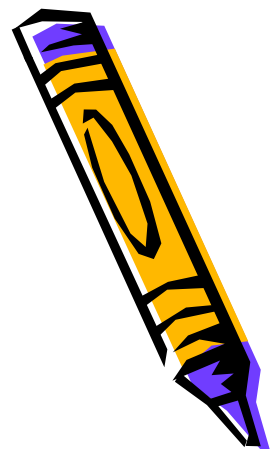


Структура Я - концепции

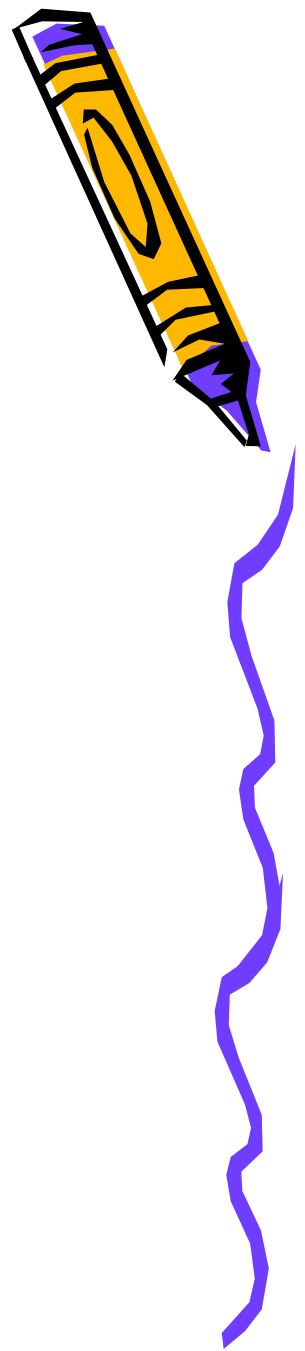


Я - концепция:

- это обобщенное представление о самом себе, система установок относительно собственной личности.
- понимается как представление о себе или «Образ Я». Следовательно, появляется в младенчестве, когда ребенок осознает свое тело. (Бауэр)
- система устойчивых, непротиворечивых представлений о себе. Появляется поздно. Этому предшествует: представление о телесном Я, узнавание себя в зеркале, феномен «Я сам» и «Я хороший», завышенная самооценка дошкольника, самооценка младшего школьного возраста, неустойчивая самооценка подростка. И только потом происходит стабилизация Личности. (Бернс)

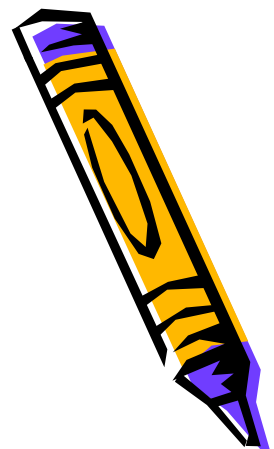
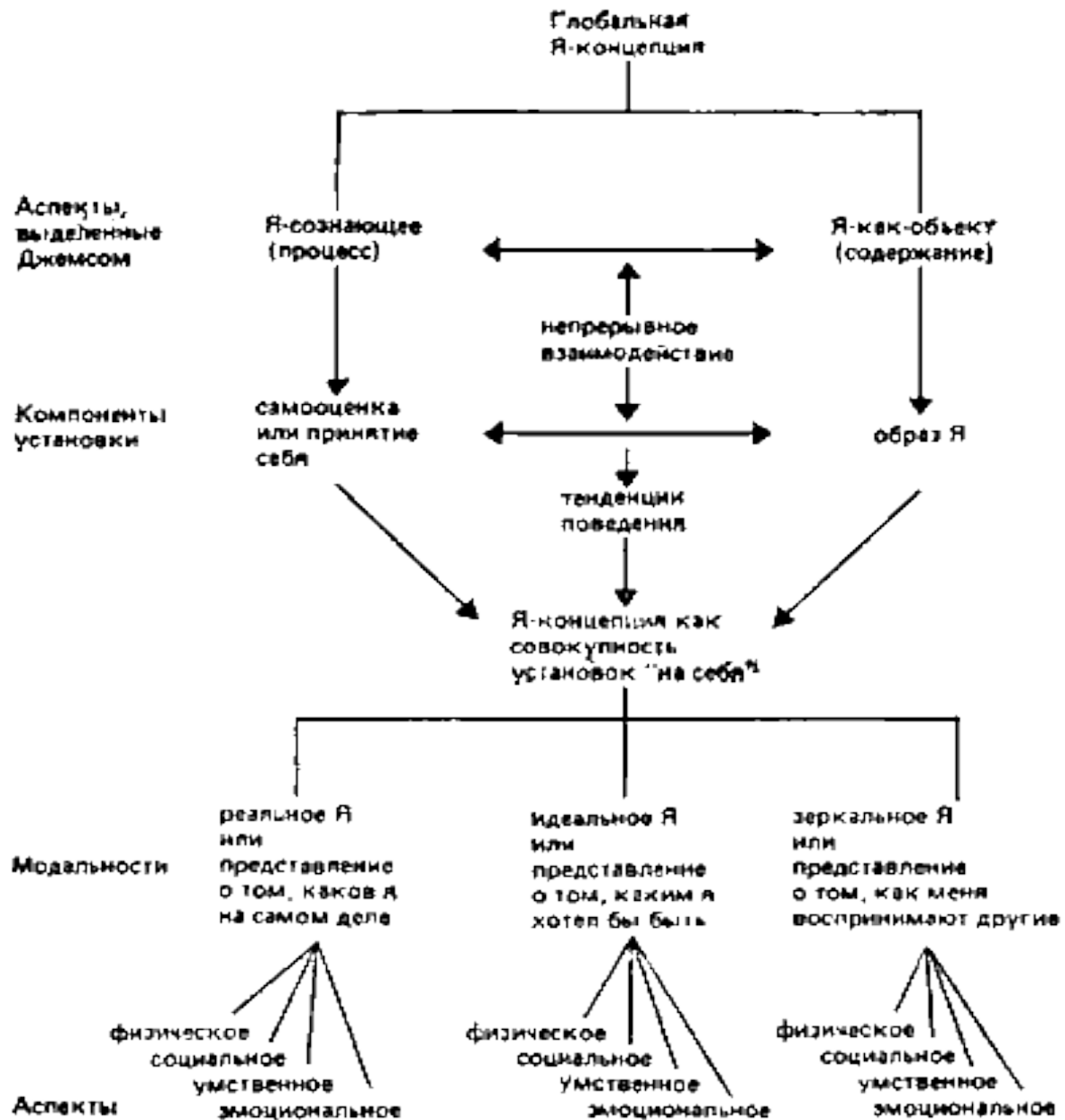


Структура Я - концепции:



- Я - реальное:
 1. когнитивный (кто я на самом деле)
 2. оценочный (что я в себе ценю?)
 3. поведенческий (определяет стиль поведения в зависимости от 1 и 2.
- Я - идеальное
- Я - зеркальное





На вершине располагается глобальная **Я-концепция**, включающая всевозможные грани индивидуального самосознания. В нем выделяли два элемента: **Я -сознающее** и **Я - как - объект**. Образ и оценка своего Я predispose индивида к определенному поведению; поэтому глобальную Я-концепцию мы можем рассматривать как совокупность установок индивида, направленных на самого себя.



Существует по крайней мере три основные модальности самоустановок:

- **Реальное Я** - установки, связанные с тем, как индивид воспринимает свои актуальные способности, роли, свой актуальный статус, то есть с его представлениями о том, каков он на самом деле.
- **Зеркальное (социальное) Я** - установки, связанные с представлениями индивида о том, как его видят другие.
- **Идеальное Я** - установки, связанные с представлениями индивида о том, каким он хотел бы стать.

