

«ВЕЛИКАЯ СИЛА КРАСОТЫ»

Экскурсия в историю причёсок



Автор:
Воронцова Л.В.
МОУ СОШ № 7
г. Усть-Кут
Иркутская обл.

**В 1995 г. на Всемирном конгрессе
было принято решение 9 сентября
считать **Всемирным днём красоты.****

Инициатива его проведения принадлежит
Международному комитету эстетики и
косметологии СИДЕСКО.

В разных странах мира и городах России в
этот день проводятся различные мероприятия,
направленные на формирование вкуса, стиля и
приобщение людей к миру красоты.

Древний Египет – III тысячелетие до Рождества

- хна
 - гребни
 - шпильки
- Христова



Древняя Греция

- Искусство завивки волос железным стержнем.
- Сетка для волос.
- Гармония причёсок.
- Чёлки.



Древний Рим, Помпея

- Термы
- Косметы
- Обесцвечивание
волос



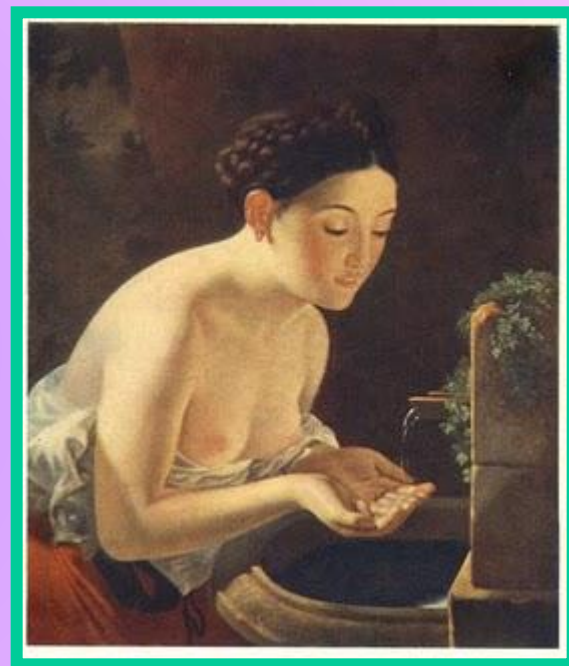
Средние века

- Девушки носили распущенные волосы.
- Дамы стягивали волосы в узел на затылке или накрывали их платком.



Эпоха Ренессанса или Возрождения – XIV – XVI века

- Увлечение всем греческим.
- Высокий открытый лоб



Эпоха барокко – 1560 – 1715г.

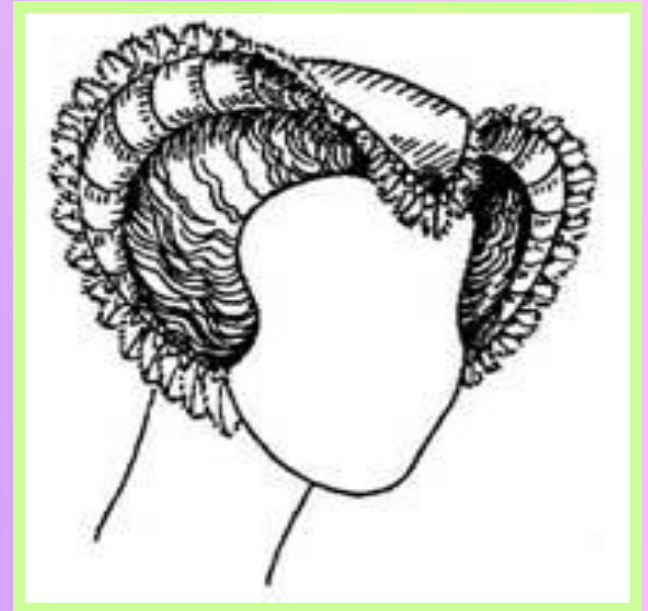
- Обилие декоративных, тщательно выполненных и внешне весьма эффектных деталей.
- Господство обычаев и моды Испании.



Прическа барокко (1640 г.)

Середина XVI века – Испания

- «Току» – высокий прямой женский головной убор без полей.



Эпоха после Людовика XIII

- Пышные локоны, ниспадающие волнами на спину и плечи.



Эпоха Людовика XIV

- 1680 г.
- Герцогиня де Фонтаж.
- Высоко поднятые волосы, обвязанные вверху шнуром.



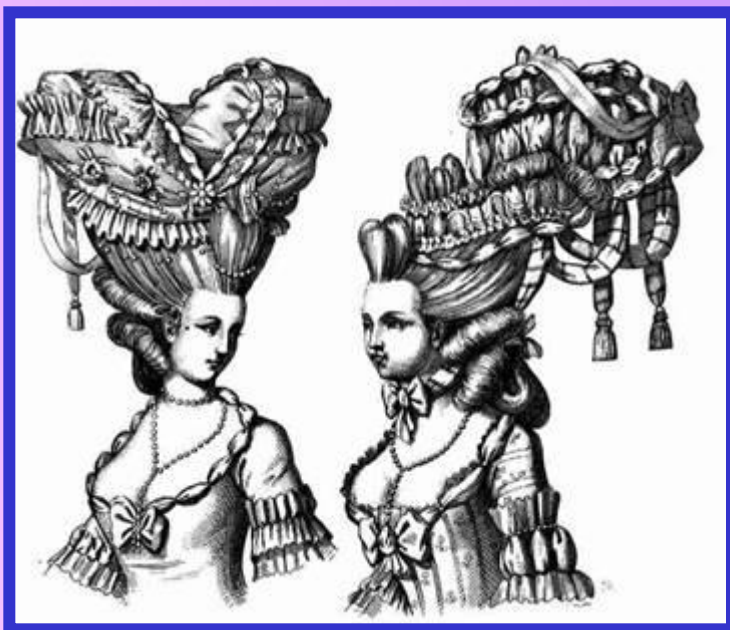
Эпоха раннего рококо

- Грациозный и несколько легкомысленный стиль с **вычурными** и изящными формами.
- Маленькие изящные причёски.
- Пудренная причёска, зачёсанная вверх со стороны лба.
- Крупные трубчатые локоны.
- Маркиза де Помпадур



1764 – 1785 г.

- Король Людовик XVI – Мария Антуанетта
- Парикмахерские академии.
- Низкие причёски.
- Очень высокие причёски: в виде огорода, корабля, башни.



Прическа
«Мария
Антуанетта»
(1770 г.)



Прическа
рококо
(1770—
1775 гг.)

Период позднего рококо

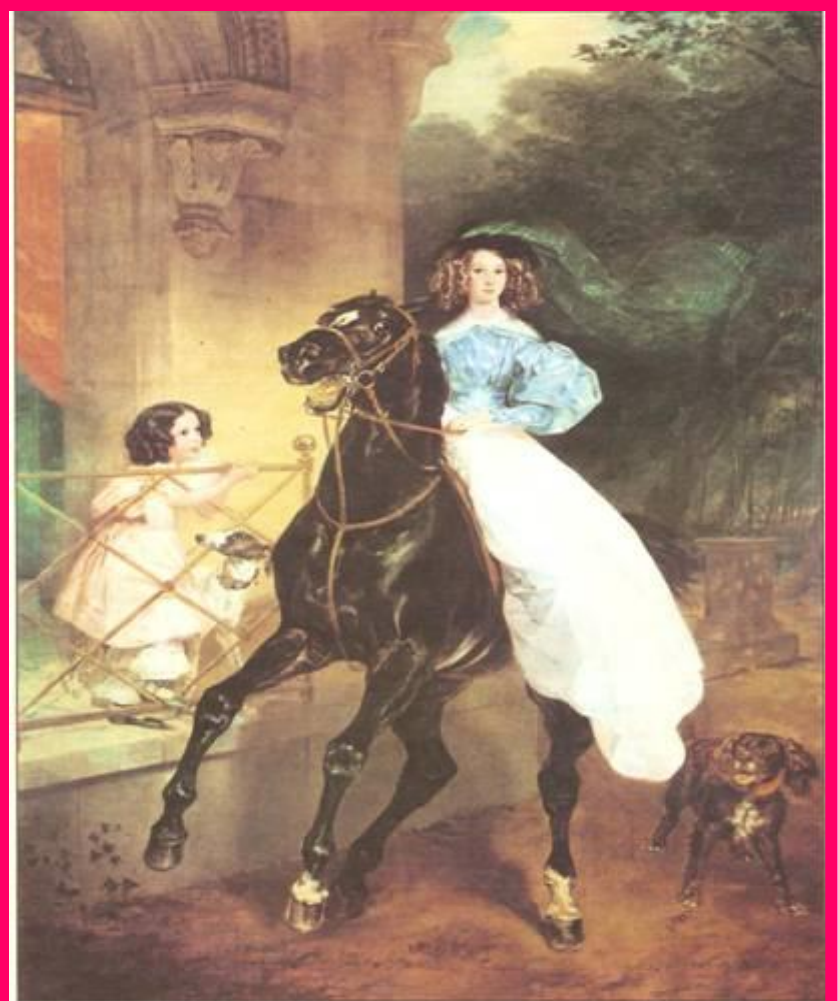
- Причёски, идущие в ширину.
- Причёска принцессы де Ламбаль.
- Несимметричные причёски.



Прическа «принцесса Ламбаль»
(1785 г.)

Последняя четверть XVIII столетия - классицизм

- Греческий стиль.
- Простота причёсок.



К. Брюллов. Всадница. 1832

XVIII – XIX век - Франция

- Древнеримские мотивы.
- Стиль ампир.
- Техника локона.



Эпоха романтизма

- 1820 – 1830 г.
- Стиль – бидермайер
- Австрия – Вена.
- Диадемы, жемчуг, ленты, вуали, цветы, перья.



Время развития капитализма

- 1848 – 1880 г.
- Франция
- Шиньоны, локоны.



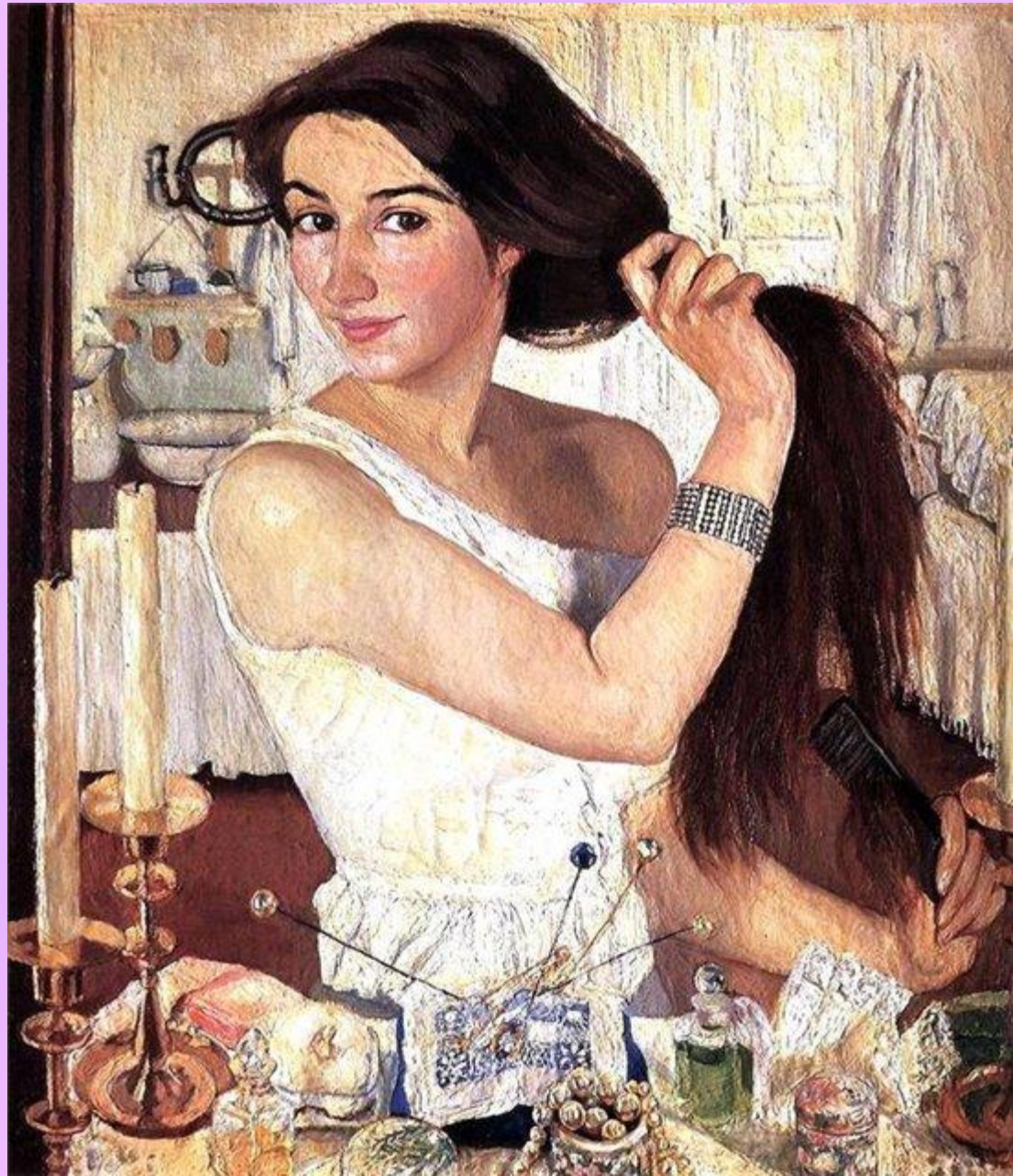
1884 год – химическая завивка
(Фишер – немец, Марсель – француз)

- **1904 – перманент**
(Шарль Нестле – немец)



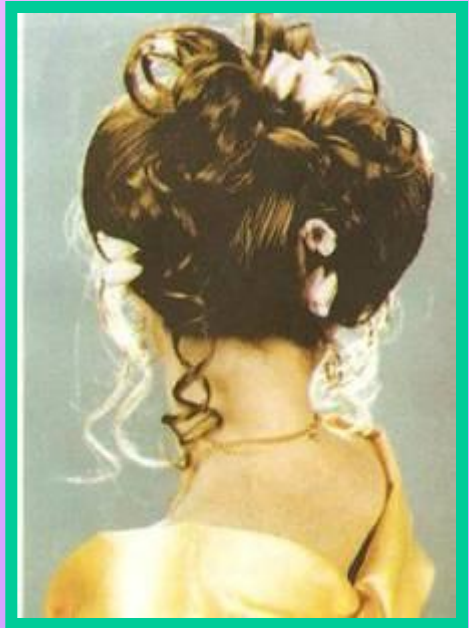
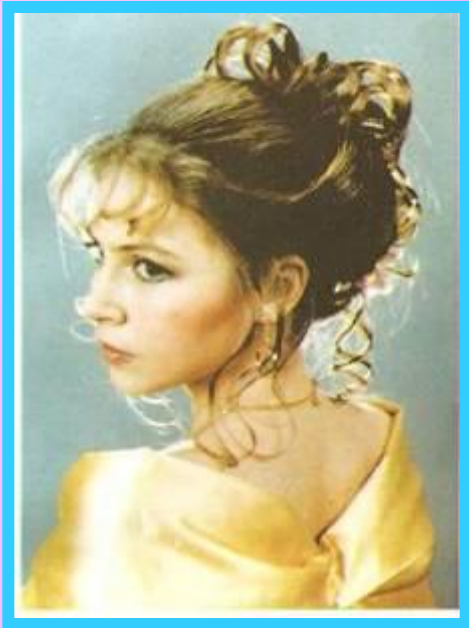
- 20-е годы XX века – короткая стрижка.





Современные причёски





Викторина

1. Назовите средство (краску) для волос, известную еще древним египтянам?

Хна

2. Кто из древних применял сетку для волос для сохранения прически?

Греки

3. Откуда произошло слово «косметика»?

В Древнем Риме рабов-массажистов называли «косметами».

4. Кто придумал прическу «ренессанс»?

Итальянцы

5. Чем отличителен стиль барокко в прическе?

Обилием декоративных деталей

6. Какая эпоха сменила эпоху барокко?

Рококо

7. Характерная черта пудренных причесок?

Крупные трубчатые локоны

8. При какой французской королеве парикмахерское ремесло стали приравнивать к ремеслу художников?

При Марии Антуанетте

9. Когда остыл интерес к высоким прическам Марии Антуанетты?

В период позднего рококо

10. Что было в моде из причесок в последней четверти XVIII в.?

Греческий стиль

11. Какие прически предпочитал Наполеон?

Прически с древнеримскими мотивами

12. Когда была эпоха блеска парикмахерского искусства и где?

В 1820-е гг., Вена

13. В каком году изобрели химическую завивку?

В 1884 г.

14. Что такое перманент?

Шестимесячная завивка

15. С какого времени стали носить короткие стрижки?

С 1904 г.

16. Когда отмечается Всемирный день красоты?

9 сентября

Удачи всем в создании и
представлении ваших шедевров!

