

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1003 ЗАО г.МОСКВЫ

## УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ

# «УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПУБЛИЧНО»

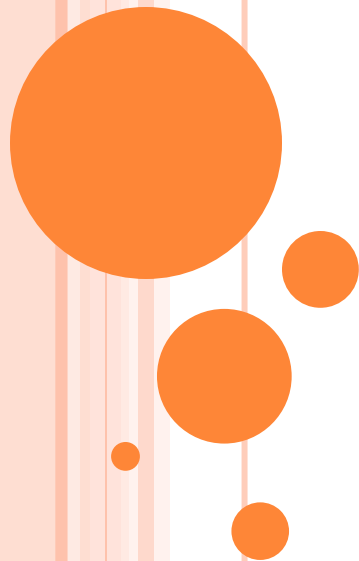
Проект выполнила учащаяся 10 а класса:

**Ильмурзаева Динара**

Руководитель проекта:

**Орлова Татьяна Александровна,**

**учитель русского языка и  
литературы**



# ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ И ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

## □ Основополагающие проблемные вопросы:

*Можно ли научиться выступать публично? Как подготовить и осуществить успешное публичное выступление?*



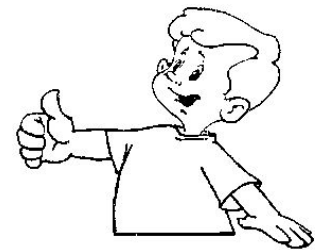
## □ Цель проекта: постичь основы успешного публичного выступления и познакомить одноклассников с приёмами ораторского мастерства.



## ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

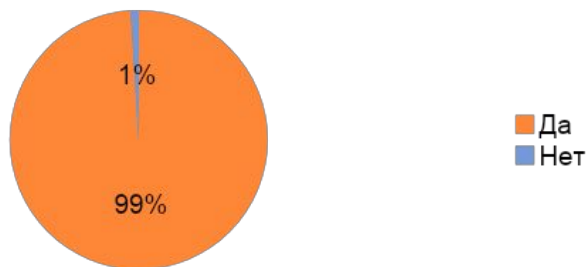
- 1. Провести опрос «Умеем ли мы выступать публично?»
- 2. Изучить научную литературу, ресурсы Интернета и собрать информацию по проблеме проекта.
- 3. Разработать и сформулировать правила публичного выступления.
- 4. Ознакомить одноклассников с основами ораторского искусства через рекомендации и тренинги (подобрать упражнения, задания для развития умения выступать публично).
- 5. Подготовить буклеты и презентацию проекта.

□ **Гипотеза: грамотному и убедительному публичному выступлению можно научиться.**

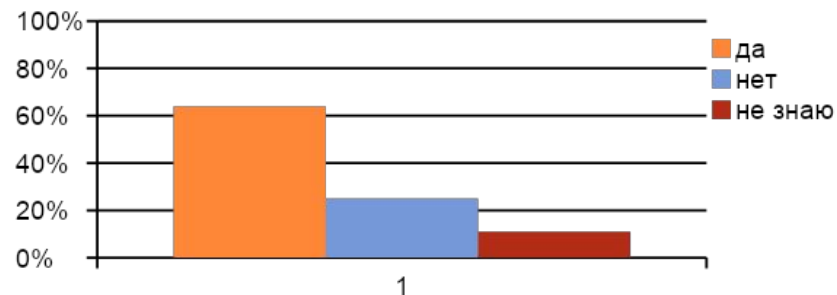


# РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА:

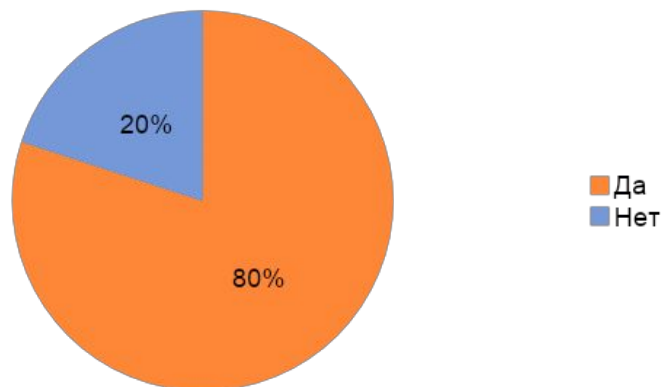
Должен ли современный человек обладать умением выступать публично, в каких сферах человеческой деятельности требуются навыки публичной речи?



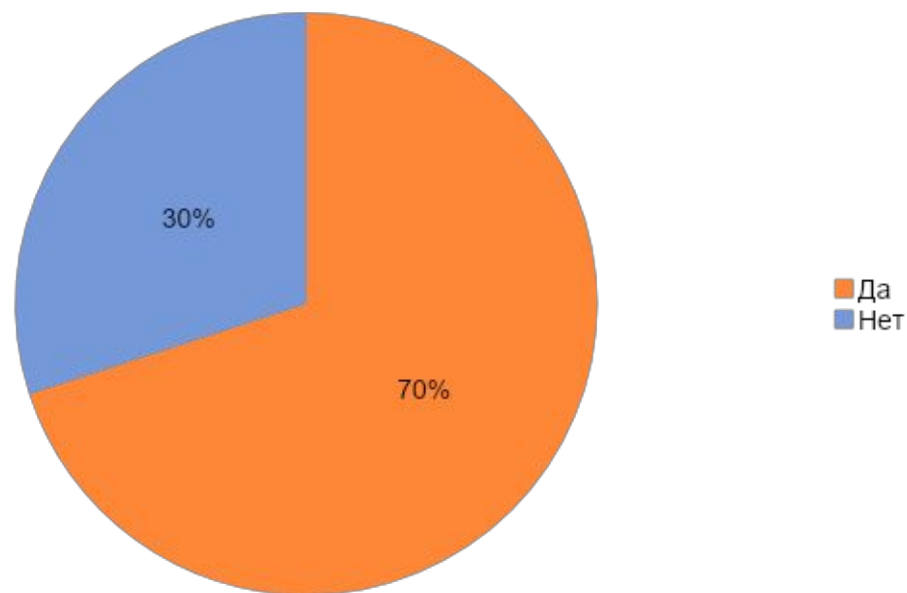
Можно ли научиться ораторскому мастерству или это талант, дарованный только отдельным выдающимся личностям?



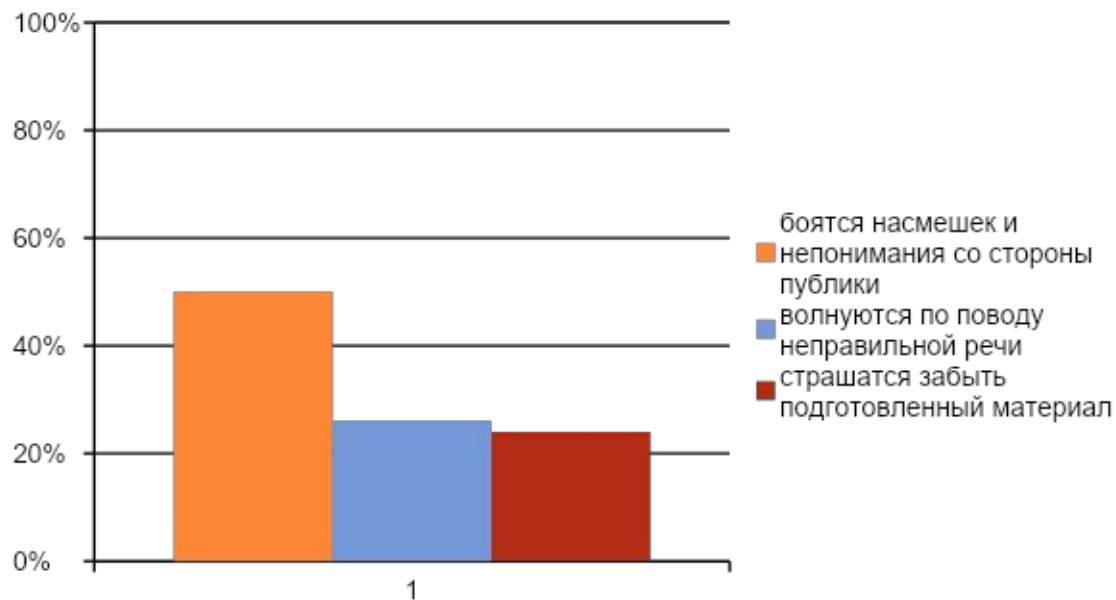
Хотели бы Вы развить в себе ораторские навыки?



## Испытываете ли вы трудности перед выступлением?



## Какие трудности вы испытываете?



# «СЕКРЕТЫ УСПЕШНОГО ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ»

## □ I. Как подготовить хорошее выступление?

- Начать нужно с работы над содержанием самой речи.



- Прорепетируйте свою речь.



- **Сократите свою речь (при этом, не потеряв ни одной важной мысли, не ускоряясь и не начиная тараторить).**



- **Напишите на бумаге план вашего сообщения, чтобы сохранить логическую последовательность вашей речи.**



## □ II. Как осуществить успешное публичное выступление?

□ а) Как начать свою речь, чтобы вас захотели слушать?

□ начните с неожиданной информации (интересные факты)





□ **задайте проблемный вопрос**



□ **расскажите, как предмет вашего выступления связан с жизнью**



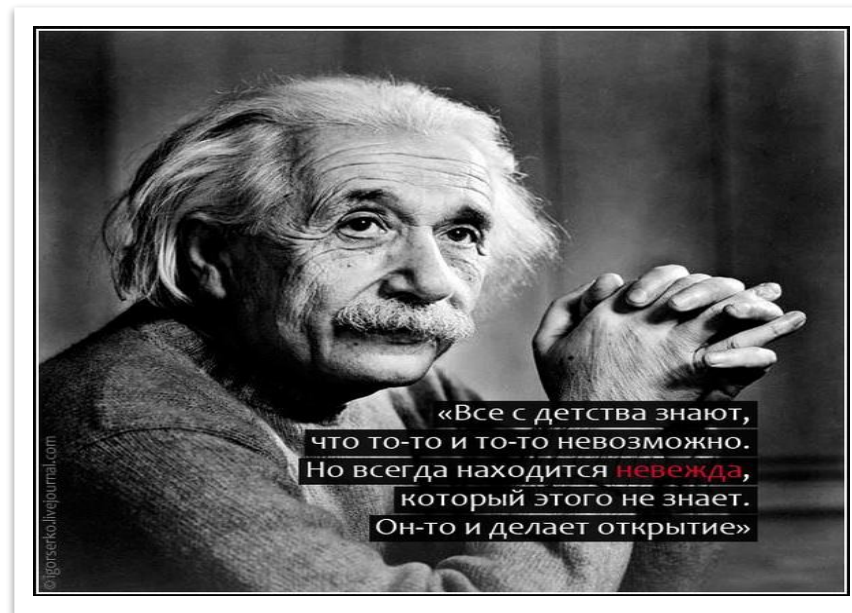
□ **используйте какой-либо предмет как повод для разговора**



□ **начните с интересной истории**

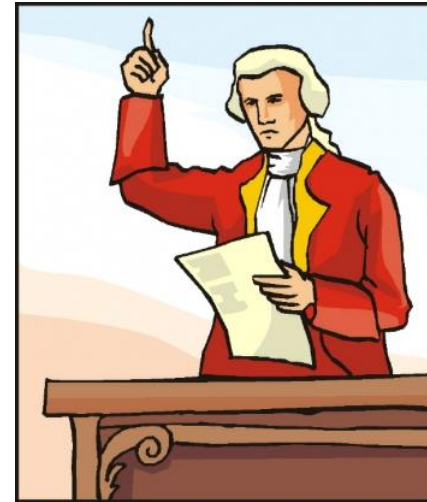


□ **начните со слов выдающегося человека**



## Б) КАК ПРОИЗНЕСТИ РЕЧЬ?

- ▣ **Будьте убедительны!**
- ▣ **Будьте доброжелательны к публике!**



- ▣ **Следите за громкостью и силой голоса!**



- ❑ Не забывайте про зрительный контакт!



ILLUSTRATION: MARK MATCHO

- ❑ Жесты, мимика, передвижения – важно всё!



- ❑ Не затягивайте выступление.



## В) ЧЕМ ЗАКОНЧИТЬ СВОЁ ВЫСТУПЛЕНИЕ?

- **Заключение должно быть связано с главной идеей выступления, быть мажорным, оптимистичным по духу.**



- **Хорошо воспринимаются выступления, конец которых перекликается с началом. Они вызывают положительные эмоции, поднимают настроение.**
- **Очень часто после выступления задают вопросы. Ответы на вопросы могут исправить или испортить впечатление от выступления.**
- **Концовка должна соответствовать поставленной цели**



### III. ТЕХНИКА РЕЧИ:

- Делайте акцент на важные слова во фразе и подчиняйте им менее важные.
- Меняйте интонации. Речь не должна быть монотонной.
- Изменяйте силу и звук вашего голоса, понижая и повышая его. Но не забывайте, что высокий голос привлекает только в случае, когда он достаточно ровный, без перепадов. Ученые доказали, что низкие голоса обладают большей привлекательностью.



### III. ТЕХНИКА РЕЧИ:

- Речь не должна быть ни слишком быстрой, ни слишком медленной. Меняйте темп вашей речи (быстро произносите слова, которые не имеют большого значения и затрачивайте больше времени на те, которые вы хотите выделить).
- Делайте паузы перед высказыванием важной мысли и после нее.

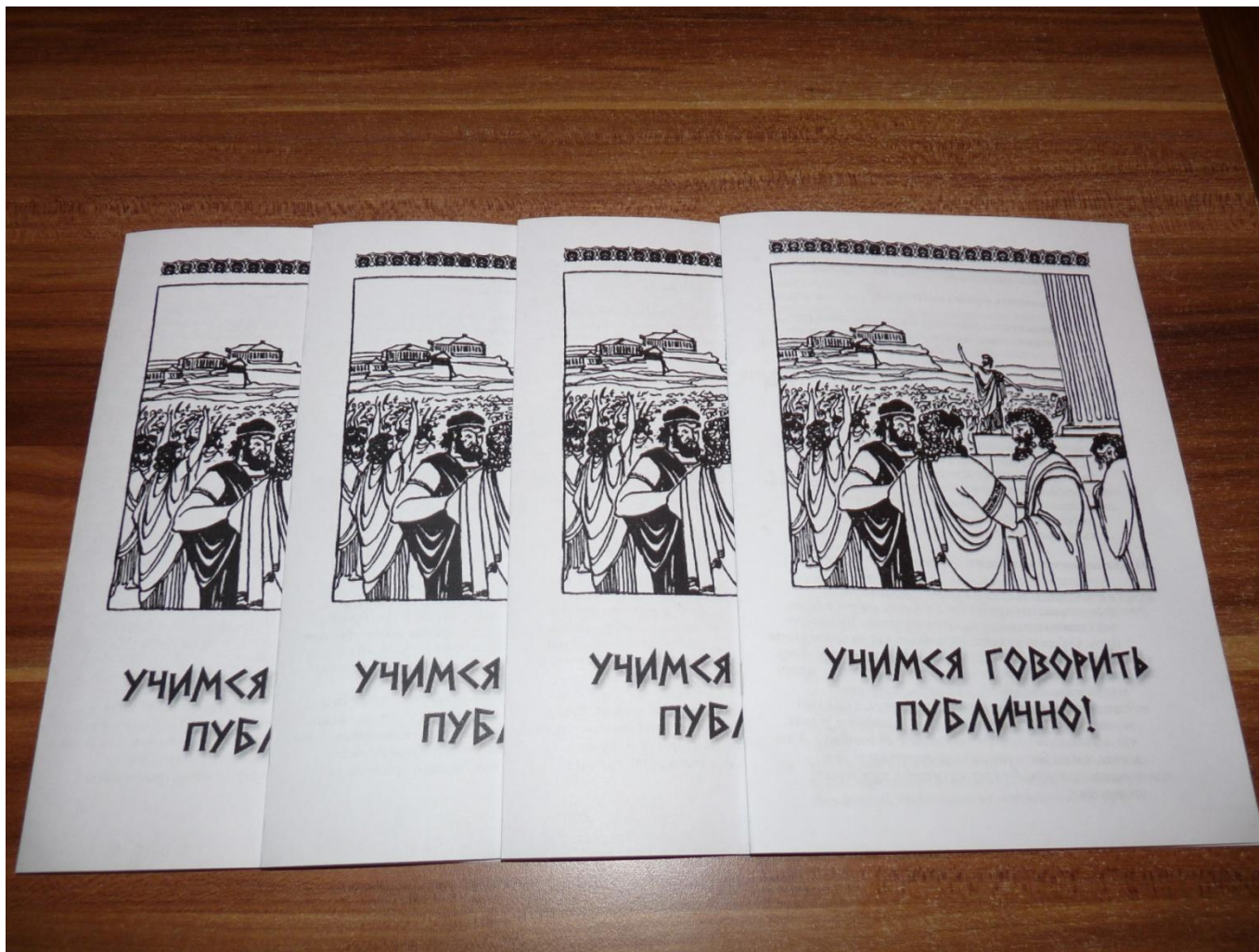


- Произносите слова чётко и внятно, без искажений и проглатывания слогов.





# Предлагаем вашему вниманию буклеты:





### III. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Ораторскому искусству можно научиться. Но, кроме желания говорить красиво перед аудиторией, необходимо проделать работу над собой и своей речью. Мы думаем, что наши рекомендации и тренировки *«Ораторами становятся» Цицерон* заставят вас задуматься над проблемой успешного публичного выступления, помогут подготовить и осуществить его. Надеемся, что наша работа поможет повысить ораторское мастерство школьников.

