

---

# В зеркале карикатуры

---

---

*Если бы первобытные люди умели смеяться, то история пошла совсем бы по другому пути развития.*

*Оскар Уальд*

---

---

# Карикатура

итал. *caricatura*, от *caricare* — нагружать,  
преувеличивать

собый жанр изобразительного искусства,  
объединяющий изображения, в которых

---

- 
- сознательно создается комический эффект;
  - соединяется реальное и фантастическое;
  - преувеличиваются и заостряются характерные черты фигуры, лица, костюма, манеры поведения людей и др.
  - изменяются соотношения людей с окружающей средой, используются неожиданные сопоставления и уподобления.
  - способ художественной типизации, использование средств шаржа и гротеска для критически целенаправленного преувеличения и подчёркивания негативных сторон жизненных явлений или лиц;
-

# Для современной политической карикатуры характерно:

- Большинство карикатур касаются отдельных важных тем, таких как избирательная кампания, вопросы войны и мира, коррупция в правительстве.
- Карикатуры часто используют феномен преувеличенной похожести некоторых хорошо известных лиц, или институтов для привлечения внимания.
- Текст подписи под карикатурой сведен к минимуму для того, чтобы воздействие было главным образом визуальным. Визуальный канал является доминирующим.
- Карикатурист графически излагает свою точку зрения или точку зрения газеты и журнала, высмеивающая негативные стороны политических явлений и событий. Изображаемое - цель критики, - представляется в явно преувеличенном виде.

# Типы карикатур

```
graph TD; A[Типы карикатур] --- B[Карикатуры-иллюстрации]; A --- C[Карикатуры-портреты]; A --- D[Карикатуры-символы]; A --- E[Карикатуры-характеристики];
```

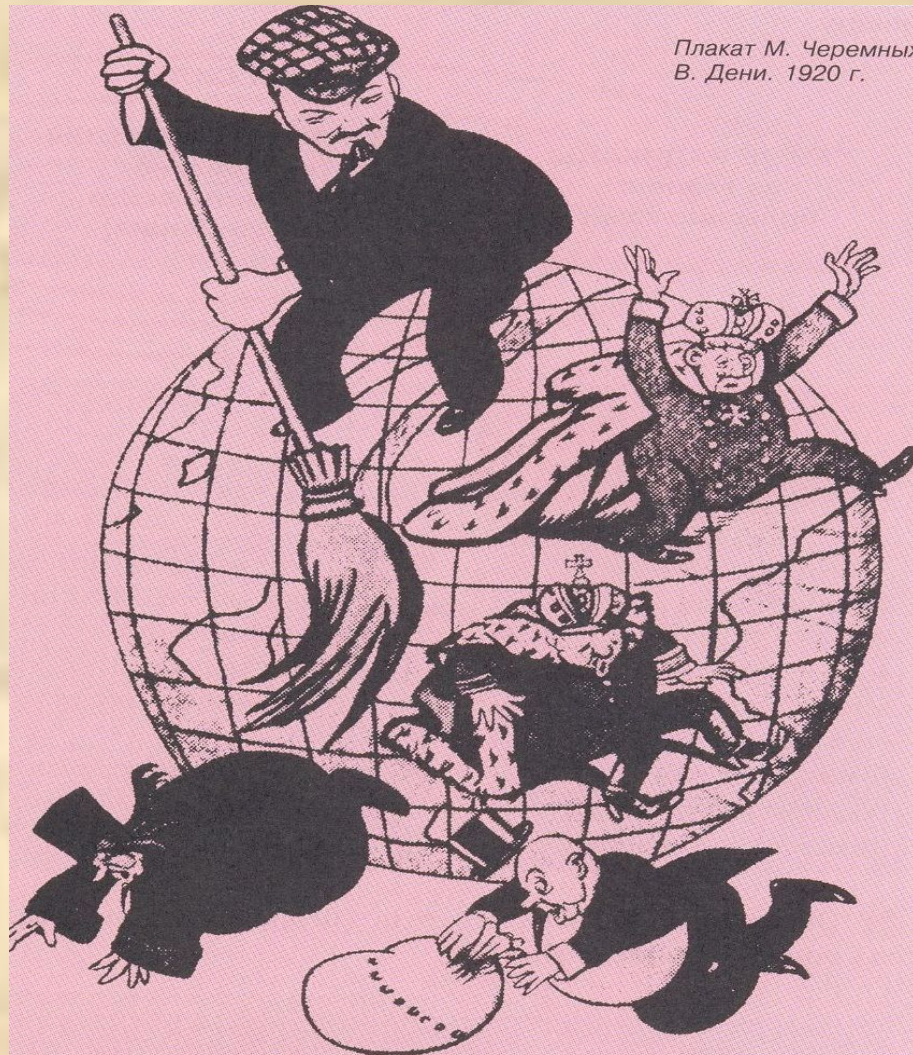
Карикатуры-иллюстрации

Карикатуры-портреты

Карикатуры-символы

Карикатуры-характеристики

Плакат М. Черемных,  
В. Дени. 1920 г.

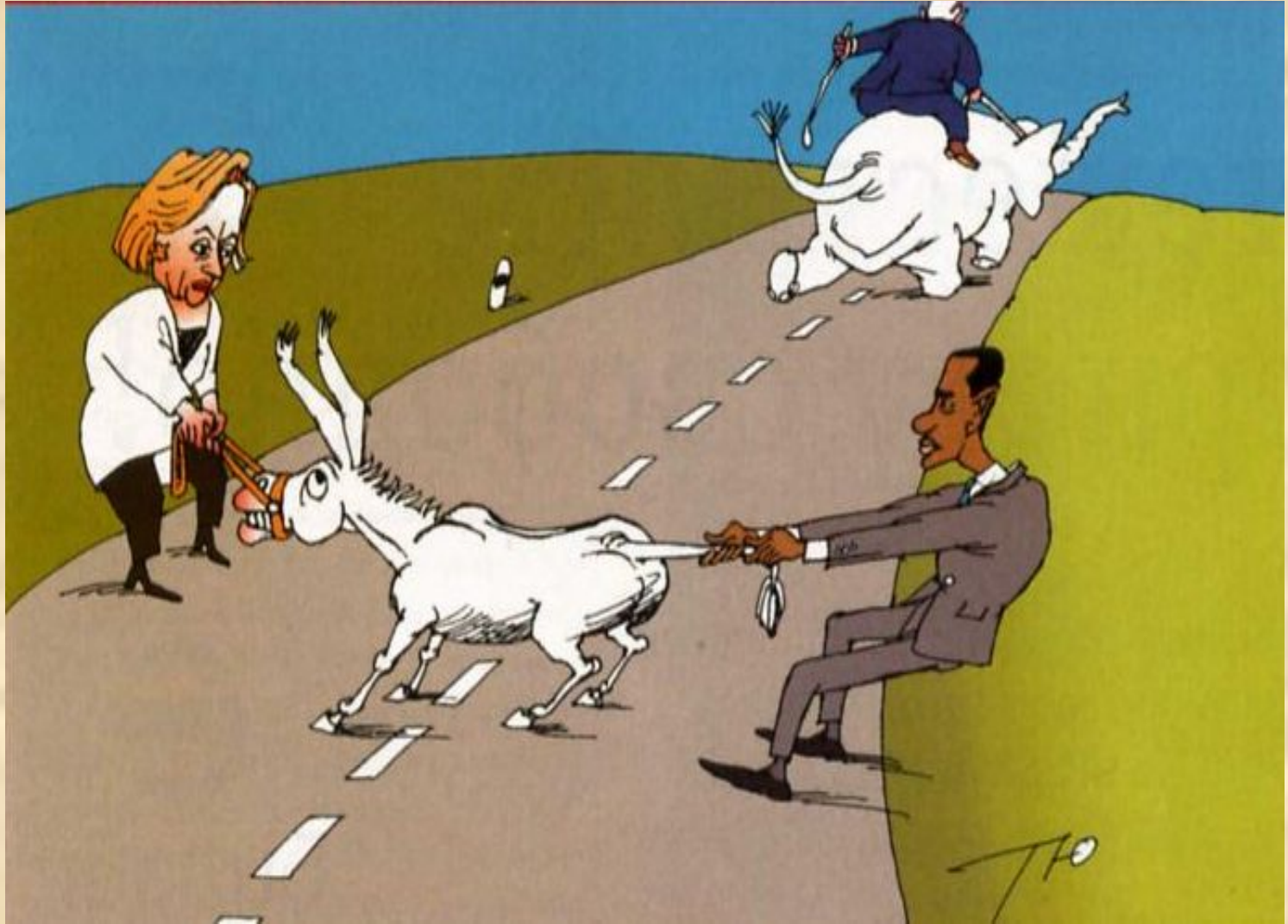


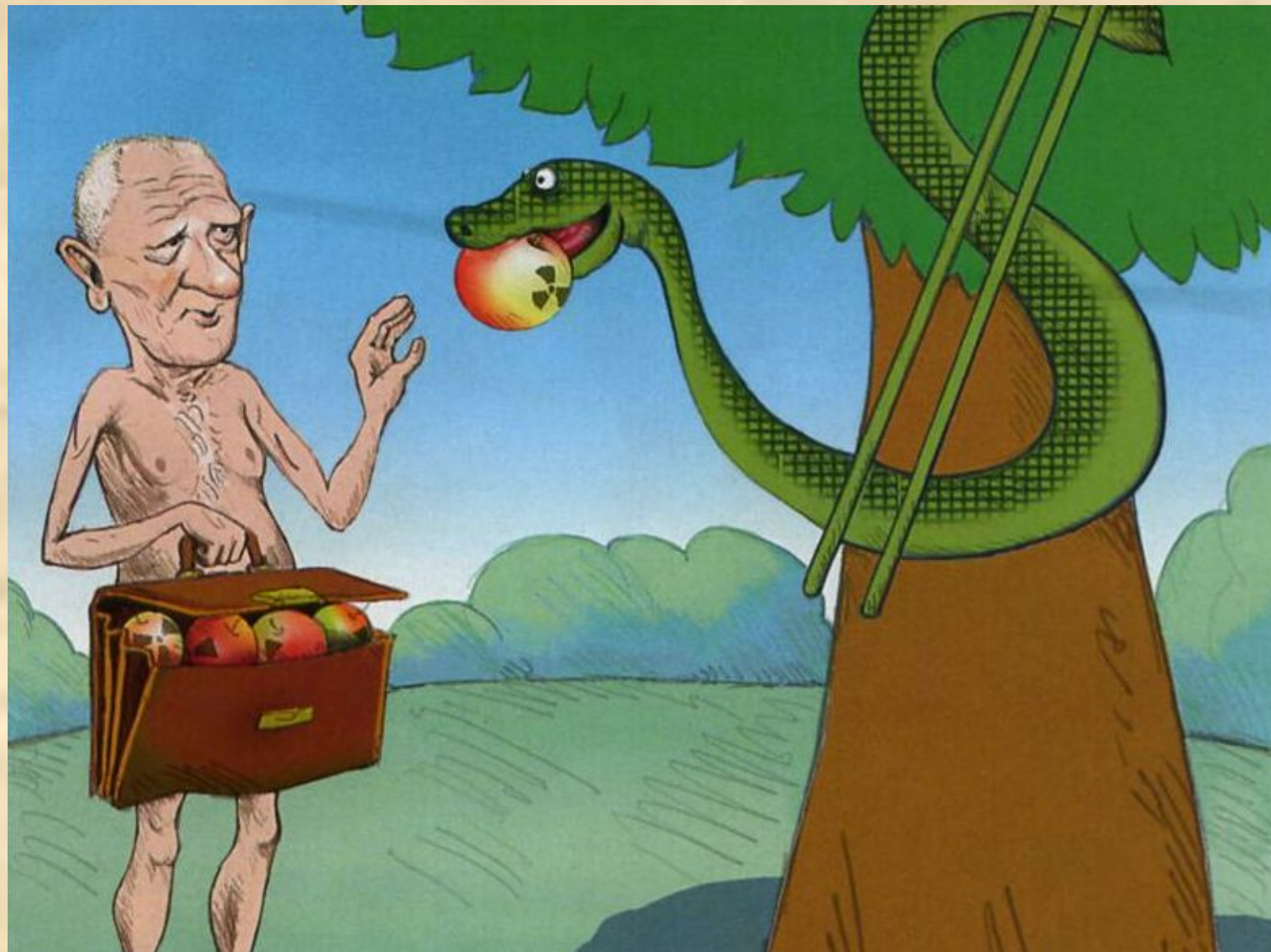
**Гов. Ленин ОЧИЩАЕТ  
землю от нечисти.**

В СТИЛЕ ТЮ









В СТИЛЕ ТЮ







В СТИЛЕ ТЮ

