

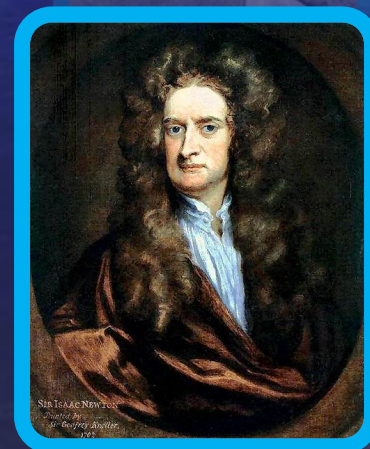
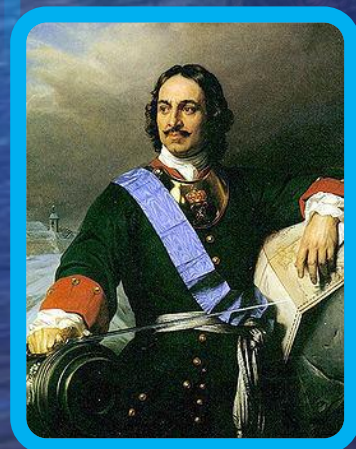
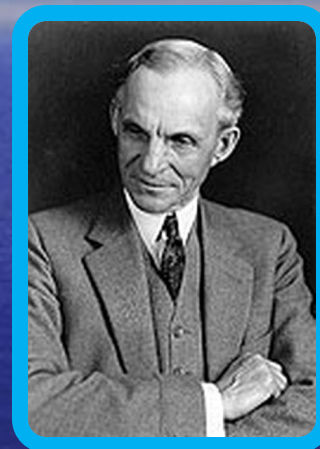
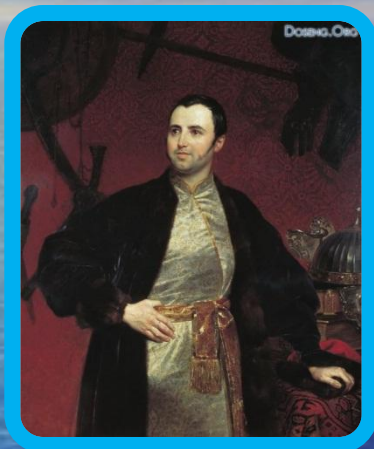
**Презентация книги
В.М. Воскобойникова
«Жизнь замечательных детей».**

**Выполнила ученица
6 "И" класса ГОУ СОШ №497 Невского
административного района города Санкт-
Петербурга
Алексеева Катерина**

**Как хорошо уметь
читать!
Взять книгу в руки и
узнать,
Что в мире было до
меня
И для чего родился я.
К каким галактикам
слетать,
Что посмотреть, кем
быть, кем стать
Мне книга может
рассказать,
Ведь только ей дано
всё знать.**

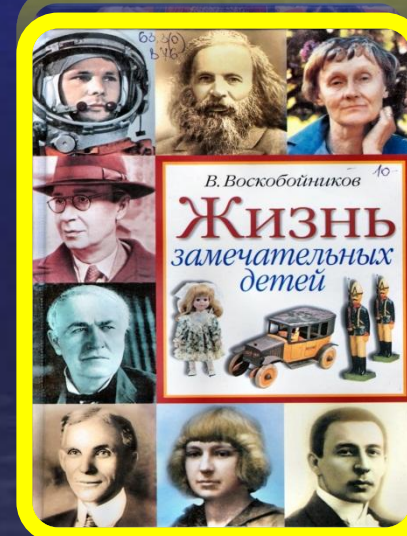
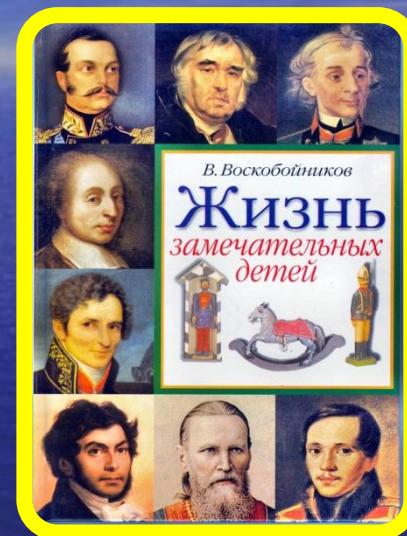


*Великие люди – люди, чьи имена мы
всегда помним, любим, чтим.*



*Все мы слышали о Нероне, Авиценне,
Николае Втором, Петре Первом,
Александре Суворове, Иоанне
Кронштадтском, Иване Крылове,
Михаиле Ломоносове и знаем, какой
огромный вклад они внесли в развитие
экономики, истории, искусства,
живописи различных стран. А знаем ли
мы, какими великие люди были в
детстве? Как учились? Чем увлекались?
Как шалили?*

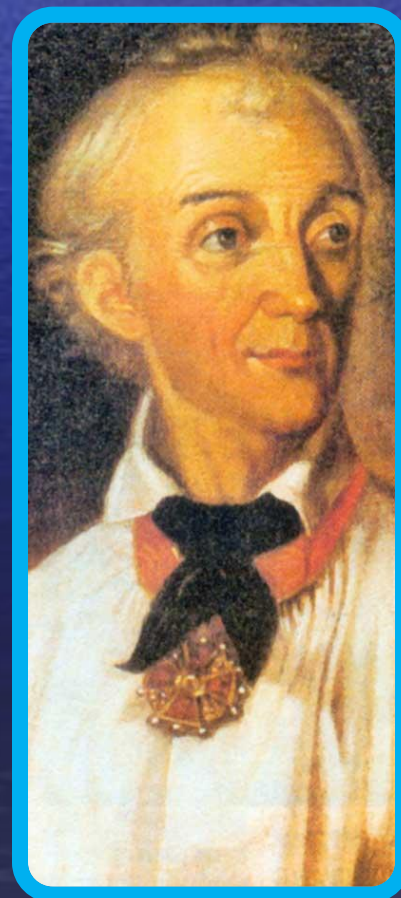
Эти секреты нам откроют книги Валерия Михайловича Воскобойникова «Жизнь замечательных детей» Почитаем?



В детстве Авиценну звали Хусайном. Маленький Хусайн рос очень любопытным ребёнком. Его первым словом было слово «почему». В 12 лет этот гениальный ребёнок знал наизусть весь Коран, а в 17 лет Авиценна стал лучшим врачом Бухары.



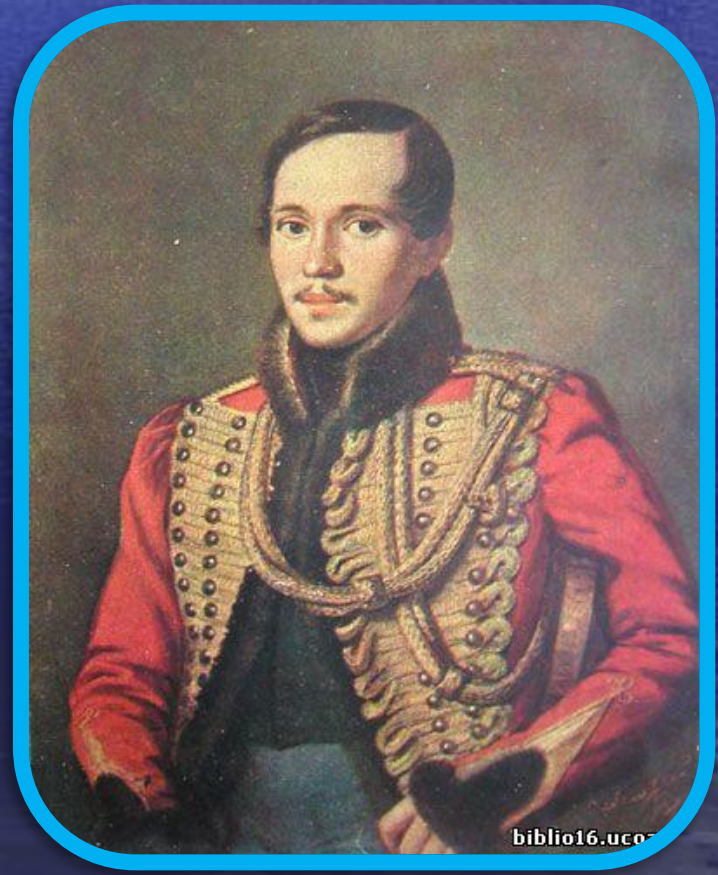
Когда генералиссимусу Александру Суворову было 5 лет, он очень боялся дворового петуха Кикимору. Этот петух не давал Саше прохода и всегда бросался, раскрыв клюв. Конечно, ребёнок мог пожаловаться маме и петуха в тот же день отправили бы в суп, но Саша решил победить петуха в честном бою. Александр подкрался к Кикиморе сзади, зарычал диким голосом и забил деревянной ложкой по миске. Петух признал себя побеждённым.



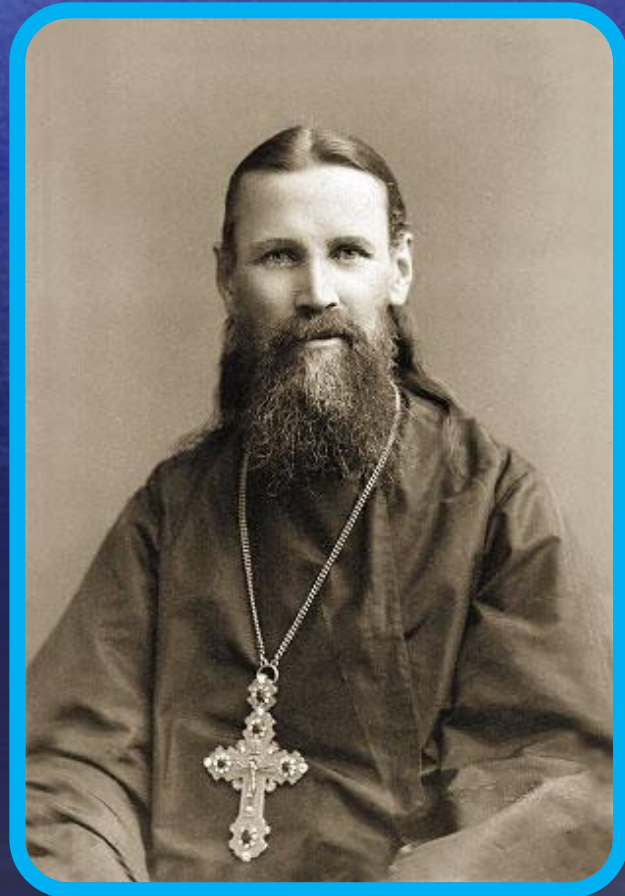
Когда первый космонавт мира Юрий Гагарин был маленьким, он очень любил пускать бумажные самолётики. Однажды к ним в школу направили строгого инспектора, чтобы он проверил, как ведут себя на уроке ученики. Когда инспектор подошёл к зданию школы, ему на шляпу приземлился планер. Рассвирепев, проверяющий решил наказать виновного, но увидев приятную улыбку Юрия, инспектор улыбнулся ученику в ответ и вместе с третьеклассником Гагариным запустил планер вверх несколько раз.



Великий русский поэт Михаил Лермонтов, когда был маленьким, часто говорил в рифму. Привезут гости механическую птичку, которая могла красиво петь, маленький Лермонтов послушает и скажет: «Эта птичка хороша, у неё поёт душа». Уйдёт мама из комнаты, а маленький Миша, сидя на ковре около двери, произнесёт: «Что же мама не идёт? Ведь Мишель всё ждёт и ждёт». Взрослые необычайно этому удивлялись, что дитя ходить не умеет, на четвереньках ползает, а уже говорит, да всё в рифму.



С самого раннего детства Иоанна Кронштадтского родители брали каждый день в церковь на службу. Мальчик очень быстро запомнил правила богослужения, а вот грамота давалась ему с большим трудом. Родители, намучившись с сыном, решили чтобы он рос неграмотным. Иоанн, услышав о решении родителей, опустился на колени и стал молить Бога дать ему разумение. И вдруг во время молитвы с глаз его спала пелена: из звуков стали складываться слова. Мальчик взял букварь и стал читать слово за словом, строчку за строчкой.



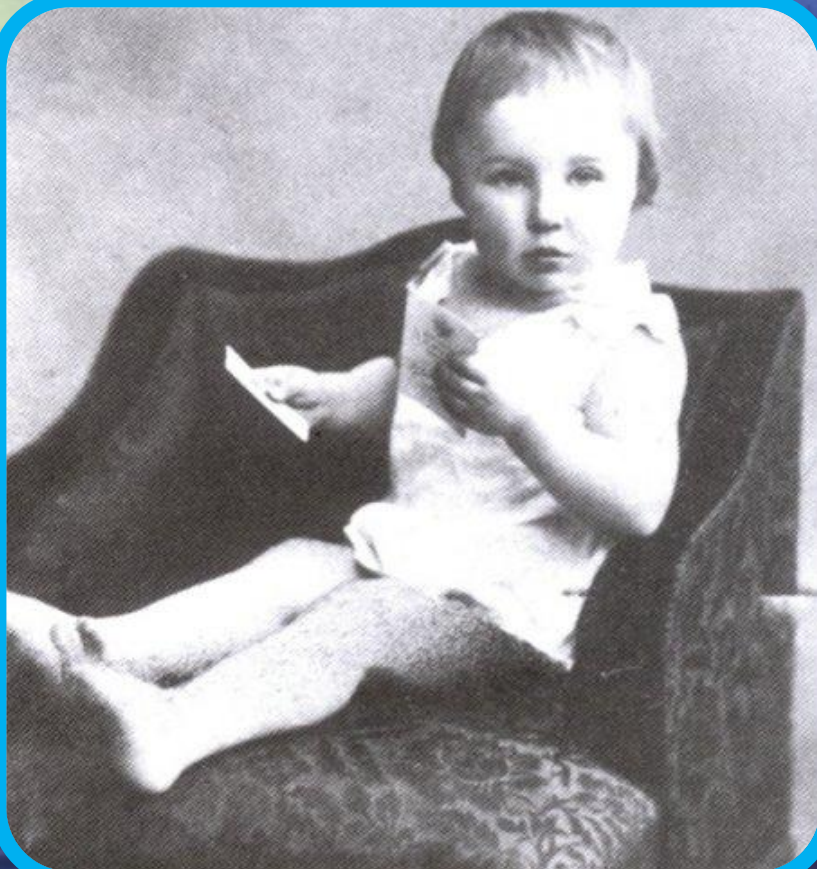
Когда знаменитый композитор Сергей Рахманинов был маленьким его определили учиться в Петербургскую консерваторию. Только Серёже очень не хотелось изучать скучные науки, а очень хотелось ездить на конках и наблюдать многолюдную жизнь столицы. В конце полугодия учителя наставили ему плохих отметок, но товарищи посоветовали не грустить, а переправить отметки на хорошие. Так он и поступил. Серёжа обманывал родителей три года и его отчислили из консерватории.



**Астрид Линдгрен училась в городской народной школе.
Однажды она пришла на урок вместе со своим ручным ягнёнком.
Конечно, учителю начальных классов это совсем не
понравилось.**



В детстве великую русскую поэтессу Марину Цветаеву дома звали Мусей. Когда маленькая Муся, которой не было ещё и года, сказала первое слово «гамма», мама решила учить ребёнка музыке. Муся, действительно, скоро стала пианисткой, но сначала она научилась другим замечательным вещам, которыми очень гордилась: драться со старшим братом Андрюшей, шевелить ушами, разводить веером пальцы на ногах.



А вот ведь как бывает! Оказывается, не все из тех, кого мы считаем великими, были такими же в детстве. Некоторые из них, правда, отличались талантами с самого рождения, зато других считали никуда не годными учениками, а кое-кого даже забирали из школы за неспособность к учению. Однако и в них со временем раскрылись поразительные таланты. А всё потому, что эти люди находили для себя увлекательное, большое, необходимое дело и посвящали ему свою жизнь. Я уверена, что книги Валерия Воскобойникова помогут кому-то из детей всмотреться в себя, а кому-то из взрослых увидеть в своих дочках и сыновьях скрытый от внешнего взгляда великий дар.

Читайте, девчонки!
Читайте, мальчишки!
Плохому не учат
Любимые книжки!

