



**«В здоровом теле-
здоровый дух!»**

**«Единственная красота,
которую я знаю, - это
здоровье»**

(Г.Гейне)



“Олимпиада мир несёт,
Сегодня спорт сближает всех людей,
“Быстрее, выше, дальше с каждым годом
И с каждой новой встречей всё дружнее”.

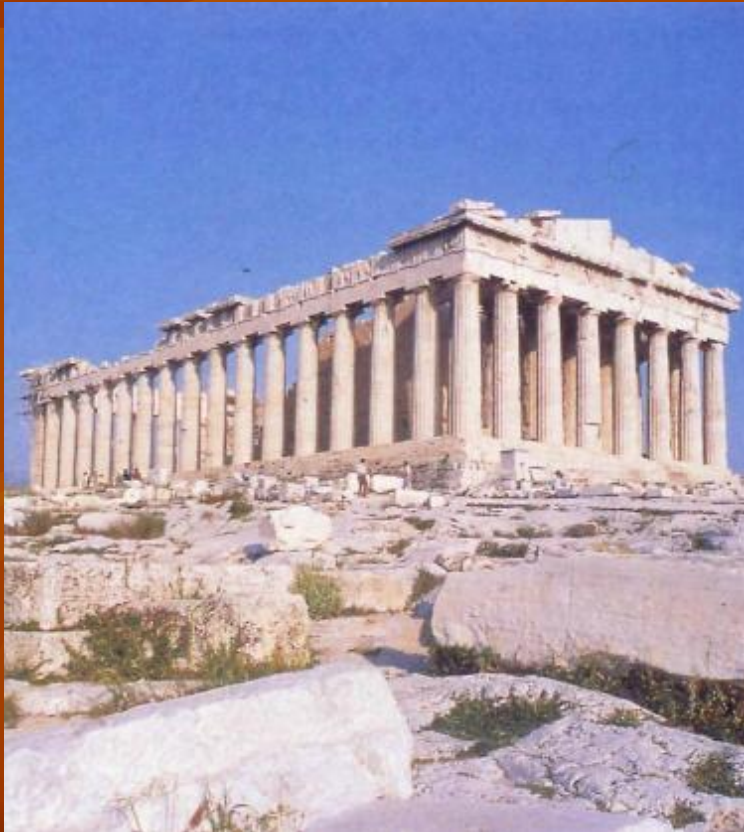


Семь привычек Счастья.....

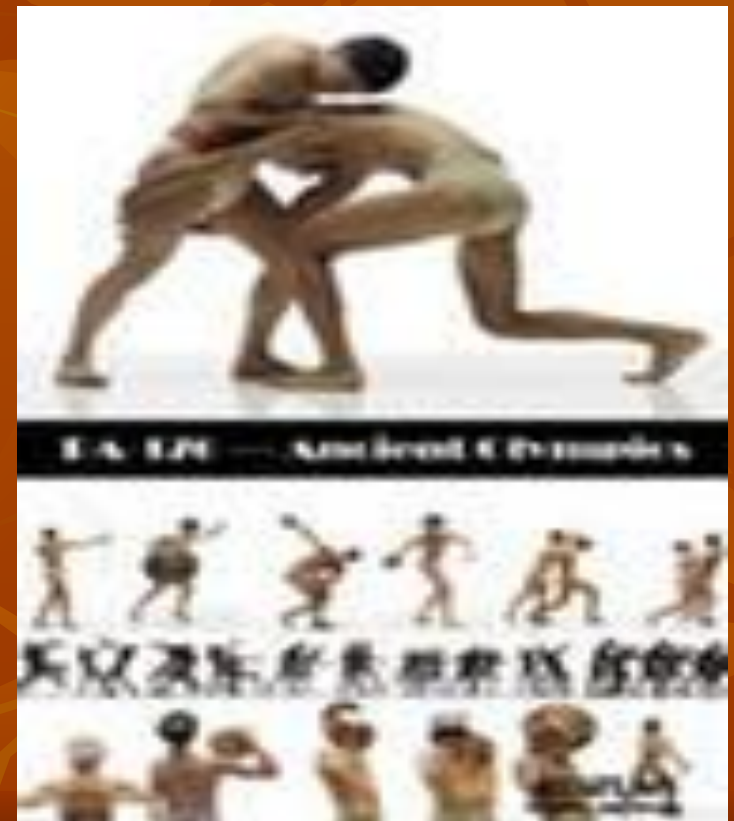
Первая....В здоровом теле здоровый дух! Юний Ювенал



“В старину, в античном мире,
25 веков назад,
Города не жили в мире –
- Шёл войной на брата брат”.



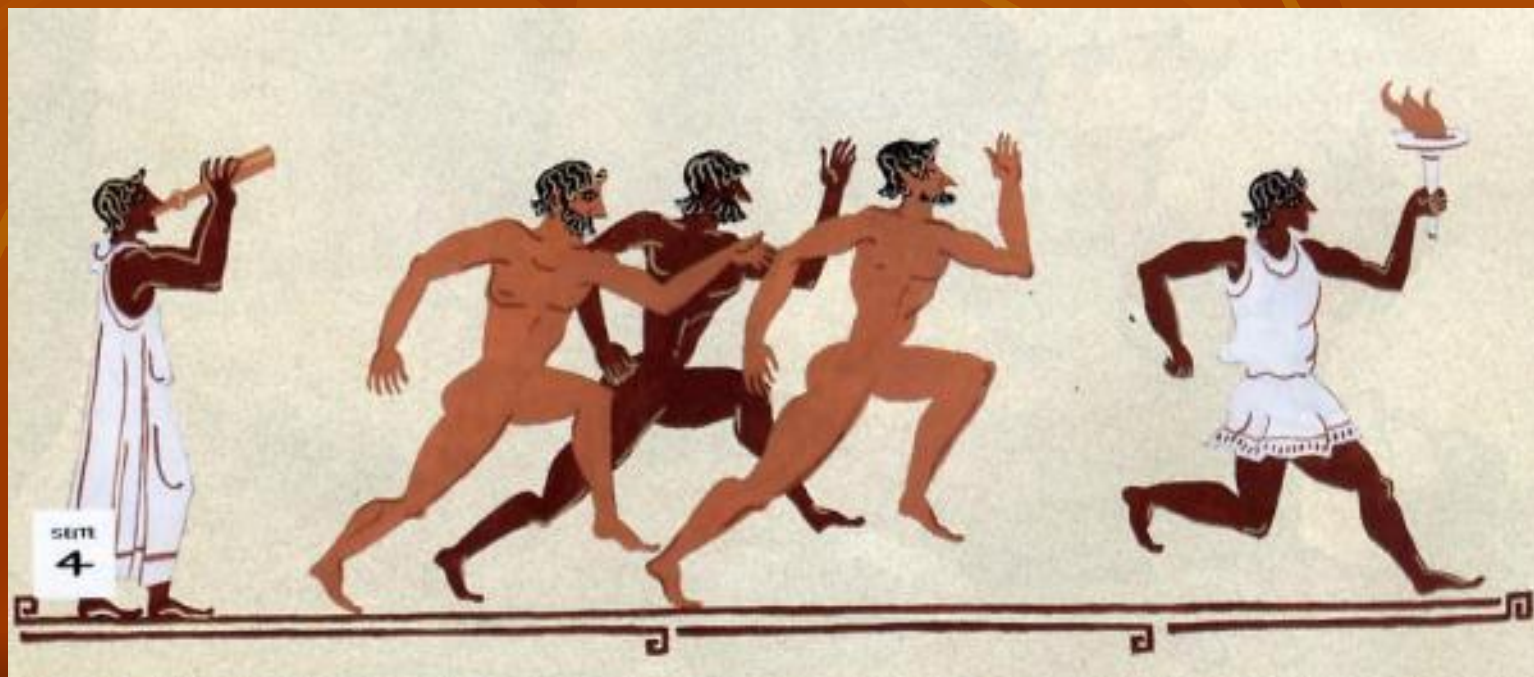
“И мудрейшие решили:
“Ссоры вечные страшны,
Можно в смелости и силе
Состязаться без войны...”



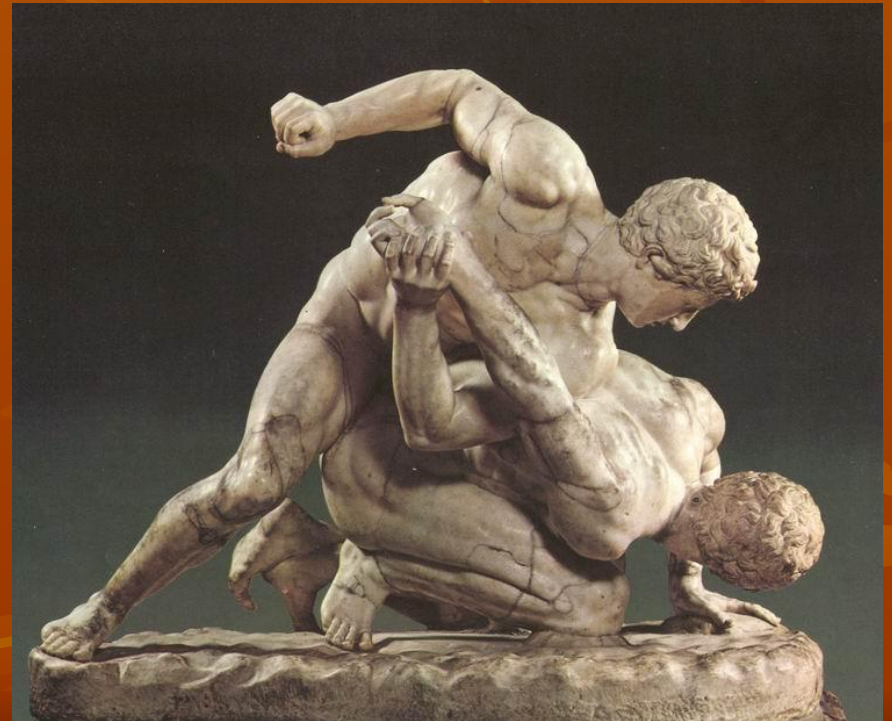


“Так мудрейшие решили,
И с трибун народ
смотрел:

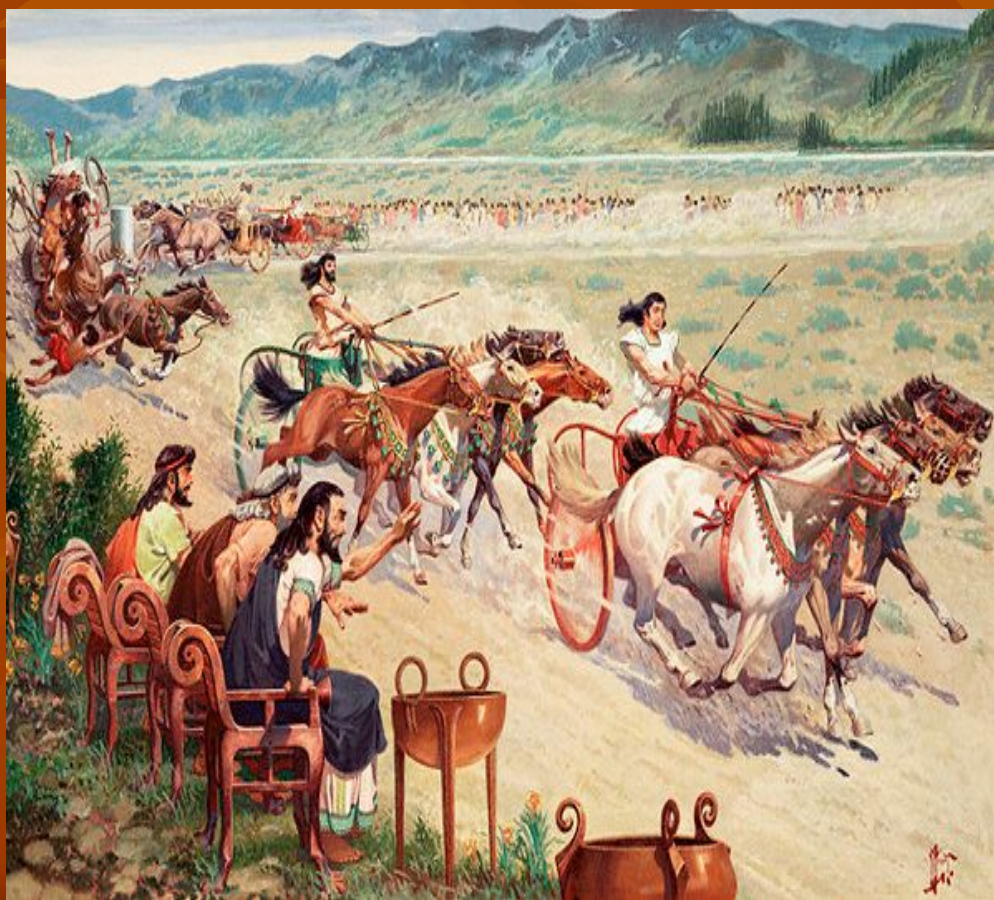
“Бегуны, не хороши ли?!
К цели мчат как туча
стрел!



**А борцы, не молодцы ли?!
Погляди какая статья!
Руки крепкие сцепили –
Лишь победе их разнять!”**



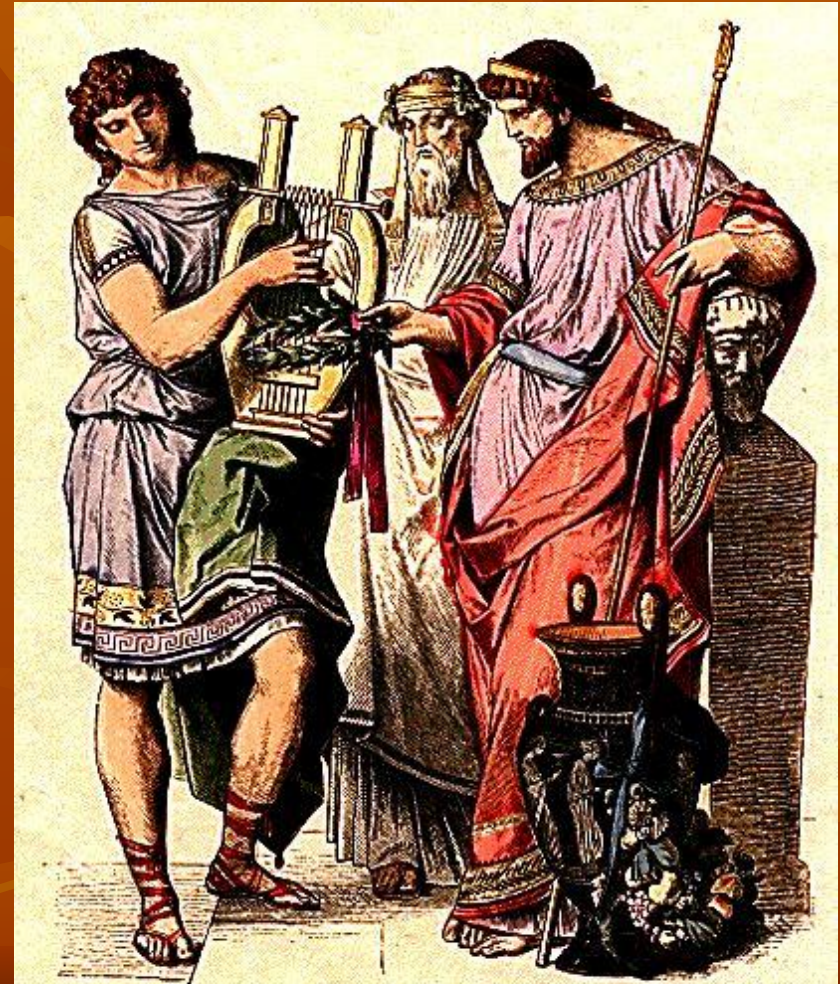
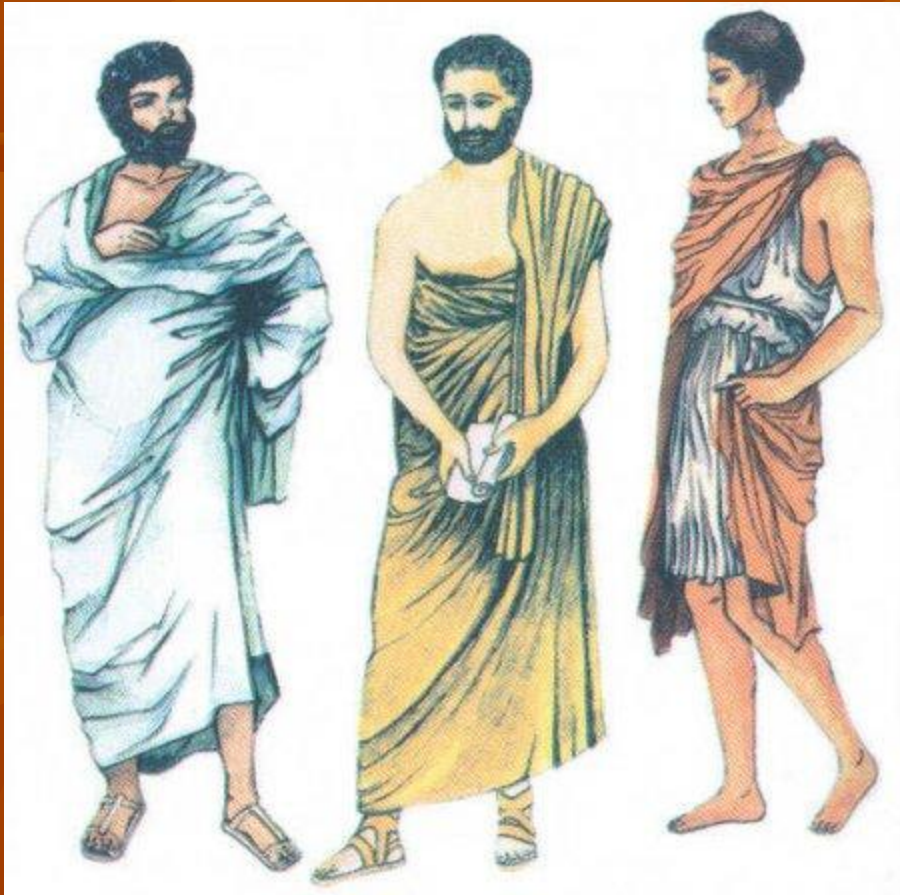
**“Боевые колесницы
Завершают мирный спор.
“Славьтесь, славьтесь, олимпийцы!”
- Возглашает дружный хор**



■ “Впервые Олимпийские игры состоялись в 776 году до н.э., в честь бога Зевса.



К соревнованиям допускались свободные греческие граждане.

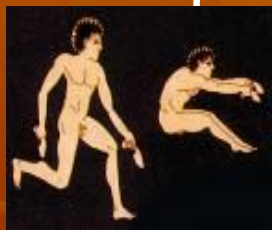


Сieger in den olympischen Spielen.

Bacchuspriester.

Griechischer König.

Пятиборье (пентатлон)- главное состязание Олимпийских игр, которое состояло из состязаний по пяти видам спорта



Пятиборье



Прыжки
в длину

Бег

Метание
диска

Метание
копья

Борьба

Простой

Двойной

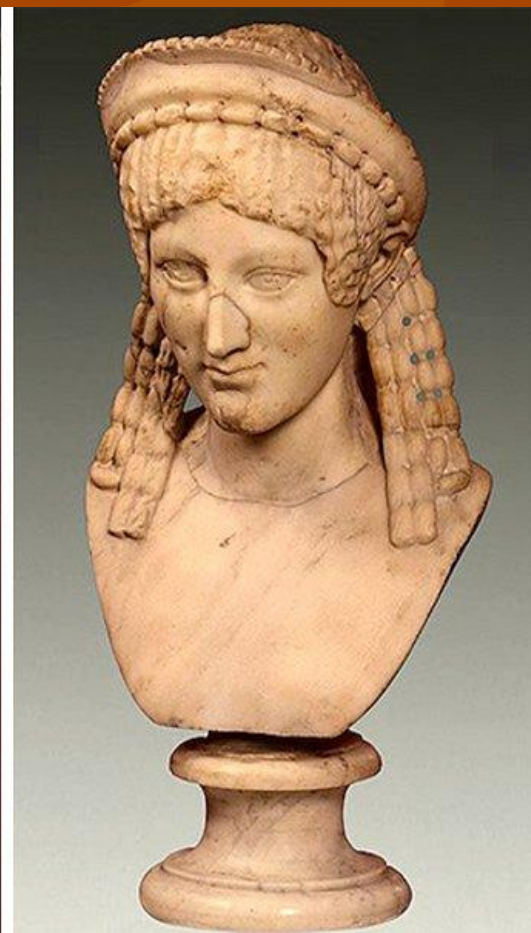
На
длинную
дистанцию

Простая

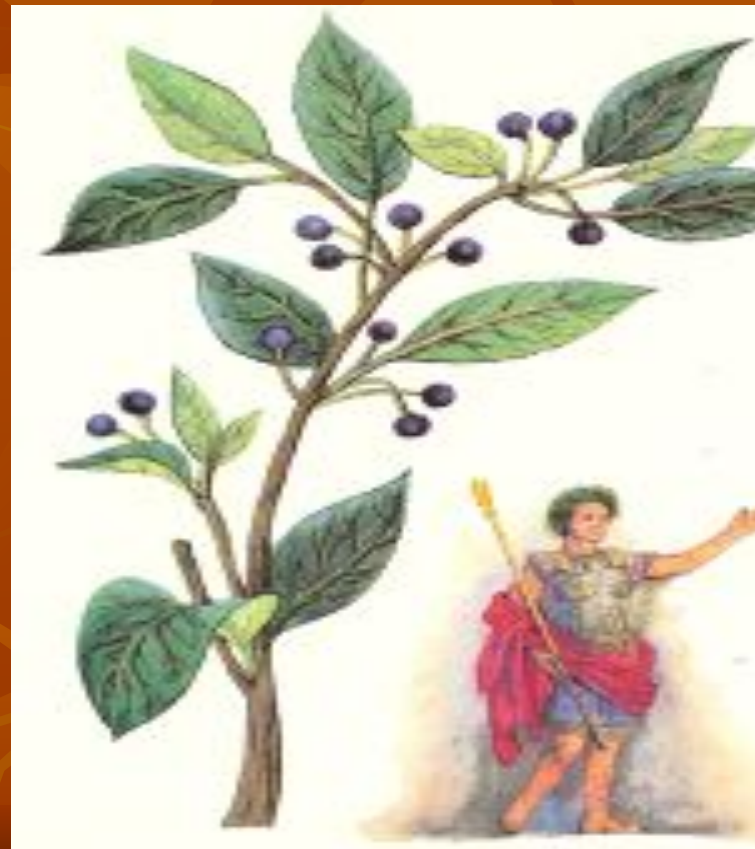
Кулачный
бой

Панкратио
н

“Женщины не допускались к играм даже в качестве зрителей, а на трибунах могла присутствовать только одна женщина – жрица, богиня Земли и плодородия.



**«Был простой венок зелёный
Из оливковых ветвей
Драгоценней, чем короны
Всех воинственных царей.»»**



**Олимпийская эмблема – это переплетение
5 колец.**



“Олимпийский факел зажигается от лучей солнца в Афинах и лучшие спортсмены мира доставляют его непрерывно, днём и ночью, в столицу очередной Олимпиады.





The background of the image is a warm, golden-brown color, featuring a pattern of stylized, overlapping autumn leaves. The leaves are rendered in various shades of brown and orange, creating a textured, layered effect. The central text is written in a bold, white, serif font, standing out prominently against the leafy background.

**До новых встреч! Удачи
всем, друзья!**