

# ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

## Урок 9

### «Свобода и моральный выбор человека»

#### Составители презентации:

**Бычкова Лидия Владимировна**

учитель начальных классов

МОУ Гербаевской ООШ,

**Кожевникова Алёна Алексеевна**

учитель русского языка и литературы

МОУ Гербаевская ООШ



# СВОБОДА И РАВНЫЙ ВЫБОР ЧЕЛОВЕКА



**Я жить хочу, хочу свободы!  
Я равен вам, я – человек.**

**А.Добролюбов**

# АННОТАЦИЯ

**Человеку свойственно стремление к свободе. Это естественное желание независимости, самостоятельности, готовности отвечать за свои поступки. Стремление к свободе – одно из самых сильных человеческих чувств.**

**Перед человеком всегда стоит право на свободу выбора. От того какой выбор он сделает, зависит его место на лестнице нравственности.**

**В данном уроке применяются разнообразные формы работы: групповая форма работы, беседа, дискуссия, творческие работы.**



# ЦЕЛИ УРОКА

## 1. Образовательные:

Сформировать знания учащихся по теме «Свобода и моральный выбор»

Уметь грамотно формулировать свои мысли, мотивировать свою точку зрения.

## 2. Развивающая:

Способствовать развитию мышления и грамотной речи учащихся.

## 3. Воспитательная:

Способствовать воспитанию у учащихся чувства коллективизма.



## **ОБОРУДОВАНИЕ:**

УЧЕБНИК, РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ, ТЕКСТ ПРИТЧИ,  
МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ УСТАНОВКА

## **МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА:**

КЛАССНАЯ КОМНАТА



## ***ПЛАН ЗАНЯТИЯ:***

- 1. ОРГ. МОМЕНТ.***
- 2. ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ. ВОЗМОЖНЫЕ ВОПРОСЫ УЧАЩИМСЯ.***
- 3. СОЗДАНИЕ АССОЦИАТИВНОГО РЯДА К СЛОВУ СВОБОДА. ОБСУЖДЕНИЕ . РАБОТА СО СЛОВАРЯМИ, СПРАВОЧНИКАМИ И ЭНЦИКЛОПЕДИЯМИ.***
- 4. РАБОТА С ПРИТЧЕЙ «ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ».***
- 5. ВЫВОДЫ, СВЯЗАТЬ С ПОНЯТИЕМ МОРАЛЬНЫЙ ВЫБОР.***
- 6. РАБОТА С ПРИМЕРАМИ.***
- 7. ЧТЕНИЕ СТАТЬИ ИЗ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ.***
- 8. ИТОГ***



# ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ НАСТРОЙ НА УРОК

**Закройте глаза и представьте себе яркое, теплое солнышко. Пусть лучи его согреют Вас своим теплом. Представьте, что солнечный луч наполнил ваше сердце энергией доброты, нежности, и любви. Пошлите свет любви Вашим родным и друзьям. Улыбнитесь своим товарищам. Дарите радость людям, будьте сами источником света, добра и любви.**



# ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ. ПРОСЛУШИВАНИЕ И ОБСУЖДЕНИЕ РАССКАЗОВ УЧАЩИХСЯ.

-Кому ты рассказывал о добродетели и пороке?

Поняли ли тебя твои собеседники? Согласились ли с тобой?





РАБОТА НАД НОВЫМ МАТЕРИАЛОМ

**СВОБОДА**

**?**

**НАПИШИТЕ ИХ.**



# Проверка и дополнение



# РАБОТА В ГРУППАХ

РАБОТА СО СЛОВОМ «СВОБОДА» ПО  
СЛОВАРЮ ОЖЕГОВА, БОЛЬШОМУ  
ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОМУ СЛОВАРЮ



**Свобода** - это отсутствие ограничений и стеснений в чём-либо, возможность делать всё, что не наносит вреда другому.

**Свобода** - это возможность проявления своей воли на основе осознания законов природы и общества.

**Свобода** — состояние того, кто не находится в заключении, в неволе.

Толковый словарь Ожегова

**Свобода** - способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями, осуществлять выбор.

Большой Энциклопедический словарь



# ТВОРЧЕСКАЯ ПЯТИМИНУТКА

Подобрать родственные слова, близкие по значению к каждой букве слова.

**С** —

**В** —

**О** —

**Б** —

**О** —

**Д** —

**А** —

**М** —

**О** —

**Р** —

**А** —

**Л** —

**Ь**



# **РАБОТА В ГРУППАХ**

## **ОБСУЖДЕНИЕ**

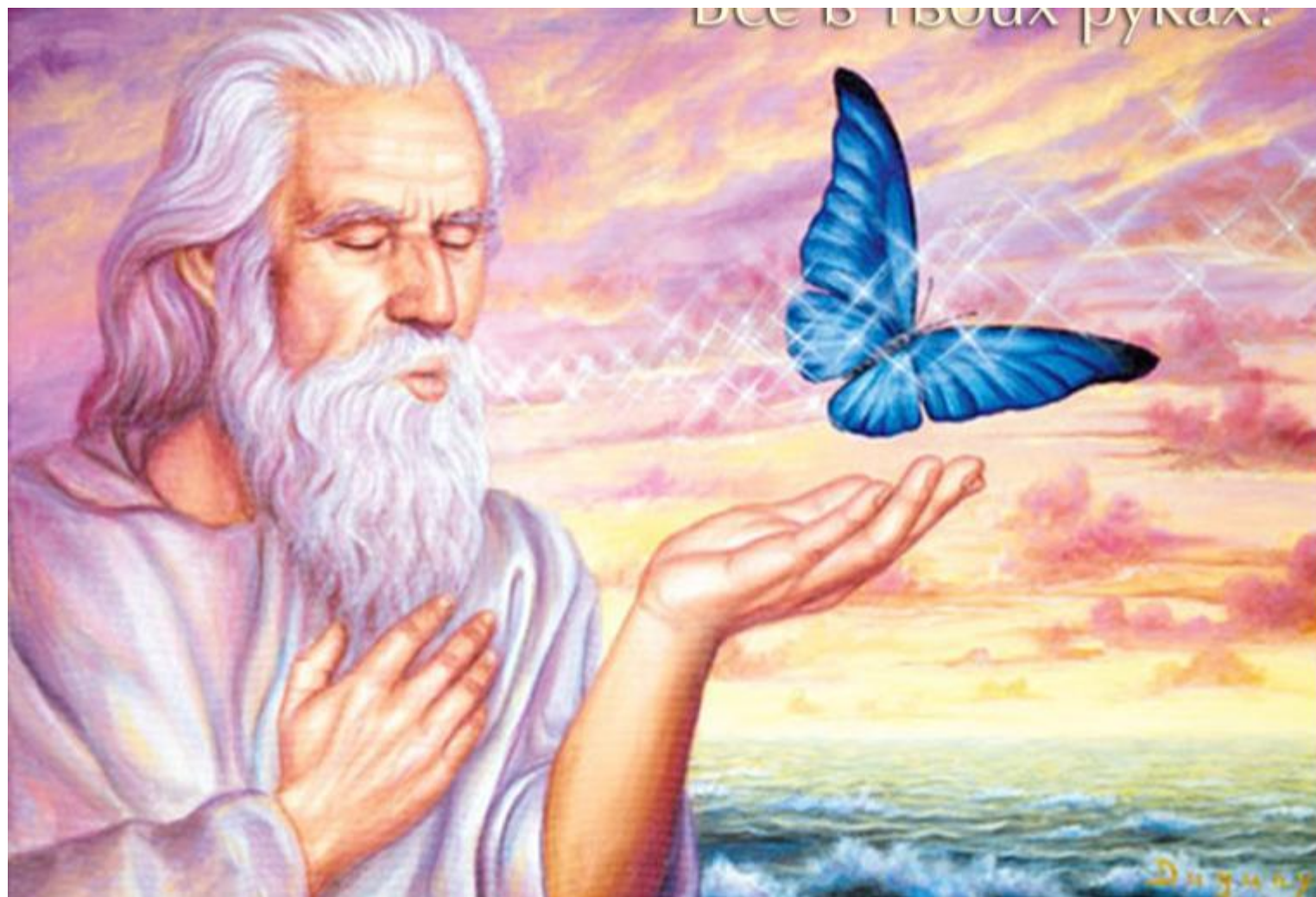
- Что значит быть свободным?**
- Для чего нужна свобода?**
- Всегда ли хорошо, когда у тебя есть свобода?**





© 2004 A

# РАБОТА С ПРИТЧЕЙ





## **ВОСТОЧНАЯ ПРИБИТКА**

*ДАВНЫМ-ДАВНО В СТАРИННОМ ГОРОДЕ ЖИЛ МАСТЕР, ОКРУЖЁННЫЙ УЧЕНИКАМИ. САМЫЙ СПОСОБНЫЙ ИЗ НИХ ОДНАЖДЫ ЗАДУМАЛСЯ: «А ЕСТЬ ЛИ ВОПРОС, НА КОТОРЫЙ НАШ МАСТЕР НЕ СМОГ БЫ ДАТЬ ОТВЕТА?» ОН ПОШЁЛ НА ЦВЕТУЩИЙ ЛУГ, ПОЙМАЛ САМУЮ КРАСИВУЮ БАБОЧКУ И СПРЯТАЛ ЕЁ МЕЖДУ ЛАДОНЯМИ. БАБОЧКА ЦЕПЛЯЛАСЬ ЛАПКАМИ ЗА ЕГО РУКИ, И УЧЕНИКУ БЫЛО ЩЕКотно. УЛЫБАЯСЬ, ОН ПОДОШЁЛ К МАСТЕРУ И СПРОСИЛ: — СКАЖИТЕ, КАКАЯ БАБОЧКА У МЕНЯ В РУКАХ: ЖИВАЯ ИЛИ МЁРТВАЯ?*

*ОН КРЕПКО ДЕРЖАЛ БАБОЧКУ В СОМКНУТЫХ ЛАДОНЯХ И БЫЛ ГОТОВ В ЛЮБОЕ МГНОВЕНИЕ СЖАТЬ ИХ РАДИ СВОЕЙ ИСТИНЫ.*



**ЧТО ОТВЕТИЛ МАСТЕР СВОЕМУ УЧЕНИКУ?**



**НЕ ГЛЯДЯ НА РУКИ УЧЕНИКА,  
МАСТЕР ОТВЕТИЛ:  
— ВСЁ В ТВОИХ РУКАХ.**



# ВОПРОСЫ ПО ТЕКСТУ ВОСТОЧНОЙ ПРИТЧИ:

- **Какие 2 пути выбора стояли перед учеником? Оцените их.**
- **Какой путь выбрали бы вы, ребята?**



## **ВЫВОД**

- **Человек всегда может сделать выбор.**
- **Выбор, направленный во благо другому – это и есть *«моральный выбор»*.**



# РАБОТА ПО УЧЕБНИКУ



**Чтение статьи на странице 22-23**

**•Найти ответы на вопросы.**

-Что такое моральный выбор?

-От чего зависит выбор между нравственным и безнравственным поведением?

-Как должен поступать добродетельный человек?

-Что такое моральный конфликт?



# МОЙ ВЫБОР

## Ситуация 1.

Ты нашёл на улице кошелёк с деньгами, знаешь чей он может быть. Как ты поступишь?

а) пойду в магазин, куплю компьютерную игру, о которой долго мечтал;

б) куплю много конфет и угощу всех товарищей;

в) поступлю по-другому.

Обсуждение ответов.



# Чтение учителем стихотворения Михалкова «Находка»

С.

Я выбежал на улицу,  
По мостовой пошел,  
Свернул налево за угол  
И кошелек нашел.  
Четыре отделения  
В тяжелом кошельке.  
И в каждом отделении  
Пятак на пятаке.  
И вдруг по той же улице,  
По той же мостовой  
Идет навстречу девочка  
С поникшей головой.

И грустно смотрит под ноги.  
Как будто по пути  
Ей нужно что-то важное  
На улице найти. Не знает эта девочка,  
Что у меня в руке  
Ее богатство медное  
В тяжелом кошельке.



Но тут беда случается,  
И я стою дрожа:  
Не нахожу в кармане я  
Любимого ножа.  
Четыре острых лезвия  
Работы непростой,  
Да маленькие ножницы,  
Да штопор завитой.  
И вдруг я вижу, девочка  
Идет по мостовой,  
Мой ножик держит девочка  
И спрашивает: «Твой?»

Я нож беру уверенно,  
Кладу в карман его.  
Проходит мимо девочка,  
Не знает ничего.  
И грустно смотрит под ноги,  
Как будто по пути  
Ей нужно что-то важное  
На улице найти.  
Не знает эта девочка,  
Что у меня в руке  
Ее богатство медное  
В тяжелом кошельке.



**Как поступит мальчик?**





Я бросился за девочкой,

И я догнал ее

И я спросил у девочки:

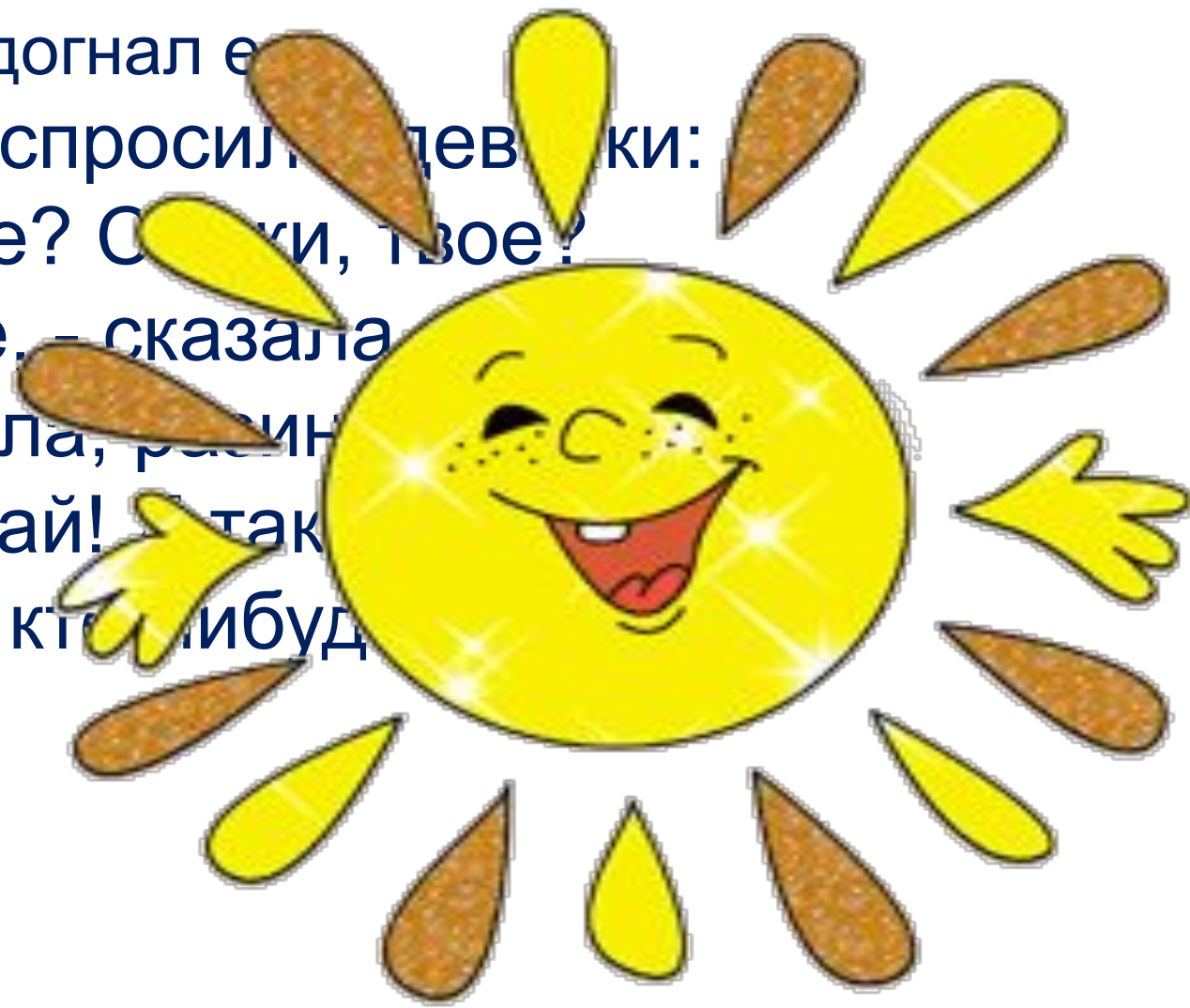
• Твое? Счастье, твое?

• Мое, – сказала

Я шла, расин

Отдай! – так

Что кто-нибудь



# ВОПРОСЫ ПО СКАЗКАМ

**1. В КАКОЙ СКАЗКЕ И КТО НАРУШИЛ ПРАВО НА СВОБОДУ, ДЕРЖАЛ КУКОЛ В РАБСТВЕ?**

**2. В КАКОЙ СКАЗКЕ «ХЛЕБОБУЛОЧНЫЙ» ГЕРОЙ НЕСКОЛЬКО РАЗ ПОДВЕРГАЛСЯ ПОПЫТКАМ ПОСЯГАТЕЛЬСТВА НА ЕГО ЖИЗНЬ, УГРОЗАМ БЫТЬ СЪЕДЕННЫМ?**

**3. ГЕРОИНЯ КАКОЙ СКАЗКИ ВОСПОЛЬЗОВАЛАСЬ ПРАВОМ СВОБОДНОГО ПЕРЕДВИЖЕНИЯ И ВЫБОРА МЕСТОЖИТЕЛЬСТВА?**



# ИТОГОВАЯ

## БЕСЕДА:

-Что такое свобода?

-Как связана свобода с моральным выбором?

-Что влияет на выбор?

-Всегда ли у человека есть выбор?

-Какими качествами должен обладать человек, чтобы делать осознанный выбор?



*Пока свободою горим,  
Пока сердца для чести живы,  
Мой друг, отчизне посвятим  
Души прекрасные порывы!*

*А.С.Пушкин*

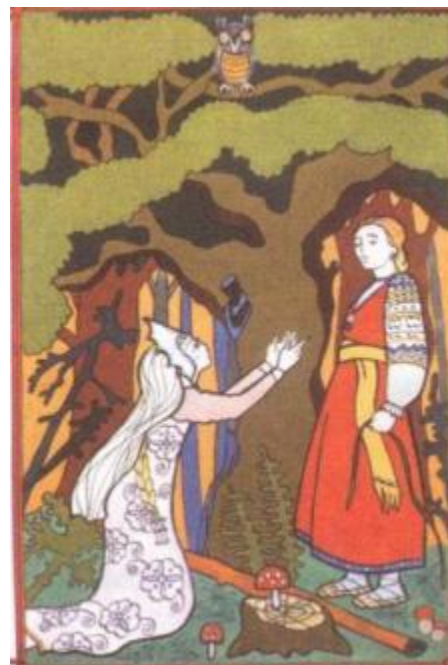


# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Перечитайте « Сказку о мёртвой царевне и о семи богатырях». А. С. Пушкина.

В каких ситуациях морального выбора оказалась Черновка?

Как она поступила?



Приходилось ли вам оказываться в ситуации морального выбора?



<http://compagniepritcha/foto.rambler.ru/users/awersal/album/?sort=v>

<http://pritcha.Притча:>

<http://www.playcast.ru/>

<http://www.playcast.ru/?module=comment>

<http://www.playcast.ru/?module=comment>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments&playcastId=1152843>

<http://www.playcast.ru/?module=comments&playcastId=1152843&page=1>

<http://www.free-lancers.net/users/somnambula/comments/1714/>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.playcast.ru/?module=comments>

<http://www.pravkamchatka.ru/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

<http://www.pravkamchatka.ru/news/1463/>

