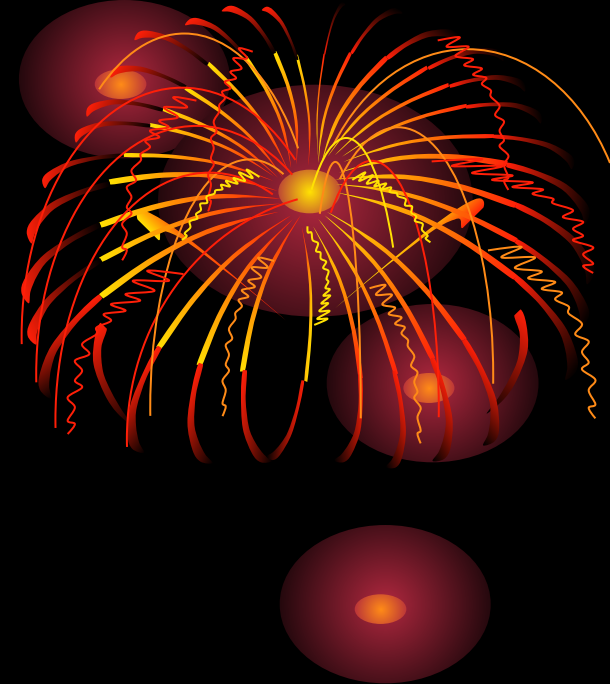




# ЦВЕТОВАЯ ТАЙНА ИМЕНИ

*Работу выполнила  
Горшкова Анастасия,  
ученица 6 о класса  
МОУ «СОШ № 40»,  
руководитель  
Губина А.А.*



**Если вам удастся полностью  
вобрать в себя свойства радужных  
цветов, то это приведёт в гармонию  
вашу ауру. Через световую энергию  
наладятся связи с вашим внутренним «Я».**

## *Цель исследования:*

Сформировать психологические  
портреты носителей имён  
моих одноклассников посредством  
цветовой  
характеристики букв русского  
алфавита.

## Введение

# Что в имени тебе моём

*Лингвист П.Флоренский писал: «Я утверждаю, что имена оказывают огромное влияние на судьбу. Имя – тончайшая плоть, посредством которой определяется духовная сущность».*



## Психолингвистические характеристики букв русского алфавита.

**А** – открытость и размах, величие и сила. Авангард, поток энергии. *Красно-алый.*

**Б** – давление и объем, полнота и упорство. Переполнение потенциала. Плотный *желто-зеленый.*

**В** – влияние и выявление, влечение и овладевание. Сияние внутреннего с внешним. *Светло-бирюзовый.*

**Г** – неожиданность и резкость, энергия и разум. Радикальный поворот. Резкий *оранжево-коричневый.*

**Д** – добротность и доброта, созидание и опора. Утверждение данного. *Серо-коричневый.*

**Е** – инертность и гибкость, нежность и вникание. Естественность перемен. *Светло-зеленый.*

**Ё** – внимание и включение, утонченность и восторженность. Возникновение контакта. *Светло-лимонный*

**Ж** – сжатие и извержение, мощь и нагромождение. Торжество страсти. *Темный багрово-оранжевый.*

**З** – злость и пронзительность, резкость и разрыв. Сила анализа. *Сине-зеленый с металлическим отливом.*

**И** – отстраненность и идеальность, замирание и удаление. Сублимация вдохновения. *Сине-голубой.*

**Й** – легкость и неуловимость, связь и полет. Энергия мысли. *Пепельно-сиреневый.*

**К** – краткость и подвижность, очерченность и конкретность. Быстрота определения. *Бежево-коричневый.*

**Л** – плавность и гладкость, чистота и прохлада. Гармония идеала. *Матово-белый.*

**М** – мягкость и пассивность. Умеренность и медлительность. Растворение в природном. *Матово-зеленый.*

**Н** – нейтральность и уравновешенность, достоинство и уверенность. Внутренний уровень. *Матово-бежевый*

**О** – простота и обаяние, округлость и полнота. Охват целого. *Желтый.*

**П** – приглушенность и спокойствие, покровительство и приятие. Покой порядка.  
*Пастельно-болотный.*

**Р** – напор и преодоление, угроза и могущество. *Рубиново-красный.*

**С** – острота и восприимчивость, устремленность и эстетизм. Интенсивность поиска. *Искристо-синий.*

**Т** – требовательность и определенность, строгость и контроль. Точка опоры.  
*Темно-серый*

**У** – глубина и длительность, погружение и сожаление. Мудрость смирения.  
*Глубокий зеленый цвет.*

**Ф** – вывертывание и смещение, непонятность и одурманивание. Трансформация форм. *Темно-изумрудный.*

**Х** – сухость и глухота, затаенность и погашенность. Сохранение энергии.  
*Охристый.*

**Ц** – дистанция и холодность, трезвость и строгость. Оценочный принцип.  
*Серебристый серо-голубой.*

**Ч** – чуткость и восприимчивость, членение и переключение. Причастность к отвлеченному. *Насыщенный сине-фиолетовый.*

**Ш** – широта и устрашение, тяжесть и притяжение. Ощутимость материи. *Черный*

**Щ** – напряженность и насыщенность, опасность и изоциренность. Сублимация ощущений. *Темный красно-фиолетовый.*

**Ъ** – твердость и отверженность, гордость и закрепление, выделение значимого.  
*Охристо-черный.*

**Ы** – тягучесть и массивность, слитность и погруженность. *Черно-бурый.*

**Ь** – уменьшение и дробность, сближение и слабость. Зависимость части. *Сине-сиреневый.*

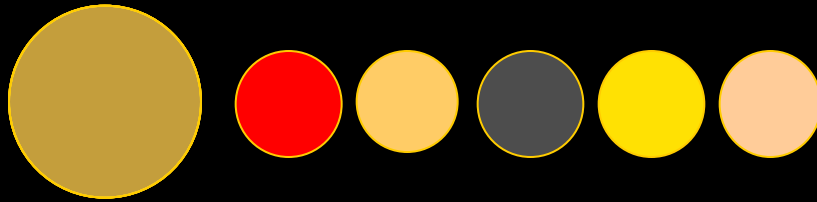
**Э** – указание и раскрытие, претензия и экстравагантность, эстетизм энергии.  
*Светлый оранжево-желтый.*

**Ю** – гибкость и ускользание, проникновение и перенимание. Непрерывность обновления. *Светло-изумрудный.*

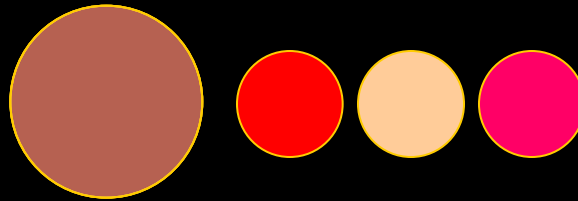
**Я** – яркость и едкость, активность и чувствительность. Страстность энергии.  
*Яркий розово-красный*

# Цветопись имён 6 о класса

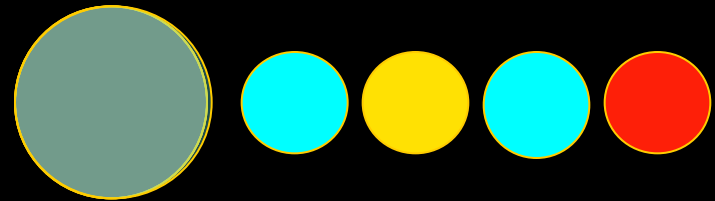
АНТОН



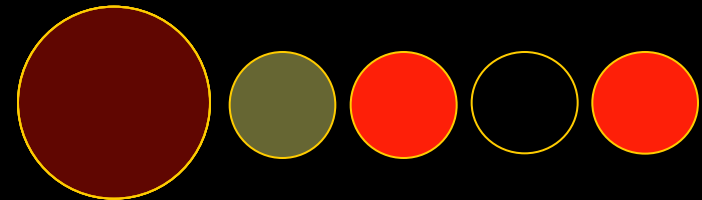
АНЯ



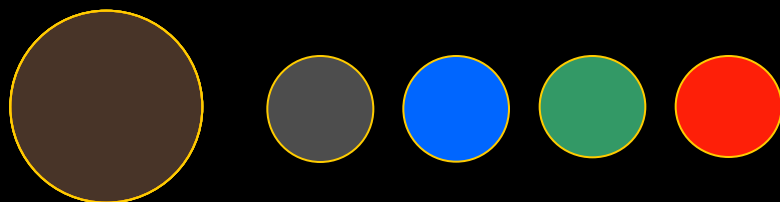
Вова



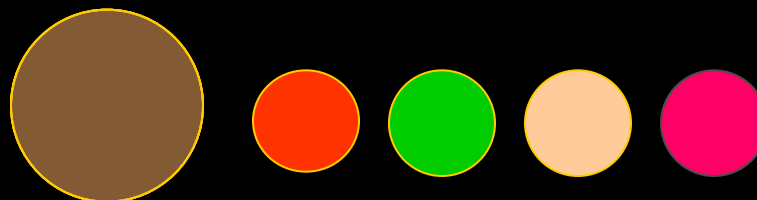
Даша



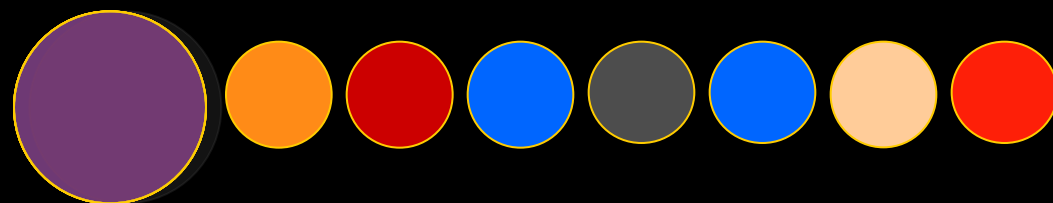
Дима



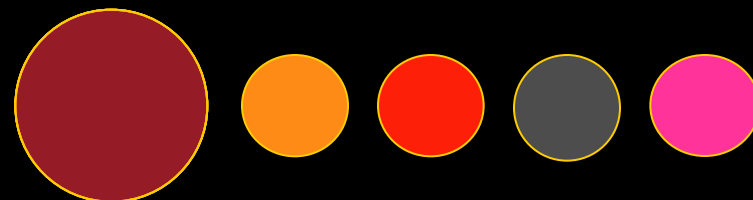
Женя



Кристина

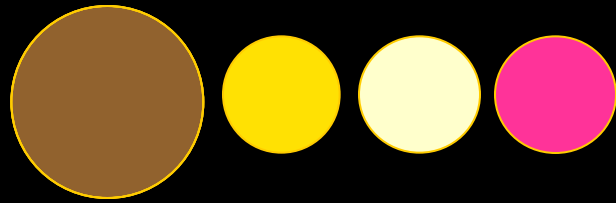


Катя

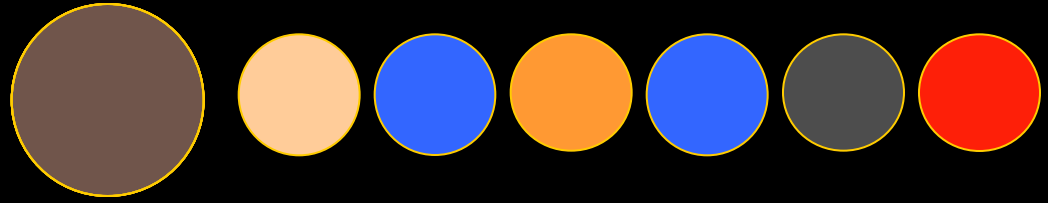




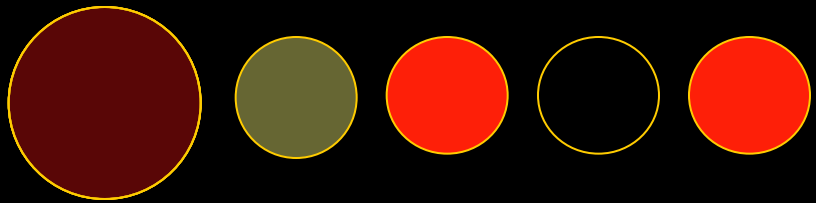
Оля

A horizontal row of four circles. The first circle is large and brown. The second is smaller and yellow. The third is smaller and light yellow. The fourth is smaller and pink.

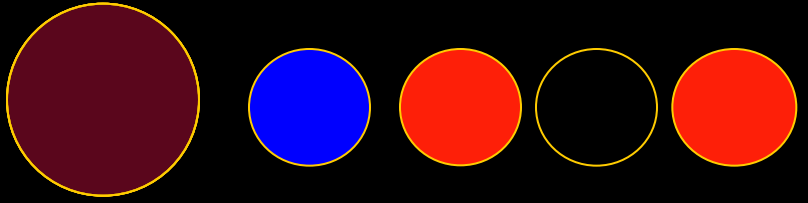
Никита

A horizontal row of seven circles. The first circle is large and brown. The second is smaller and light orange. The third is smaller and blue. The fourth is smaller and orange. The fifth is smaller and blue. The sixth is smaller and grey. The seventh is smaller and red.

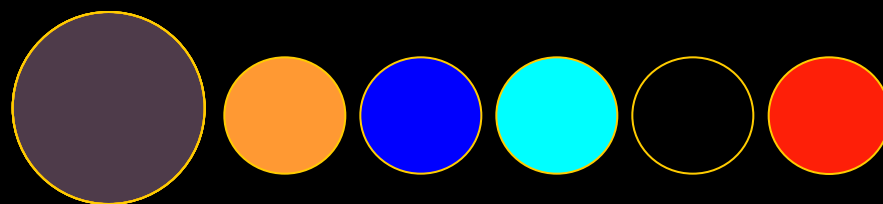
Паша

A horizontal row of five circles. The first circle is large and dark red. The second is smaller and olive green. The third is smaller and red. The fourth is smaller and empty (white outline). The fifth is smaller and red.

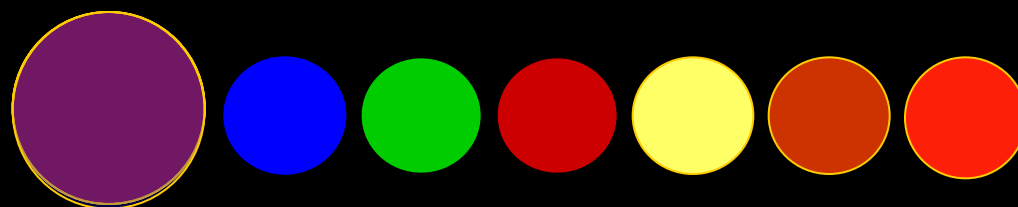
Саша

A horizontal row of five circles. The first circle is large and dark purple. The second is smaller and blue. The third is smaller and red. The fourth is smaller and empty (white outline). The fifth is smaller and red.

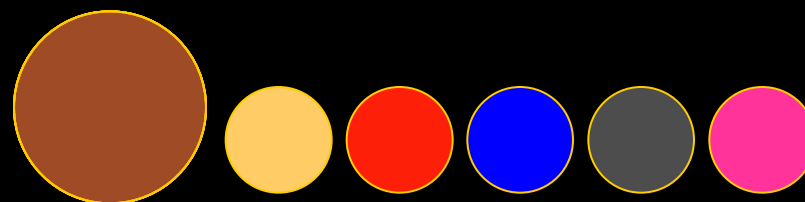
Ксюша



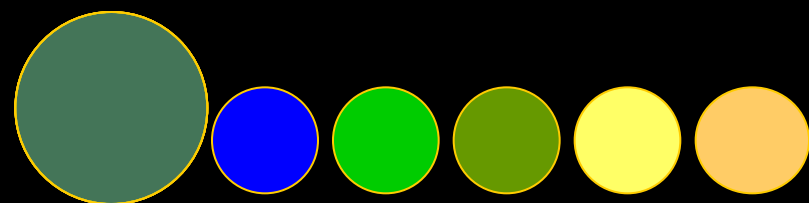
Серёжа



Настя



Семён

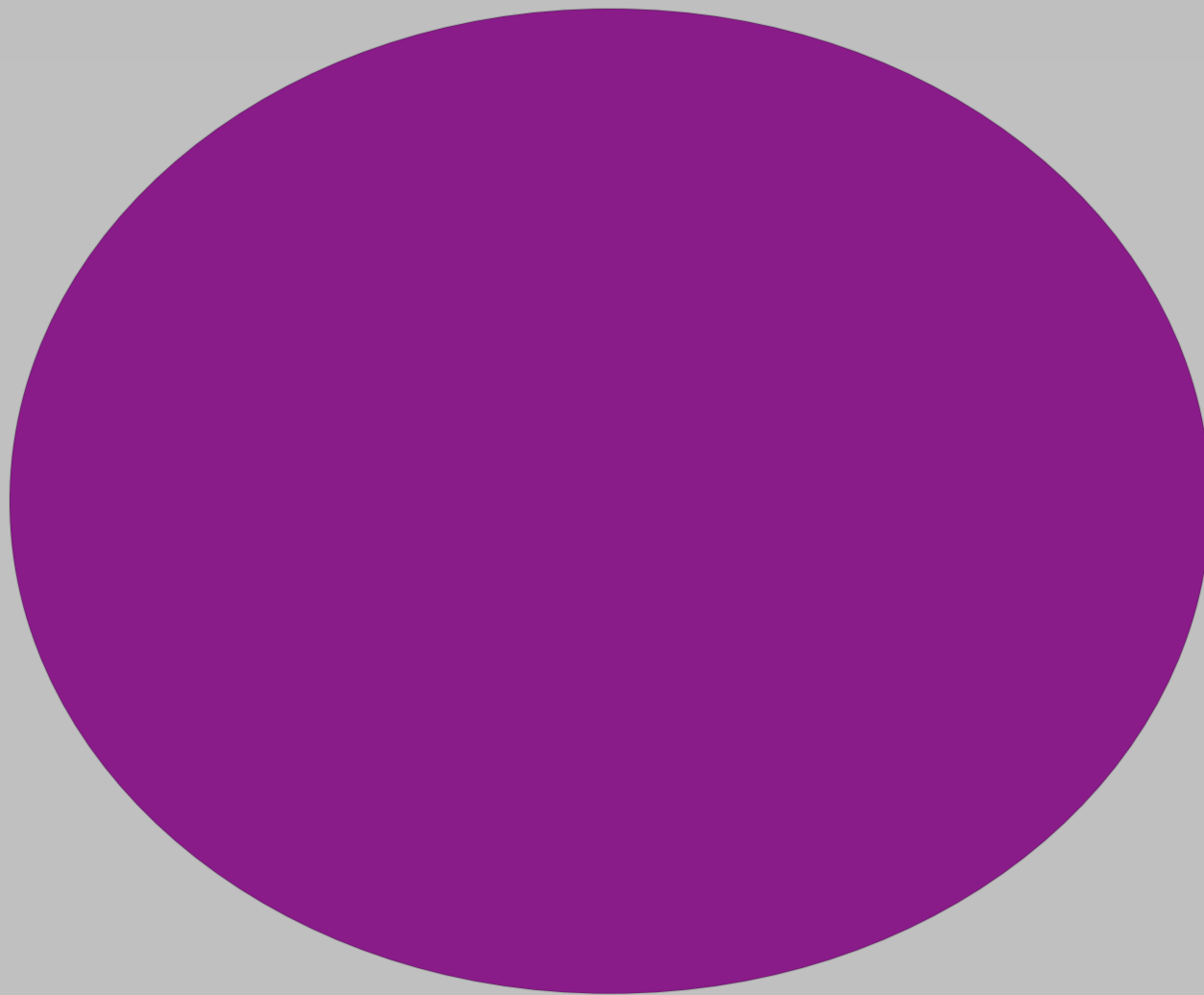


# Портрет носителя имени

- *Аня — открытая, уравновешенная, активная*
- *Вова - влиятельный, обаятельный, цельный*
- *Даша — добрая, созидательная, устрашающая, чувствительная*
- *Дима — добротный, отстраненный, мягкий, вдохновляющийся*
- *Женя — экспрессивный, подвижный, инертный, нежный*
- *Катя — подвижная, активная, требовательная*
- *Кристина — напористая, восприимчивая, упорная*
- *Оля — яркая, обаятельная, чувствительная*

- **Никита** – уверенный, подвижный, открытый, требовательный
- **Паша** – спокойный, открытый, устрашающий
- **Саша** – восприимчивый, открытый, сильный, устрашающий
- **Ксюша** – подвижная, восприимчивая, пытливая, строгая, гибкая
- **Серёжа** – утонченный, восторженный, напористый, экспрессивный
- **Настя** – уравновешенная, требовательная, открытая, яркая, чувствительная
- **Семён** – целеустремлённый, инертный, медлительный, восприимчивый
- **АНТОН** – открытый, уравновешенный, цельный, требовательный, обаятельный

# Цветовая аура **6** о класса



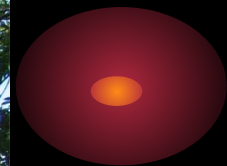
# Значение цветовой ауры классного коллектива

## Фиолетовый:

- Очень сильнодействующий цвет
- Означает печаль, внушаемость, скромность
- Дорога таинств и самопожертвования
- «Фиолетовые» люди чувствительны, внушаемы, легко возбудимы
- Они стремятся производить впечатление и способны смотреть на себя со стороны
- Очень ранимы, нуждаются в поддержке и поощрении
- У «Фиолетовых» детей богатый внутренний мир.

# 6«0»

- Простота и обаяние, округлость и полнота. Охват целого.
- ЖЕЛТЫЙ



# Заключение



Таким образом, определение цветовой ауры классного коллектива позволит почувствовать психологическую атмосферу в коллективе,

поможет правильно выстраивать отношения между одноклассниками, а для учителей явится хорошим подспорьем в воспитательной работе.

