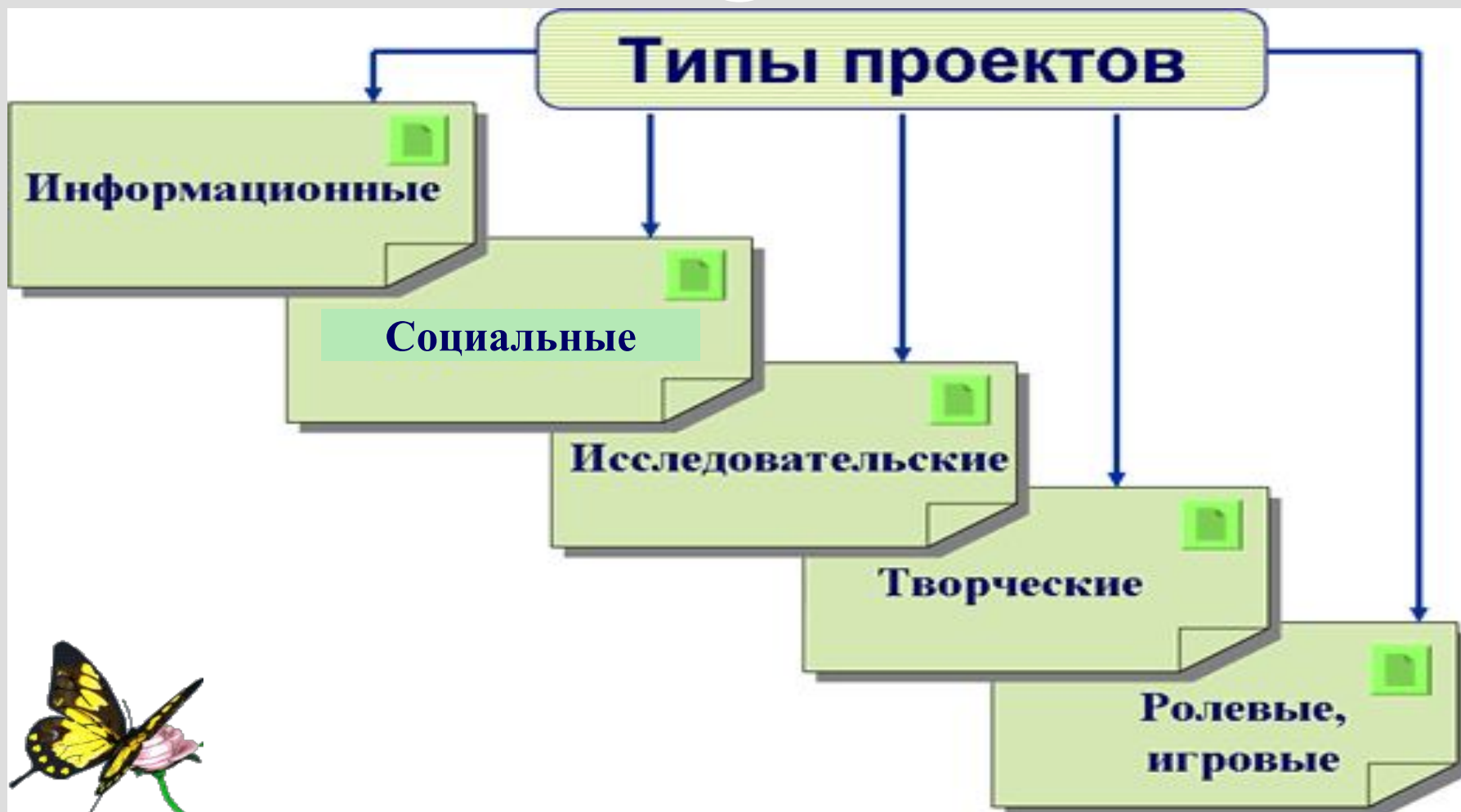


**Термин «проектирование» происходит от лат. projectus – брошенный вперед; означает определение версий или вариантов развития или изменения того или иного явления.**

*планирование, проекция, предвосхищение, предвидение, прогнозирование, конструирование, моделирование.*

- 
- **Проект** - замысел, идея, образ, воплощенные в форму описания, обоснования, расчетов, раскрывающих сущность замысла и возможность его практической реализации.
  - **Проект** – это пакет документов для создания изделия, план, прообраз какого-либо объекта.
  - **Проект** – это всегда исследование, поиск, изучение неизвестного, а значит, вы узнаете много нового и научитесь делать то, чего раньше делать не умели.
  - **Проект** – это результат скоординированных совместных действий группы или нескольких групп учащихся.
  - **Проект** – это пять «П»: проблема, проектирование, поиск информации, продукт, презентация, ПОРТФОЛИО.

# По доминирующему виду проектной деятельности





**Практико-ориентированный проект  
(социальный) нацелен на  
социальные интересы самих  
участников проекта или внешнего  
заказчика.**

# Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование и включает:



- обоснование актуальности избранной темы,
- обозначение задач исследования,
- обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой,
- обсуждение полученных результатов

## Используются методы современной науки:

- лабораторный эксперимент,
- моделирование,
- социологический опрос и другие.



# Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов:

- альманахи,
- театрализации,
- спортивные игры,
- произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства,
- видеофильмы и т. п.



# Ролевой проект.



- Участники берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т. п.
- Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор?





# По количеству участников проект может быть:

**индивидуальным**



**парным**



**групповым.**



# По содержанию подразделяются на

**Монопредметные**

**Надпредметные**

**Межпредметные**



# По продолжительности проектной деятельности выделяют

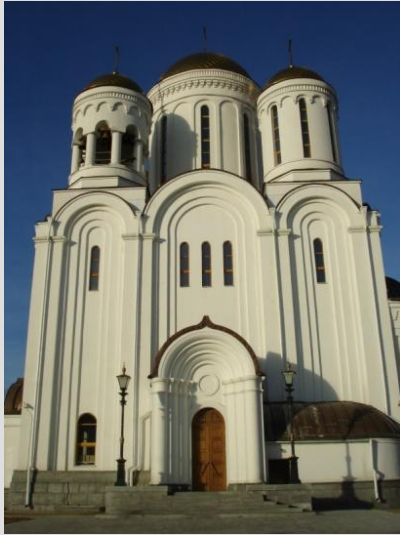


# По характеру контактов между участниками могут быть:

- **внутриклассными;**
- **внутришкольными;**
- **региональными**  
**(разного масштаба);**
- **межрегиональными**  
**(в рамках одного государства);**
- **международными.**



# Классификация социальных проектов



- Историко-культурной направленности

- Социально-педагогические проекты



# *Цель социального проектирования:*



- **привлечение внимания школьников к актуальным социальным проблемам данного местного сообщества;**
- **включение учащихся в реальную практическую деятельность по разрешению одной из этих проблем своими силами.**



# Основные задачи социального проектирования:



- **повышение общего уровня культуры школьников за счет получения дополнительной информации;**
- **формирование навыков «разумного социального» поведения в сообществе;**
- **закрепление навыков командной работы;**
- **совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчет необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.).**



# Результат:



**Реальное улучшение социальной  
ситуации в местном сообществе**



# Разминка



**«Визитка» школы**

**Программа**

**«Карта» или  
«компас»**

**Проект**

**«Стрела,  
попавшая в цель»**

**Концепция**



# Основные этапы социального проектирования



# Работа в группах.



**Задание:**

**составить визитную карточку  
социального проекта,  
используя шаблон.**



# Представление результатов





# Подведение итогов





# Спасибо за работу!

