

# В пространстве текста. (Комплексный анализ текста)



***Всем хорошим я  
обязан книге.***

***М.Горький***

# Цели:



- 1. Повторить основные признаки текста.**
- 2. Закрепить речевые умения:**
  - определять принадлежность текста к определенному типу и стилю речи;**
  - производить комплексный анализ текста;**
  - строить устное высказывание.**

# Разминка

*Типы речи*



*Стили речи*



1.

2.

3.

4.

ОПИСАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РАССУЖДЕНИЕ

КНИЖНЫЙ

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ

ПОВЕСТВОВАНИЕ

ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ

РАЗГОВОРНЫЙ

НАУЧНЫЙ

# Разминка

## *Типы речи*

ОПИСАНИЕ

ПОВЕСТВОВАНИЕ

РАССУЖДЕНИЕ

## *Стили речи*

КНИЖНЫЙ

РАЗГОВОРНЫЙ

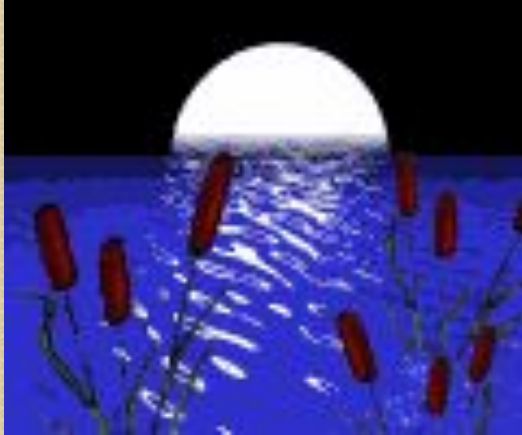
1. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
2. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ
3. ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ
4. НАУЧНЫЙ

# Типы речи

описание

повествование

рассуждение



рассказ, сообщение  
о каком-то событии  
в его временной  
последовательности



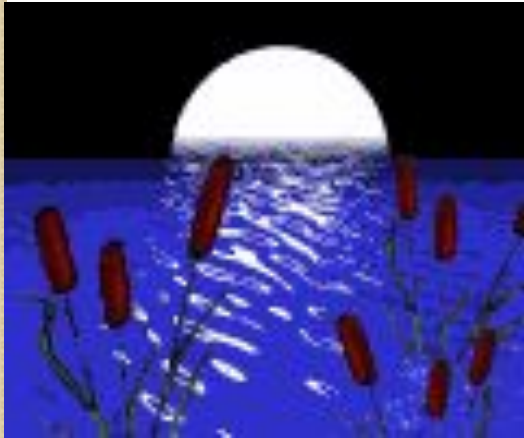
словесное  
изложение,  
разъяснение,  
подтверждение  
какой-либо мысли



изображение какого-  
либо явления  
действительности  
путем перечисления  
и раскрытия его  
основных признаков

# Типы речи

описание



изображение какого-либо явления действительности путем перечисления и раскрытия его основных признаков

повествование



рассказ, сообщение о каком-то событии в его временной последовательности

рассуждение



словесное изложение, разъяснение, подтверждение какой-либо мысли



# СТИЛИ РЕЧИ

**разговорный**



\*воздействие  
на чувства

\*общение  
в неофиц.  
обстановке

\*передача информации  
+ воздействие на читателя

**официально-деловой**



\*сообщение  
информации

\*правовые,  
служебные  
отношения

**публицистический**



**научный**



**книжные**

**художественный**



# СТИЛИ РЕЧИ

## разговорный



\*общение  
в неофиц.  
обстановке



## официально-деловой

\*правовые,  
служебные  
отношения

## публицистический



\*передача информации  
+ воздействие на читателя

## научный



\*сообщение  
информации

## книжные

## художественный



\*воздействие  
на чувства



# Виктор Иванович Лихоносов

## "Записи перед сном"



# Докажите, что перед нами текст.

1. Единая *ТЕМА* связывает все предложения.

В них говорится о **том, как правильно читать**

2. Предложения объединены *ОСНОВНОЙ МЫСЛЬЮ*.

Автор говорит, **что читать надо медленно, вдумчиво, неторопливо**

3. Структурное *ЕДИНСТВО* создается благодаря определенному порядку предложений, интонации, **тематическому единству, смысловой законченности**

4. Наблюдается стилистическое единство. В данном случае использование **публицистического СТИЛЯ**, для которого характерны **.передача информации и воздействие на читателя**

5. В данном тексте ведущим *ТИПОМ РЕЧИ* является **рассуждение**, т. к. содержится разъяснение, подтверждение мысли

**Вывод:** перед нами текст, так как предложения объединены **тематически, по смыслу**, есть **структурное** и **стилистическое** единство.

# Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

**А) Читать быстро и много - это не всегда полезно.**

**Б) Перечитывать страницы любимых книг - это огромное наслаждение!**

**В) Чтение - это прежде всего удовлетворение потребности узнавать новости.**

**Г) Перечитывать любимые книги полезнее, чем стараться удовлетворить свою "вечную жажду новостей", обращаясь постоянно к новым книгам.**

# А.С.Пушкин "Евгений Онегин"



# Л.Н.Толстой "Война и мир"



# Объясните значение слов:

**КОММЕНТАРИЙ-**

разъяснительные примечания к какому-нибудь тексту



**УСАДЬБА-**

отдельный дом с примыкающими к нему строениями, угодьями



**КОВАРСТВО-**

злонамеренность, прикрытая показным доброжелательством





# С помощью каких языковых средств автор выражает не только мысли, но и чувства?

(1)

*великие книги*

(3)

*ловил себя*

(7)

*уша не успевает пропитаться*

(10)

*тридцать тысяч раз читал*

# Ловить себя (на чём-то)

неожиданно обнаруживать  
что-либо в самом себе



**Подберите синонимы к словам:**

**СКУЧНО - грустно**



**невесело**

**НЕ СКУЧНО - весело**

**интересно**

Подчеркните грамматические основы  
в предложениях.

Укажите, чем выражены главные члены.

сущ.

сущ.

Чтение - это неторопливое участие души

в событиях и поворотах судеб героев...

глагол

глагол

Растянуть время чтения - значит замедлить

расставание с эпохой, отраженной в книге...

# Домашнее задание

Напишите сочинение-рассуждение на одну из тем:

1. "Книга, которую я люблю перечитывать"
2. "Искусство медленного чтения"

Сочинение-рассуждение:

1. Тезис
2. Аргументы
3. Выводы





# Цели:



1. Повторить основные признаки текста.
2. Закрепить речевые умения:
  - определять принадлежность текста к определенному типу и стилю речи;
  - производить комплексный анализ текста;
  - строить устное высказывание.



Урок мне понравился, потому что...



Мне показалось важным...



Было трудно...



Я буду вспоминать...



Урок не понравился, потому что...



**Спасибо  
за активную работу!**

