

Волконский дольмен



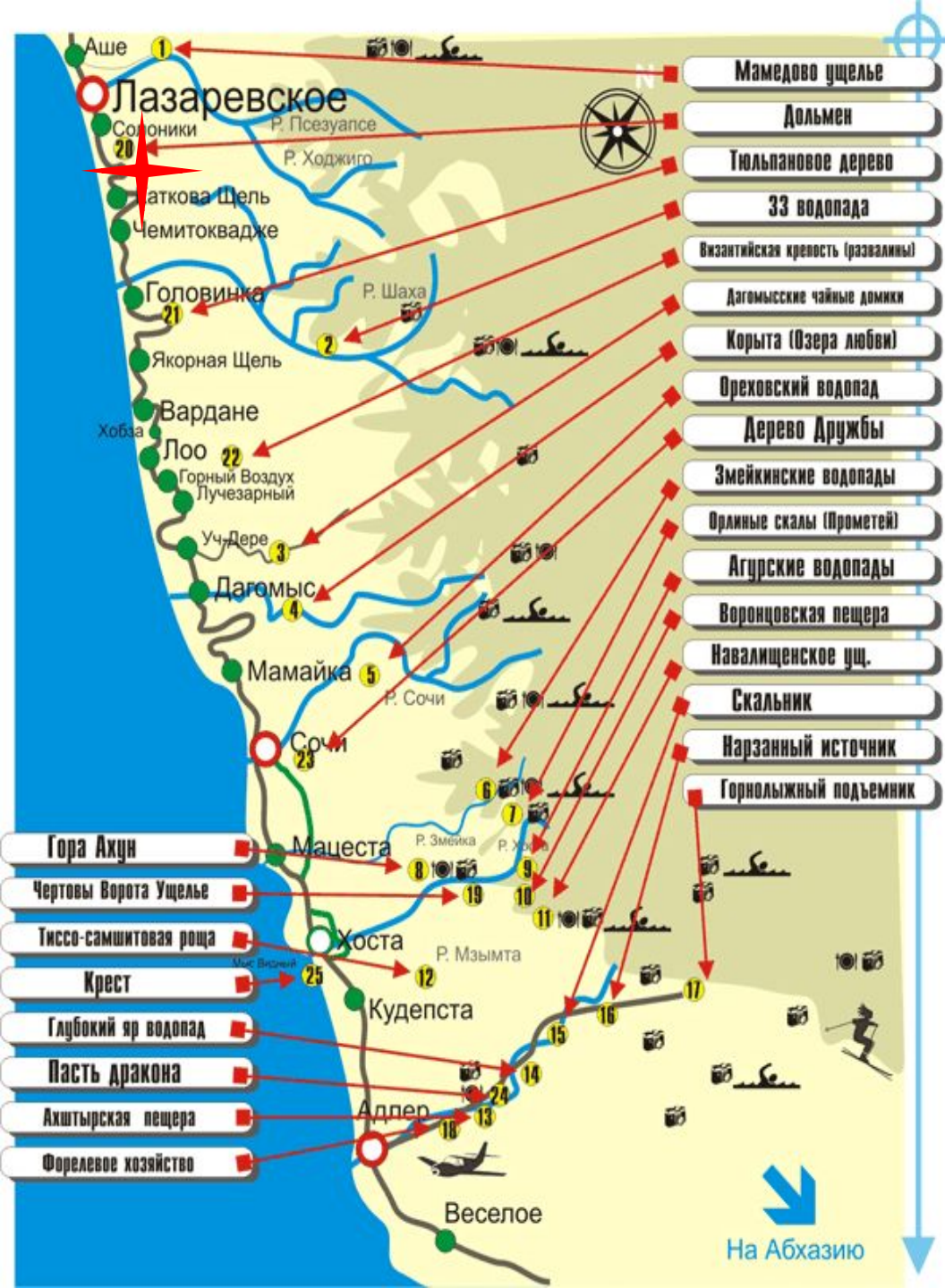
Дольмен в переводе с британского языка - каменный стол (дол - стол, мен - камень).

Это древние мегалитические (то есть сложенные из больших камней или каменных плит) рукотворные сооружения определённой формы.

Дольмены обладают аномальными свойствами и влияют на человека.

Объект поклонения древних людей, исследования археологов.

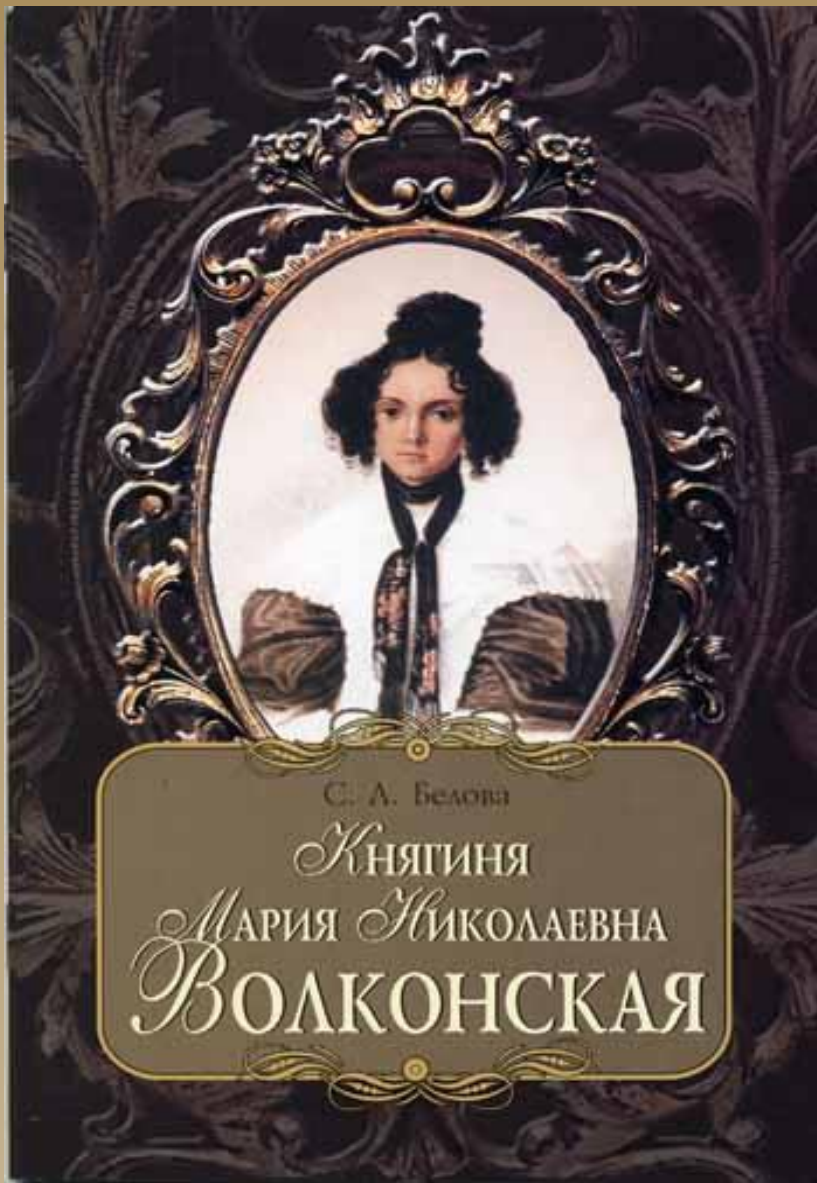




В окрестностях Сочи встречаются плиточные, составные монокристаллические, крестообразные и колодецеобразные дольмены. Замечательным образцом дольмена-мегалита и является Волконский дольмен. Уникальный Волконский дольмен стоит в двухстах-трехстах метрах от трассы Новороссийск-Сочи в ущелье реки Годпик.

- 1 Мамедово ущелье
- 2 Дольмен
- 3 Тюльпановое дерево
- 4 33 водопада
- 5 Византийская крепость (развалины)
- 6 Дагомьские чайные домики
- 7 Корыта (Озера любви)
- 8 Ореховский водопад
- 9 Дерево Дружбы
- 10 Змейкинские водопады
- 11 Орлиные скалы (Прометей)
- 12 Агурские водопады
- 13 Воронцовская пещера
- 14 Навалищенское ущ.
- 15 Скальник
- 16 Нарзанный источник
- 17 Горнолыжный подъемник
- 18 Гора Ахун
- 19 Чертовы Ворота Ущелье
- 20 Тиссо-самшитовая роща
- 21 Крест
- 22 Глубокий яр водопад
- 23 Пасть дракона
- 24 Ахтырская пещера
- 25 Форелевое хозяйство

На Абхазию



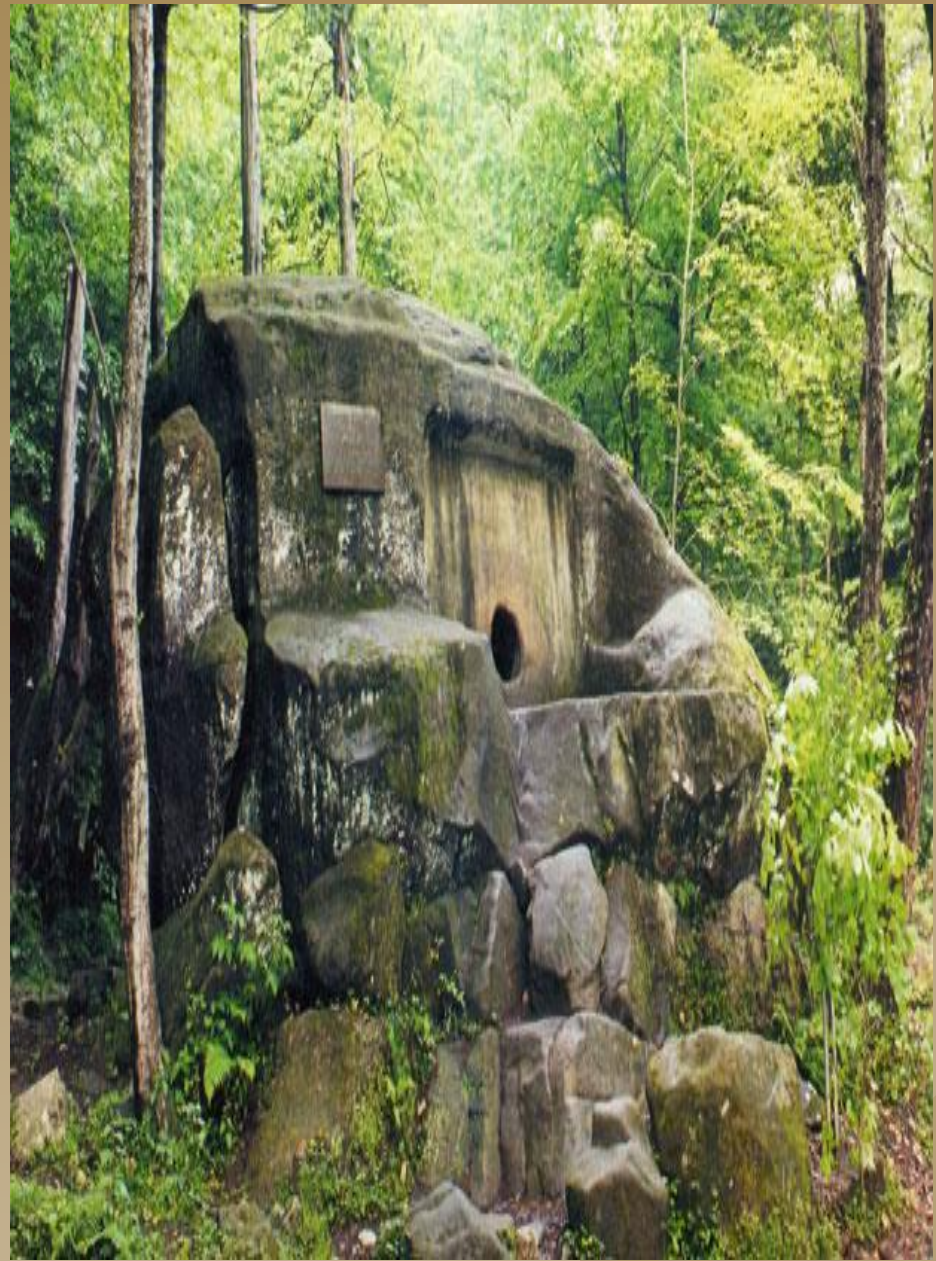
Свое название дольмен получил в честь княгини Волконской, которая провела немало времени в душевном общении с дольменом.

Мерное журчание воды, шум водопада, богатый озоном свежий лесной воздух – все это создает обстановку для здорового отдыха, является богатейшим источником жизненных сил, хорошего настроения, душевного подъема – благотворно влияло на княгиню, любившей подолгу сидеть у дольмена.

Волконский дольмен, исполинских размеров валун, в котором он выдолблен, примерно 16-17 м в длину, 7-8- в ширину. На высоте 4-х метров от земли вырублена и обтесана ровная площадка перед фасадной частью с округлым входом. Вертикальная стена с отверстием отшлифована так, что на первый взгляд кажется вставленной каменной плитой. На крыше дольмена выдолблена ритуальная чаша, в которой собиралась дождевая вода.



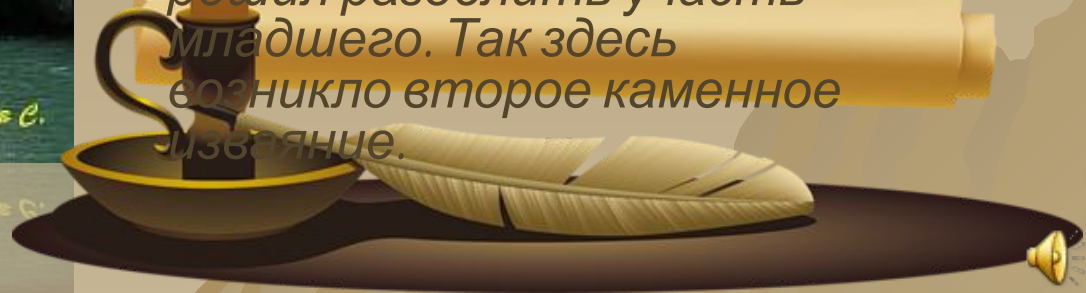
С дольменами связана одна адыгейская легенда. Говорят, что много-много лет назад в этих горных местах жили могучие великаны, а в долинах рек обитали маленькие люди – карлики. Великаны были добродушные, а карлики хитрые. И заманили карлики великанов в долины и хитростью заставили служить себе, строить жилища из камня. Въезжали карлики в свои новые дома через отверстия, в которые мог проскочить лишь карлик верхом на зайце.





Существует легенда о двух братьях и красавице-невесте одного из них. Юноше из знатного и богатого рода, полюбившего бедную безродную девушку, старший брат которого запретил даже думать об избраннице, велел не позорить семью.

И тогда несчастный влюблённый в сердцах воскликнул, что лучше превратиться в камень, чем жить без любимой. Небеса тут же выполнили обращенную к ним просьбу. Раскаявшийся старший брат, не вынеся потери, решил разделить участь младшего. Так здесь возникло второе каменное изваяние.





Красавица не могла оставаться в этом мире без любимого, и стала она красивой маленькой речкой с прозрачной прохладной водой.

Река «Чудо-красотка» небольшая по протяженности – всего 10 км, она получила свое название за необычайно чистую воду и живописное русло. На своем пути «Красотка» образует небольшие водопады.





«Чудо-красотка» - это уникальный комплекс природного ландшафта, геологических образований и лесных массивов широколиственных пород с вечнозеленым подлеском из реликтового самшита колхидского, занесенного в Красную книгу.





Если идти по руслу ручья, на правом берегу будут возвышаться причудливые скалы, все ущелье сплошь усеяно крупными камнями. Дикий хаос скал подчеркивает буйная растительность ущелья. Такое впечатление, что попадаешь в нетронутые дебри, где не ступала нога человека. Выходим на поляну. Возле нее - слияние двух ручьев. Деревянный мостик перекинут через один из них. Две огромные скалы поросли могучими лианами - это каньон Два брата. Тропа огибает его и идет вдоль ручья. Каменные завалы поросли папоротником и мхом.





Дольмены – загадка со всех сторон. По традиции их относят к бронзовому веку, ко II -III тысячелетию до нашей эры, но сейчас высказывается мнение, что они гораздо старше. Не понятны ни способы их строительства, ни назначение – то, что это культовые сооружения вопросов не вызывает.

Дольмены привлекают к себе многих исследователей – археологов и историков.



**Разработка ученицы 7 класса
Муниципального
образовательного учреждения
Яблоневской основной
общеобразовательной школы
Муниципального образования –
Кораблинский муниципальный
район Рязанской области
Павленко Ксении**

**Руководитель: Хворостенко Т.В.
учитель русского языка,
литературы и истории**