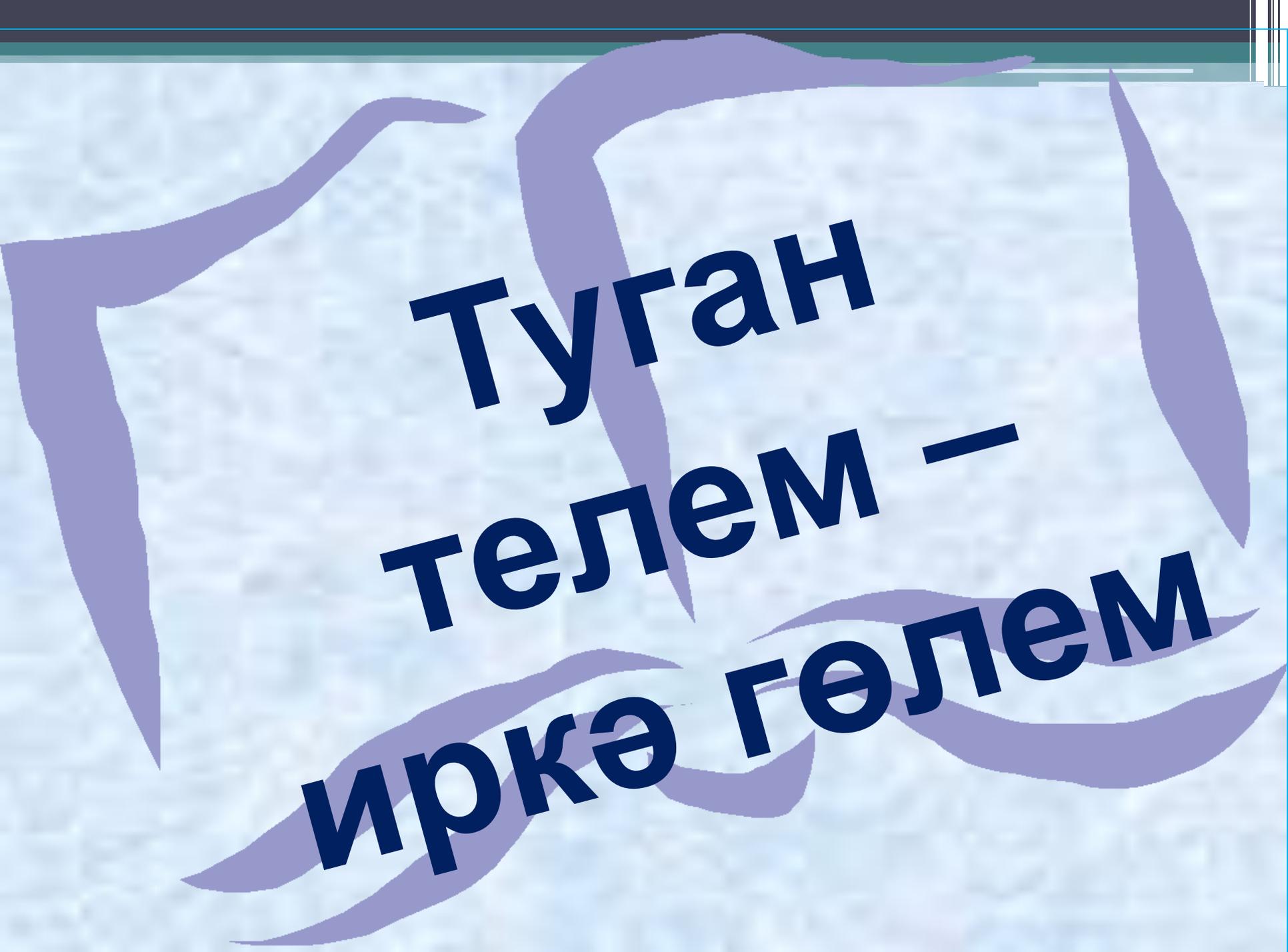


Великий,
могучий
русский
язык





**Туган
телем —
иркә гөлөм**

*Тел дигэн дэрья бар,
Дэрья төбендэ мэрэжэн бар.
Белгәннэр чумын алыр,
Белмэгэн карап калыр.*

Нэкий Исәнбәт

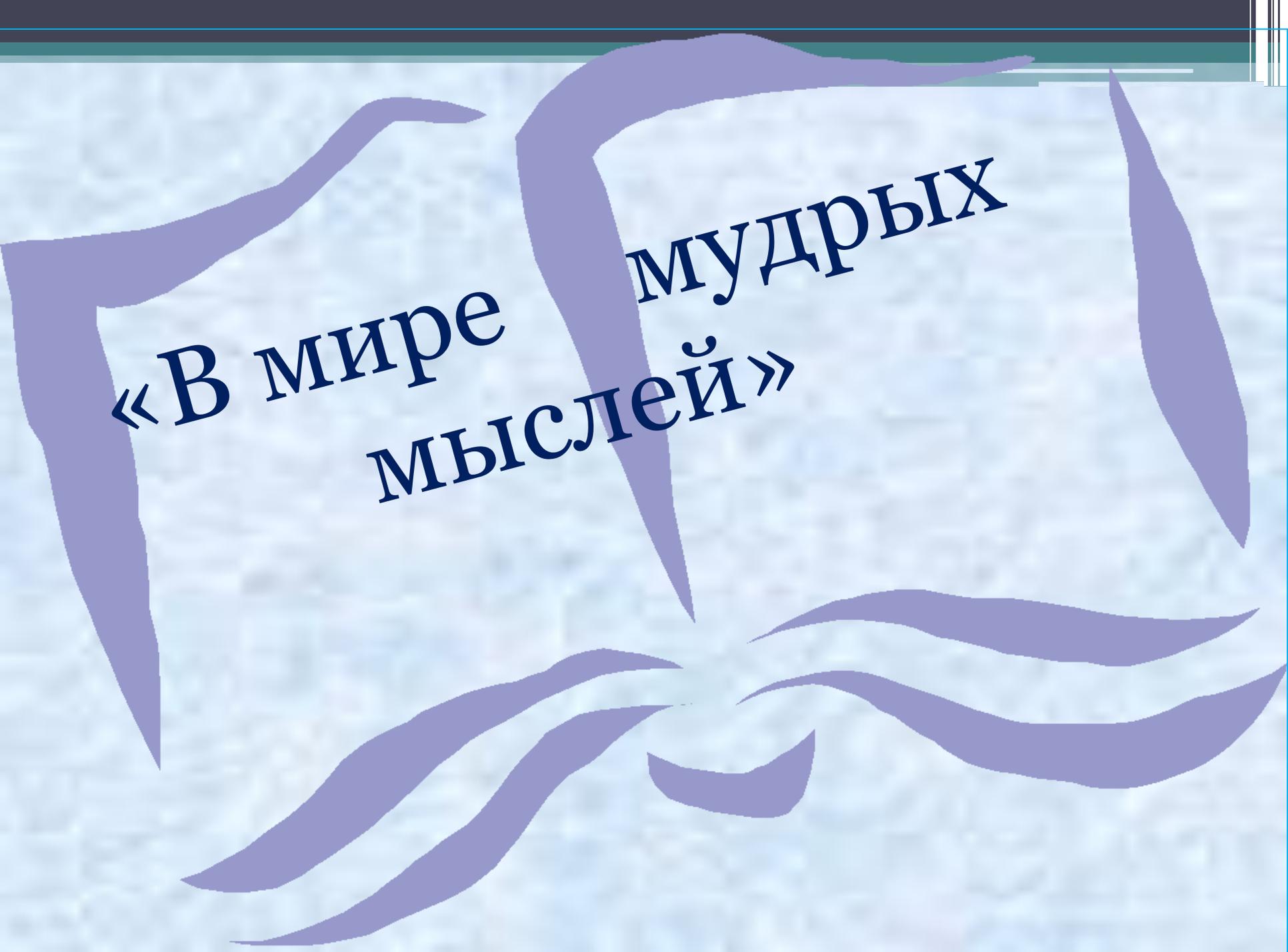
**И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и
страданья,
Наш дар бессмертный – речь.**

И.А.Бунин

**Татар теле – туган тел,
Безнең газиз булган тел
Әти-әни, әби-бабай
Безне сөя торган тел.**

Шәйхи

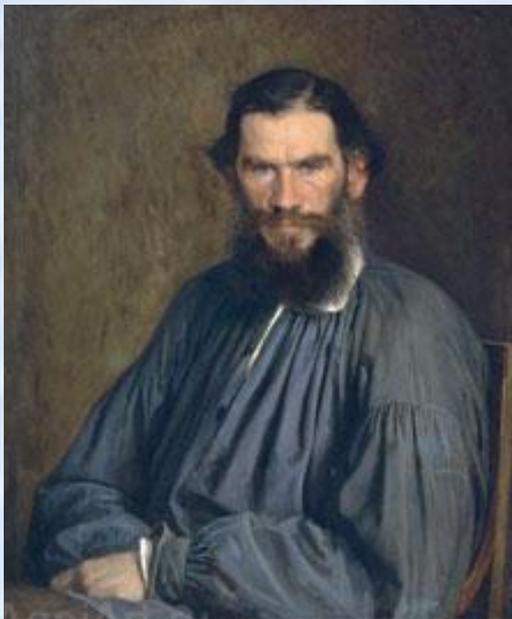
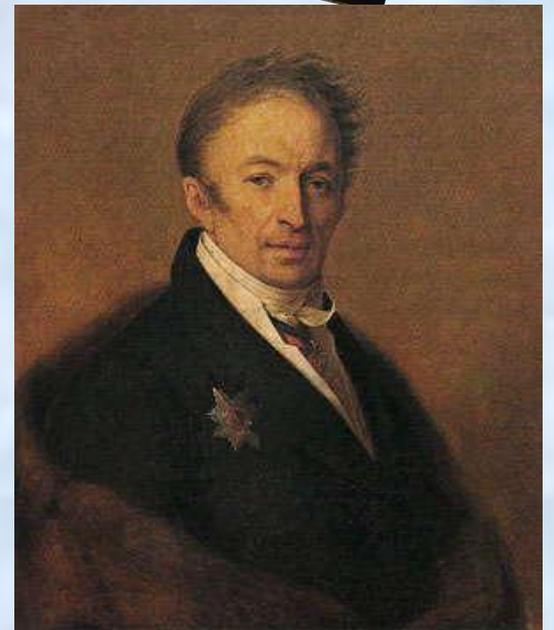
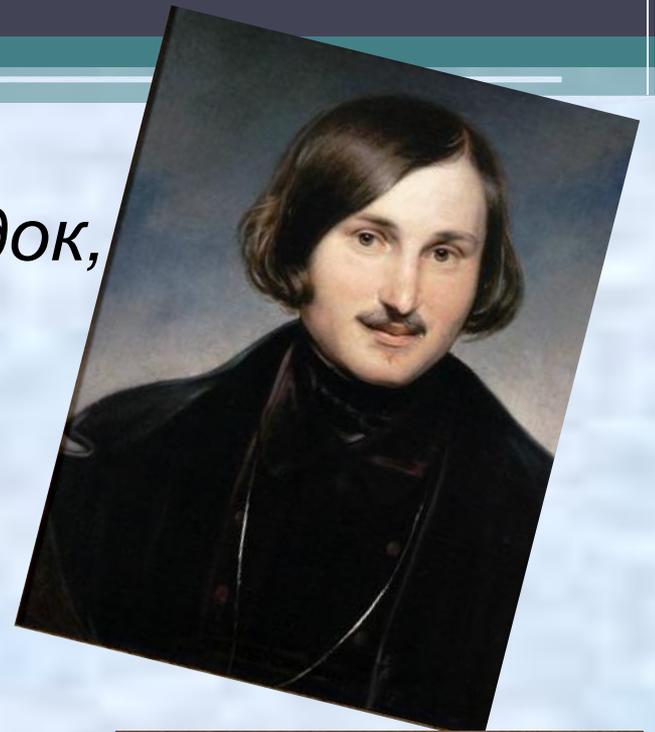
Маннур

The image features a light blue background with several large, stylized purple shapes. These shapes include a large, irregular frame-like structure on the left and top, and several flowing, ribbon-like forms at the bottom. The text is centered within the upper part of the purple frame.

**«В мире
мыслей»**

МУДРЫХ

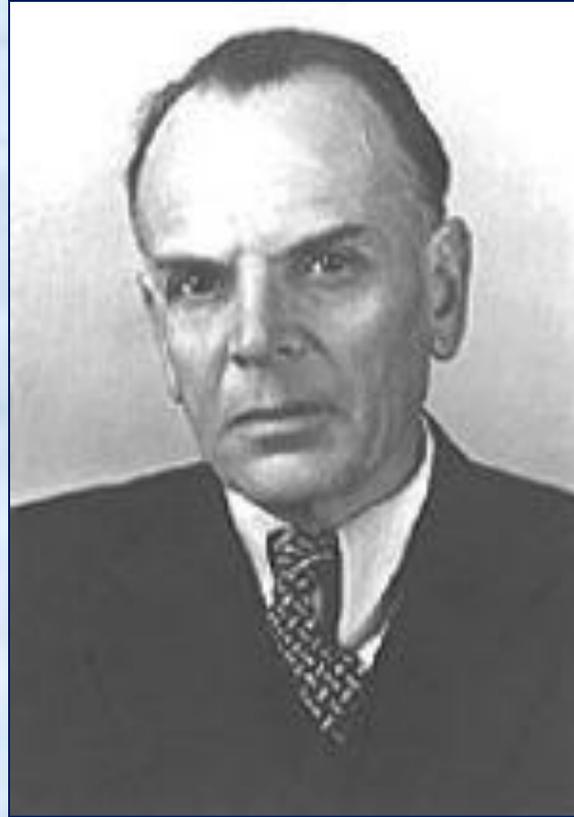
*«Язык наш сладок,
чист, и пышен,
и богат»*





Язда уйнап-уйнап үскән,
Жәйдә буйлап-буйлап үскән,
Көздә уйлап-уйлап үскән
Туган телем канымдадыр!

Шәүкәт Галиев



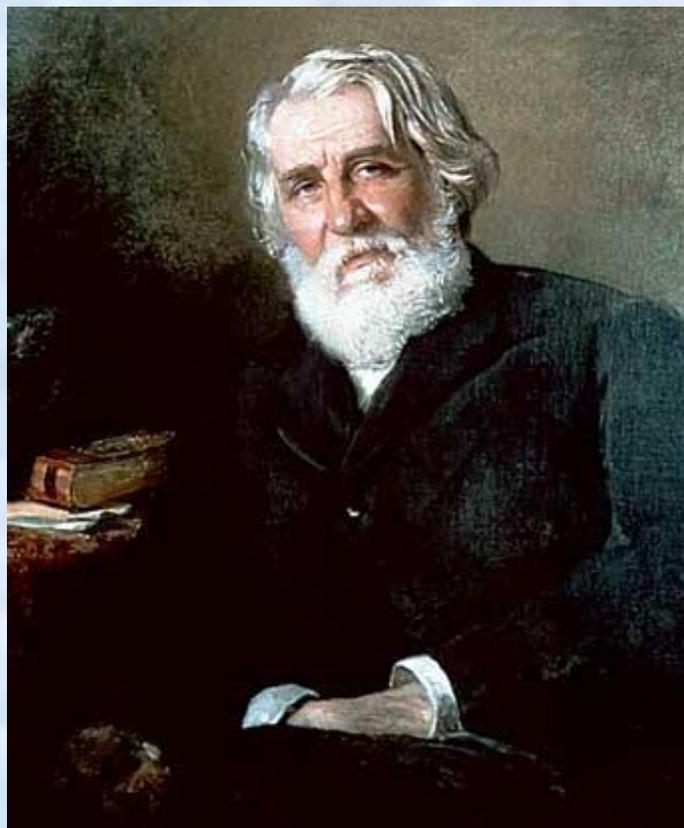
К. .Г Паустовский

«С русским языком можно творить чудеса...»

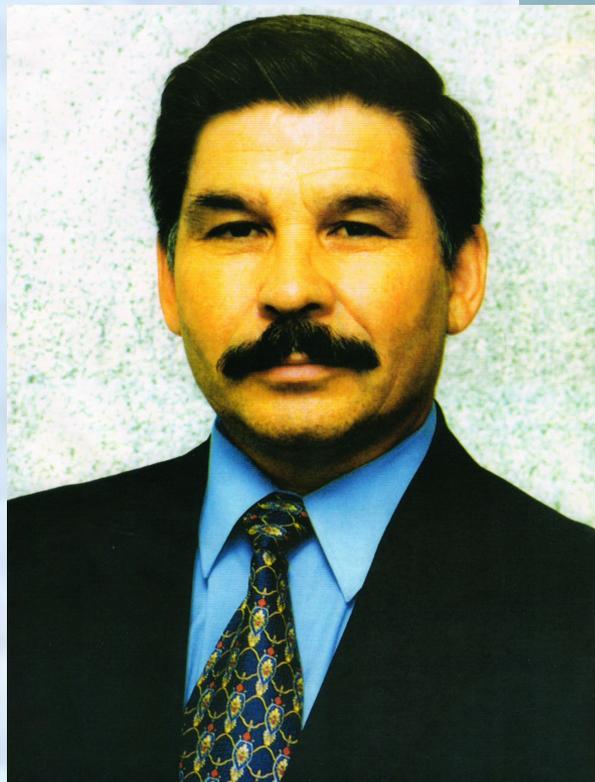


Минем телем-
Меңәрлэгән ишләрә күк,
Тыйнак тел ул.

Р.Фәйзуллин



Иван Сергеевич Тургенев



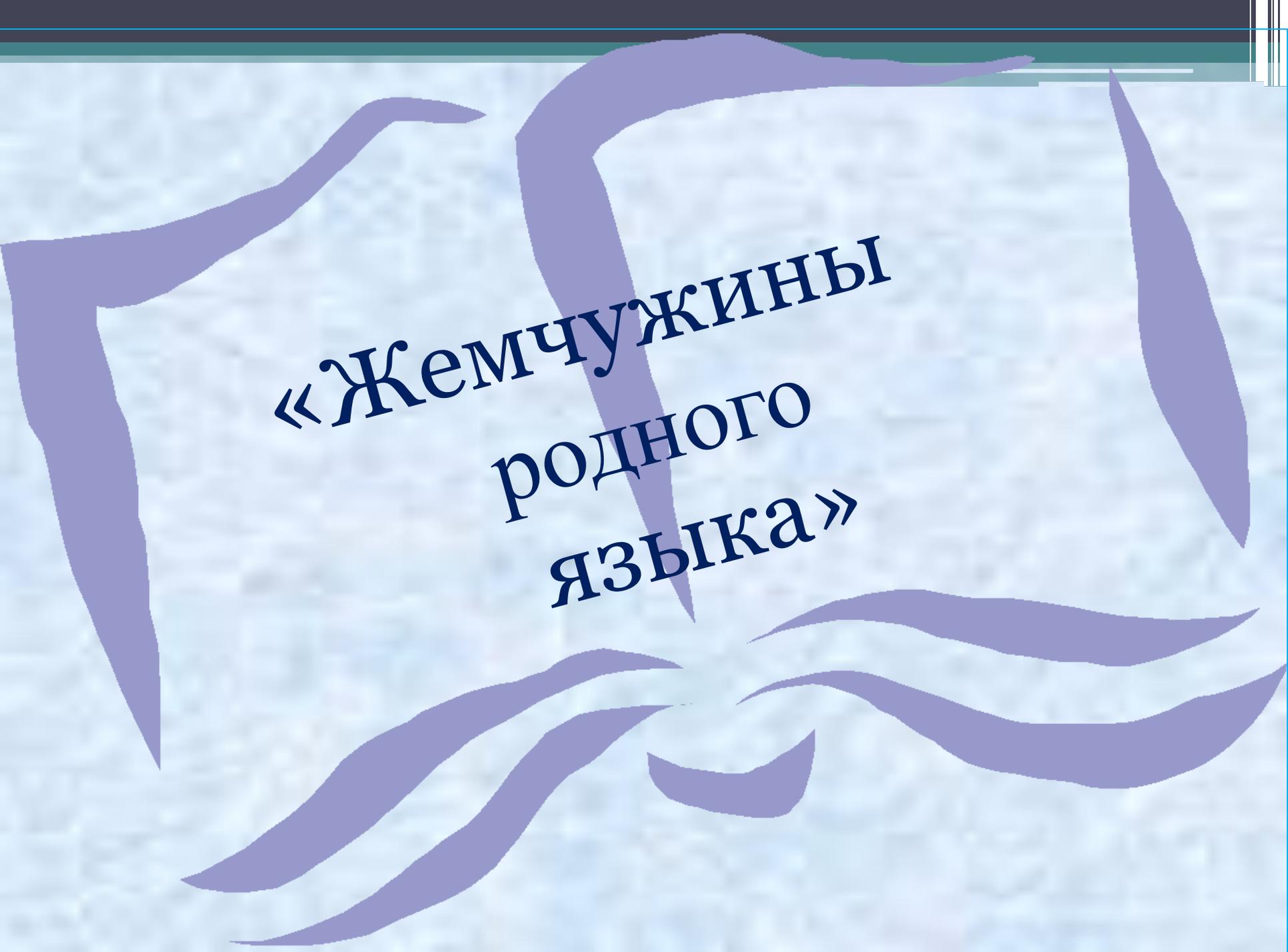
Асыл сүзләреңне, туган телем,
Биреп торчы миңа азга гына.
Бөтенләйгә түгел – вакытлыча,
Тик житәрлек гомер азагыма.

Роберт Миңнуллин



Алексей Николаевич Толстой

*«Настанет время (и оно не за горами),
когда русский язык начнут изучать по
всем меридианам земного шара»*

A large, stylized graphic of purple waves or a ribbon-like shape that frames the text. The waves are composed of several thick, curved bands that flow across the page, creating a sense of movement and depth. The background is a light blue gradient with a subtle, repeating pattern of small, light-colored shapes.

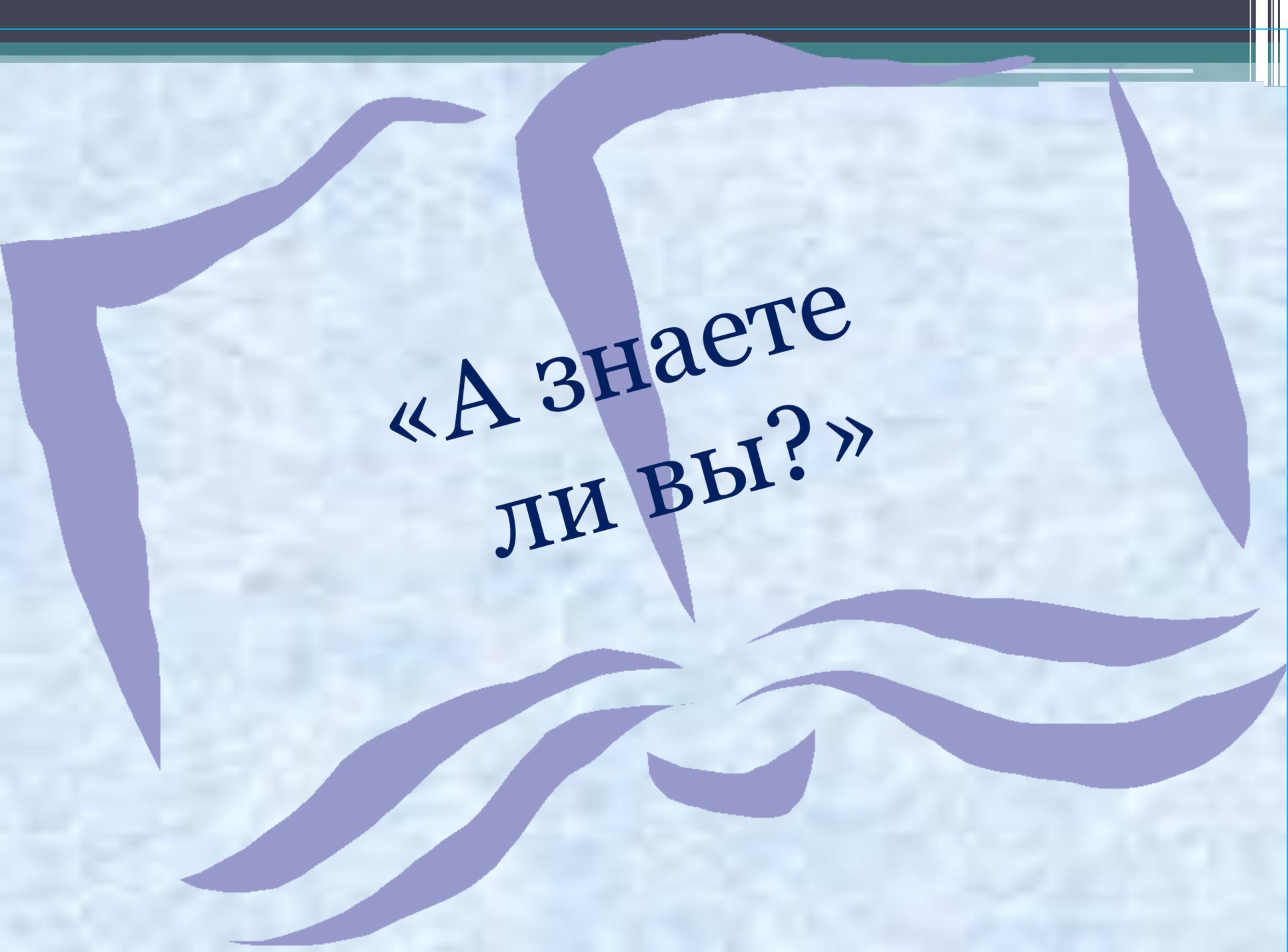
**«Жемчужины
родного
языка»**

Эпиграф:

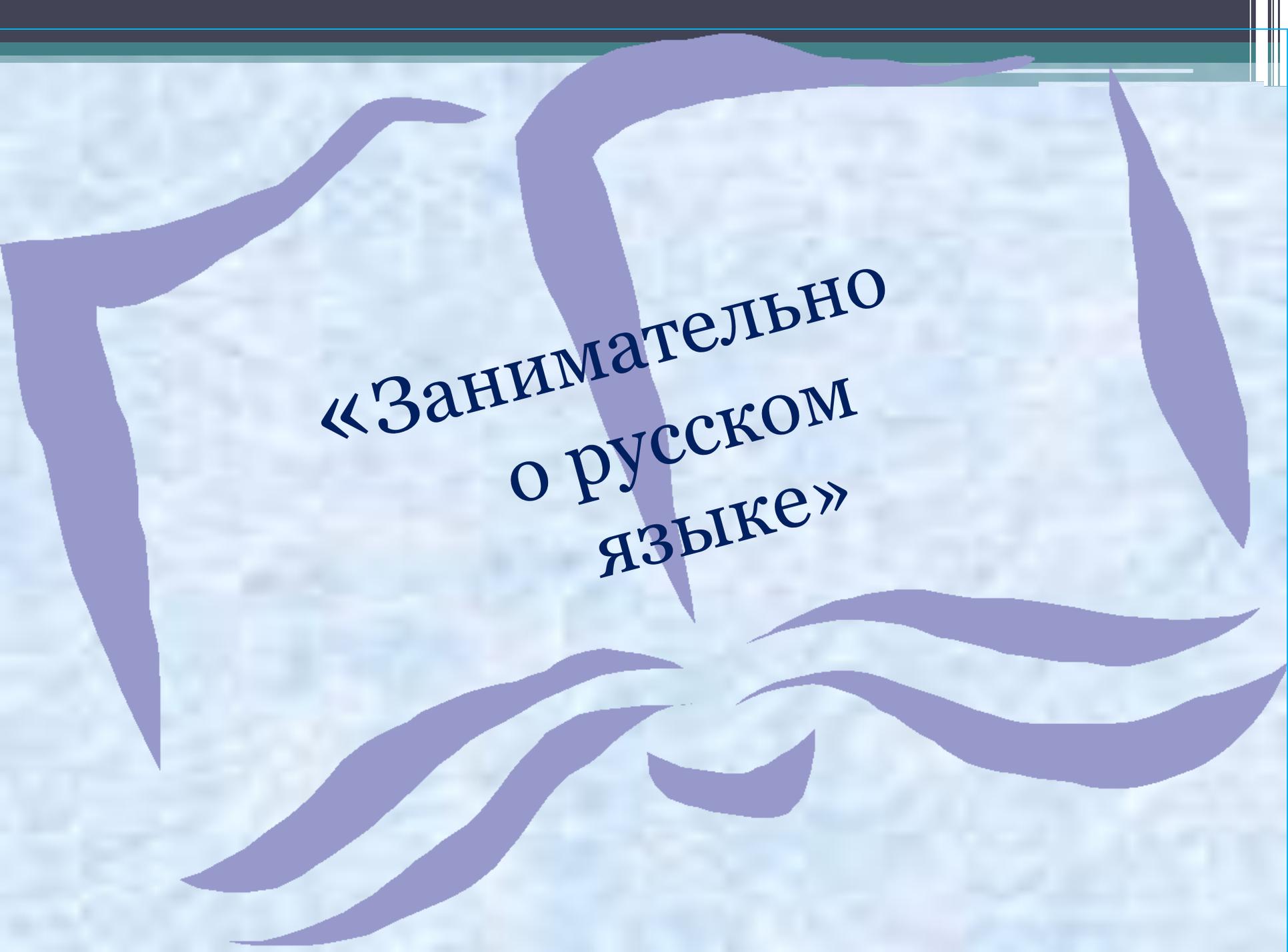
**«Пословицы всегда кратки,
а ума и чувства в них на
целые книги»**

М.Горький





**«А знаете
ли вы?»**



**«Занимательно
о русском
языке»**

Эпиграф:

**«Язык – инструмент, необходимо
хорошо знать его, хорошо им
владеть»**

А.М.Горький



Метаграмма

Это загадка, в которой из загаданного слова путём замены одной буквы на другую получается новое слово.

Например: *сом, дом, ком, лом, том*



С Ч над морем я летаю,
С Г в машинах я бываю.

(чайка-гайка)

С М меня ты надеваешь,
С Л собаку называешь.

(майка-лайка)

С Б смертельной я бываю,
С М меха я пожираю,
С Р актёру я нужна,
С С для повара важна.

(боль-моль-роль-соль)

С третьей буквой алфавита
Я больных лечу,
А с четвертой-
Я весной прилечу.

(врач-грач)

“С” белән мин түктерәм күз яшен,
“Т” белән булам синең кардәшең.

“К” белән – яшелчә,
“Т” белән – савыт-саба.

Я сибирская река,
Широка и глубока.
Букву **Е** на **У** смени –
Буду спутником Земли.

(Лена-луна)



С глухим согласным наливаюсь в поле,
Со звонким – сам звеню я на раздолье.

(Колос - голос)

С глухим – траву она срезает,
Со звонким – и листочки объедает.

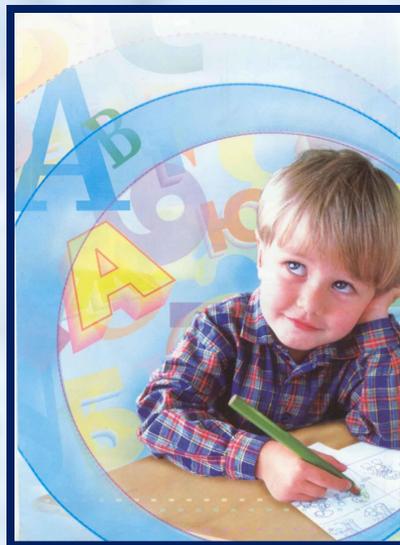
(Коса - коза)

Меня ты не напрасно ценишь:
Тебя насытить я могу.
Но если **У** на **Е** заменишь,
Я по деревьям побегу.

(булка - белка)

Анаграммы

Это слова, получающиеся из других слов при обратном чтении: (*кот — ток*) или при перестановке слогов и букв (*сосна — насос, лапша - шпала*)



Я украшаю луг, поляну,
Цветок для всех знакомый я,
А буквы переставь, я стану
Презлое насекомое.

Ромашка-
мошкара

катер-Артек

Кто по воде так быстро
мчится?
Найди название ему.
Прочти иначе – превратится
Он в детский лагерь, что в
Крыму.

Легко дыша в моей тени,
Меня ты летом часто хвалишь.
Но буквы переставь мои —
И целый лес ты мною свалишь

липа-пила

Шарада

Это загадка, в которой загаданное слово делится на несколько составных частей, каждая из которых представляет собой отдельное слово. Например: *пост-ель, с-ушки*



Первое – нота,
второе – тоже,
А целое- на горох
похоже.

Фа-соль

Мой первый слог – предлог,
А во втором мы проживем
все лето,
А целое от нас и вас
Давно уж ждет ответа

За-дача

Слог первый — нота на рояле,
Второй — в земле мы откопали
А целое с большим вниманием
Мы будем слушать на собрании.

до-клад

Логогрифы

Это слова-загадки, меняющие своё значение при отнимании

(гроза — роза)

или прибавлении букв

(галка — галька)



Логогрифы

Известное я блюдо.
Когда ж прибавишь **м**,
Летать, жужжать я буду,
Надоедая всем.

уха-муха

И по реке, и по пруду
Плыву я в тихую погоду.
Но вставь лишь **и** — я поведу
Стальную птицу к небосводу.

Плот-пилот



Пойди-ка в сад и погляди:
Я там цвету, благоухая.
Но **Г** приставишь впереди —
И в небе я загромыхаю.

роза-гроза

Минем беренче дүрт хәрефем
Ерткыч хайван булыр.
Әгәр аңа “к” өстәсәң,
Башыңа килеп куныр.



Мин – бер кеше исеме,
Соңгы хәрефемне алсаң,
Мин – бер агач җимеше.

**Спасибо
за внимание!**

