СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ПОДРОСТКОВ НА СЕЛЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Автор: Ребриш Кристина Мирославовна, Тюменская область, Тюменский район, село Онохино, муниципальное общеобразовательное учреждение Онохинская средняя общеобразовательная школа, 10 класс

Актуальность

Тема интересна моему поколению и дает возможность рассмотреть и понять досуговую деятельность молодежи в современном мире и является одной из граней всегда существующей проблемы молодёжи.

Гипотеза

Наличие достаточно сильных различий в проведении досуга молодёжью разных возрастных категорий современного общества в целом и определение перспективы занятости подростков с. Онохино в свободное время.

- Объект исследования жители села Онохино, которым в настоящее время 11-17 лет.
- Предмет исследования анализ проведения свободного времени современной молодёжью и молодыми людьми нашего села.

Цель

выявление сходства и различий в увлечениях и интересах молодёжи разных возрастов в современном обществе.

Задачи

- 1. Установить роль и место сферы досуга для современной российской молодежи.
 - 2. Раскрыть содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности.
- 3. Определить характер и суть изменений видов молодежной деятельности на досуге.

- В качестве опросного метода было выбрано анкетирование, как самый информативный, объективный и распространённый способ социального измерения.
- Анкетирование проводилось анонимно в целях получения наиболее достоверной информации.

Типологии современного досуга

- деятельный;
- ежедневный, еженедельный, отпускной, праздничный;
- домашний и внедомашний;
- индивидуально организованный и коллективно – организованный

Виды деятельности человека в свободное время

- просто отдых: игры, развлечения, созерцание и т.д.
- просвещение: усвоение, потребление культурных ценностей;
- творчество: техническое, научное, художественное.

Проводя свой досуг, молодёжь не только развлекается (что, конечно, имеет место), но и в значительной мере познаёт окружающий мир, окружающих людей, ищет своё место в этом мире, моделирует свою будущую роль в жизни

Молодежные неформальные движения

- Панки
- Готы
- Эмо
- Бодибилдеры
- Сатанисты
- Байкеры

- Teektonick
- Меломаны
- Граффити
- Неформалы
- Скинхэды
- Visual kei

В основе готического движения ТЫ

лежит готическая музыка, выросшая из пост-панка. Поэтому готов принято все-таки считать музыкальным направлением. Внешний вид готов - черные наряды, летучие мыши, вампирские зубы и прочая символика Как субкультуру, не имеющую четкой идеологии, ее постоянно тянет в разные стороны.



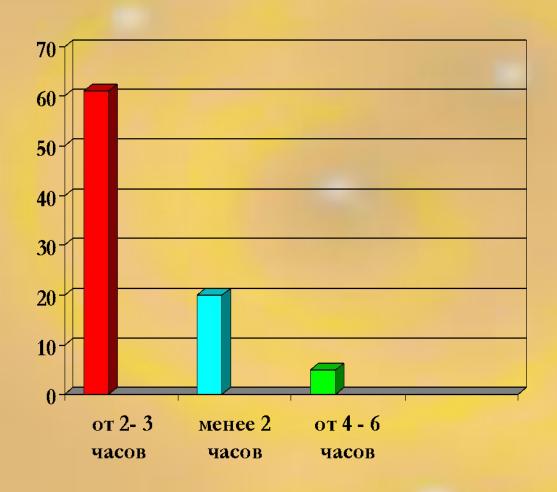
Панки появились в Великобритании, в первой половине 30-х годов. Так называли себя люди, проживавшие в бедных районах городов, как правило, дети угольщиков. Средством к существованию был элементарный бандитизм, развлечения - драки, битье стекол.

Постепенно панки тех лет превратились в людей, которые слушают "панк" и "панк-рок".

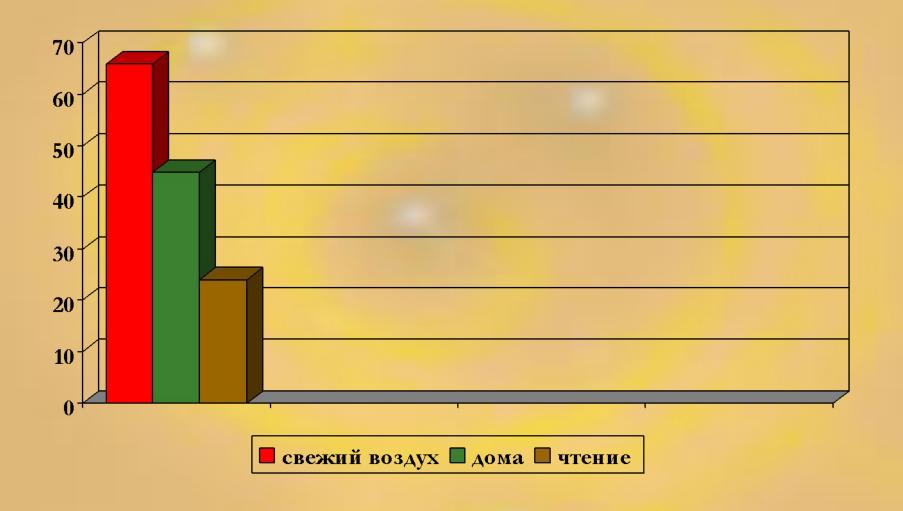
Панки



Количество свободного времени



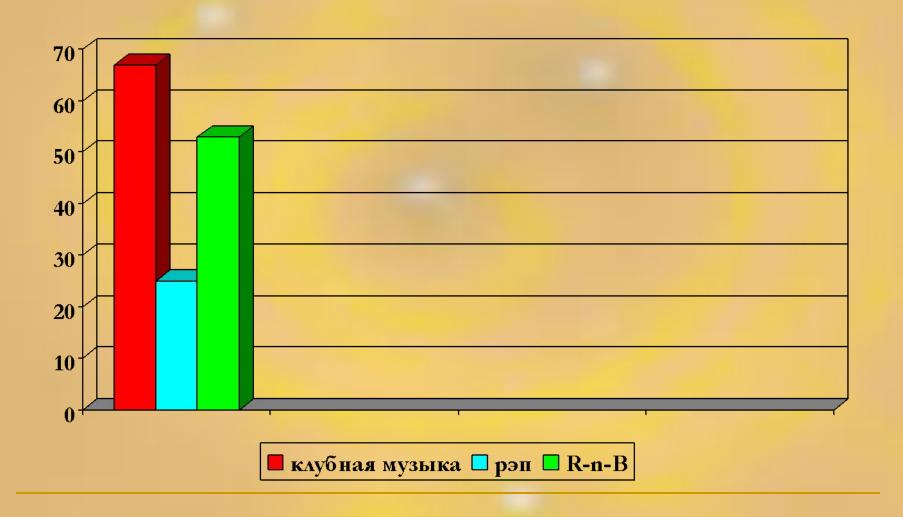
Где проводят свободное время



Зрелищные мероприятия



Музыкальные пристрастия



Субкультуры



Занятия спортом



Компьтер и Интернет



Досуговая деятельность на селе

При Доме культуры организован КВН, где занимаются 10 учащихся школы и студия хореографии

- 8 человек.



Досуговая деятельность на селе

В спорткомплексе занимаются легкой атлетикой и лыжами 15 человек.





Кружковая деятельность в школе Хореографическая студия «Сюрприз»

- «Память» (музейное дело)
- Диалог культур
- Туристический
- Поисковый отряд «Запас»
- Секреты общения
- Министерство информации и рекламы
- «Свирель»
- Юные артисты
- Умелые ручки
- и др.

Проблема удовлетворенности молодыми своим досугом является актуальной. Едино стремление всех молодых организовать свой досуг в соответствии с имеющимися интересами.

Как это сделать оптимально сточки зрения наличия свободного времени, пользы для здоровья и становления личности? Ответы на эти вопросы каждый старается найти сам. Мы лишь попытались осветить, что круг интересов нашей молодежи достаточно широк и каждый может найти достойное применение своим способностям.