

# Татуировки



□ Выработка символики, наносимой на тело, в преступном мире происходила постепенно. Какие-то образцы канонизировались и принимались всеми, другие пересматривались. Легко предположить, что критерий выработки и отбора символов заключался в следующем принципе: непосвященные должны принимать ту или иную татуировку за «чистую монету». Скажем, звезда на плече она и есть звезда. Человеку понравилась — он ее выколол. Между тем «свой», прошедший колонию, лагерь или тюрьму, знает об этой звезде больше. Шести- или восьмиконечная звезда означает, что в местах лишения свободы обладатель этой татуировки не признает правила внутреннего распорядка, отказывается работать, т. е. «отказник».



- Полуобнаженная женщина в гусарском одеянии, сидящая на пушке с горящим факелом в руке. "В мире прекрасны два явления - любовь и смерть". Символизирует верность женщине и скрытую угрозу мести за измену. Наносится на грудь или спину.



- Фрагмент колючей проволоки. Обобщенный символ, указывающий на то, что владелец татуировки прошел исправительно-трудовое учреждение. Наносится на запястье.



- Череп, пробитый кинжалом, роза, змея, обвивающая кинжал. Воровской символ. "Наша жизнь - борьба". Корона над змеей указывает на татуировку воровского авторитета - вора в законе, положений, смотрящего. Встречается на плече, реже - на груди.



□ Восемиконечная звезда. Татуировка лагерных авторитетов - воров в законе, отрицал, паханое. Наносится под ключицу.



- Женщина с обнаженной грудью и прижатым к губам указательным пальцем. - "Молчание!"  
Символизирует недоверие к женщине. "Пока в мире существуют женщины, тайн не будет". Наносится на грудь.



- Татуировка наркоманов. Паук в паутине может выкалываться на голове под волосами. Паук без паутины означает карманника.





- Бегущий олень.  
"Я родился свободным и умру свободным".  
Наносится на грудь и указывает на склонность к побегу.



□ Женщина в  
подкове,  
обвитой  
колючей  
проводкой.  
"Тюрьмой  
обязан  
женщине".



**МИР  
1964**

- Рука в кандалах, сжимающая нож. "Руку - вору, но-прокурору". "Меня исправит расстрел". Символизирует жестокость, насилие. Наколка встречается у отрицал, паханов.



- Голова тигра. "Жестокость и ярость". Носителями татуировки выступают быки и бойцы (лица, чинящие физическую расправу по приказу вора в законе). Встречается на груди и плече.



- Жук. "Желаю удачной кражи". Татуировка воров-карманников. Она наносится между большим и указательным пальцами. Вместо жука может изображаться паук без паутины или блоха.

# Татуировки-перстни



- Белый крест на черном фоне. Означает, что владелец отбывал наказание за грабеж.



- Черный квадрат. "От звонка до звонка". "Вышел без досрочного освобождения".



- "Прошел через "Кресты" (следственный изолятор г. Санкт-Петербурга). Над перстнем может размещаться корона. Татуировка встречается также у женщин





- Женская татуировка. "Одна в кругу воров". Отбывала срок за хулиганство.



- Перстень с изображением паука в паутине. На спине паука белый крест. "Был судим за гоп-стоп" (грабеж). Символизирует насилие



- Кинжал,  
пробивающий  
офицерский погон.  
"Смерть ментам" .  
Владелец  
татуировки был  
судим за  
преступление  
против сотрудников  
милиции.  
Татуировка часто  
встречается и на  
других частях тела.

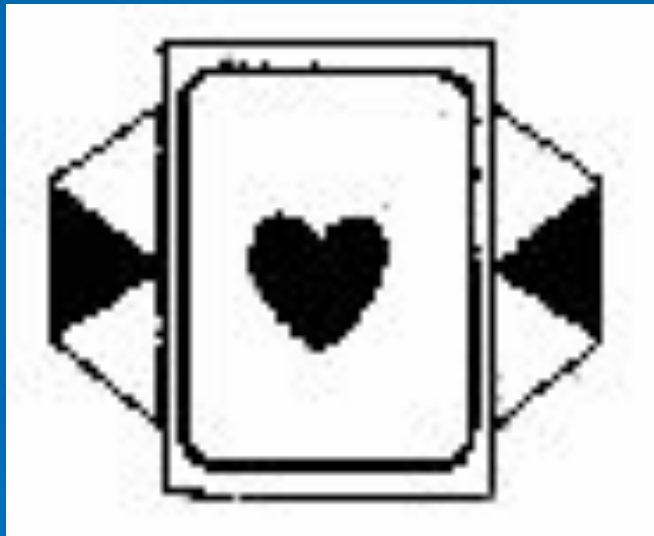


- Фигурный крест. "Прости меня, мама". Перстень символизирует память об умерших родителях.



- Черный крест с отходящими лучами. Символизирует судимость. Количество лучей означает число ходок

□ Червоная масть на белом фоне.  
"Целкарик",  
"Амурик",  
"Лохматуха"



Владелец  
татуировки получил  
срок за  
изнасилование  
малолетней. Часто  
перстень наносится  
в принудительном  
порядке.

# "Насильственные" татуировки заключенных

- К числу "насильственных" татуировок, наносимых в местах лишения свободы под угрозой физической расправы и даже смерти, прежде всего следует отнести татуировки, сделанные проигравшимся в карты и не смогшим оплатить карточный долг. Как правило, это порнографические татуировки, выполненные профессиональными художниками - татуировщиками, оплатить работу которых должен опять же карточный должник. Татуировки эти относятся к числу редких, так как насильственно татуированные лица освободившись, стремятся первым делом избавиться от позорного клейма,
- К другой, еще менее "почетной" группе насильственных татуировок, относятся наколки, насильственно сделанные осужденным по "грязным" статьям - за изнасилование, мужеложство, растление несовершеннолетних, а также уличенным в "неблаговидных" поступках в местах лишения свободы - стукачестве, сотрудничестве с администрацией, кражи у своих и т.п. Наносятся "насильственные" татуировки обычно на спину, реже - на ягодицы. В старых "воровских" зонах насильники и голубые могут быть татуированы на лбу, щеках, веках. Как правило, подобные татуировки можно увидеть и скопировать только в местах лишения свободы.



- Татуировку “Крохобор” нанесли осужденному по статье 206 УК РФ “хулиганство” зато, что он украл у своих товарищей по несчастью несколько пачек сигарет “Север” и конфеты из тумбочки. На языке зоны такое деяние именуется “крысятничаньем” и, соответственно, спина воришки “украшается” изображением этого “подлого” животного. Такую татуировку делают зеку насильно, по решению “отрицаловки”. Перед нанесением наколки “крысятника” могут избить.





- “Сука ментовская из пресс-хаты” - такую татуировку нанесли сокамерники на спину зеку, который глумился над товарищами по несчастью и избивал их в камере новгородской тюрьмы. Перед тем, как сделать “суке” татуировку, зеки зверски его избили.



- “Мохнарылый вор - взломщик мохнатого сейфа” татуировка, нанесенная сокамерникам и насильнику, сидевшему в знаменитых питерских “Крестах”.



- На зоне очень не любят преступников, сидящих по ст. 117 за изнасилование несовершеннолетних. Таких насильников избивают и “опускают”, то есть делают пассивными гомосексуалистами, или “вафлерами”. Соответствующая наколка наносится опущенному на грудь и спину.



- Вариант татуировки, которой зеки “метят” насильника - педофила – “чушок-вампир”. Несмотря на отличие этой татуировки от “вафлерской”, судьба ее обладателя такая же - был избит и “обминетчин”, то есть, использовался как педераст. Зек -“чушок” не выдержал унижений и повесился в промзоне в сортире.



- “Кочегар духовки” - еще недавно такая татуировка украшала ягодицы лиц, осужденных по статье 121 УК за мужеложство. Поскольку эта статья ныне отменена, “Кочегаров” нынче нет.