

# ЖОСТОВСКИЕ ПОДНОСЫ – НЕПОВТОРИМОЕ НАСЛЕДИЕ ИСКУСНЫХ МАСТЕРОВ



# Тема «Жостовские подносы»

## Урок ИЗО в 3 классе

### Задачи урока:

Показать принцип построения композиции, используя элементы росписи.

Развивать творческие способности учащихся.

Способствовать проявлению аккуратности в работе, развитию фантазии и наблюдательности учащихся.

Воспитывать интерес и любовь к народному искусству

*Презентацию составила учитель начальных классов  
НРМОБУ «Салымская СОШ № 2» Хмыльнина Л.Н.*



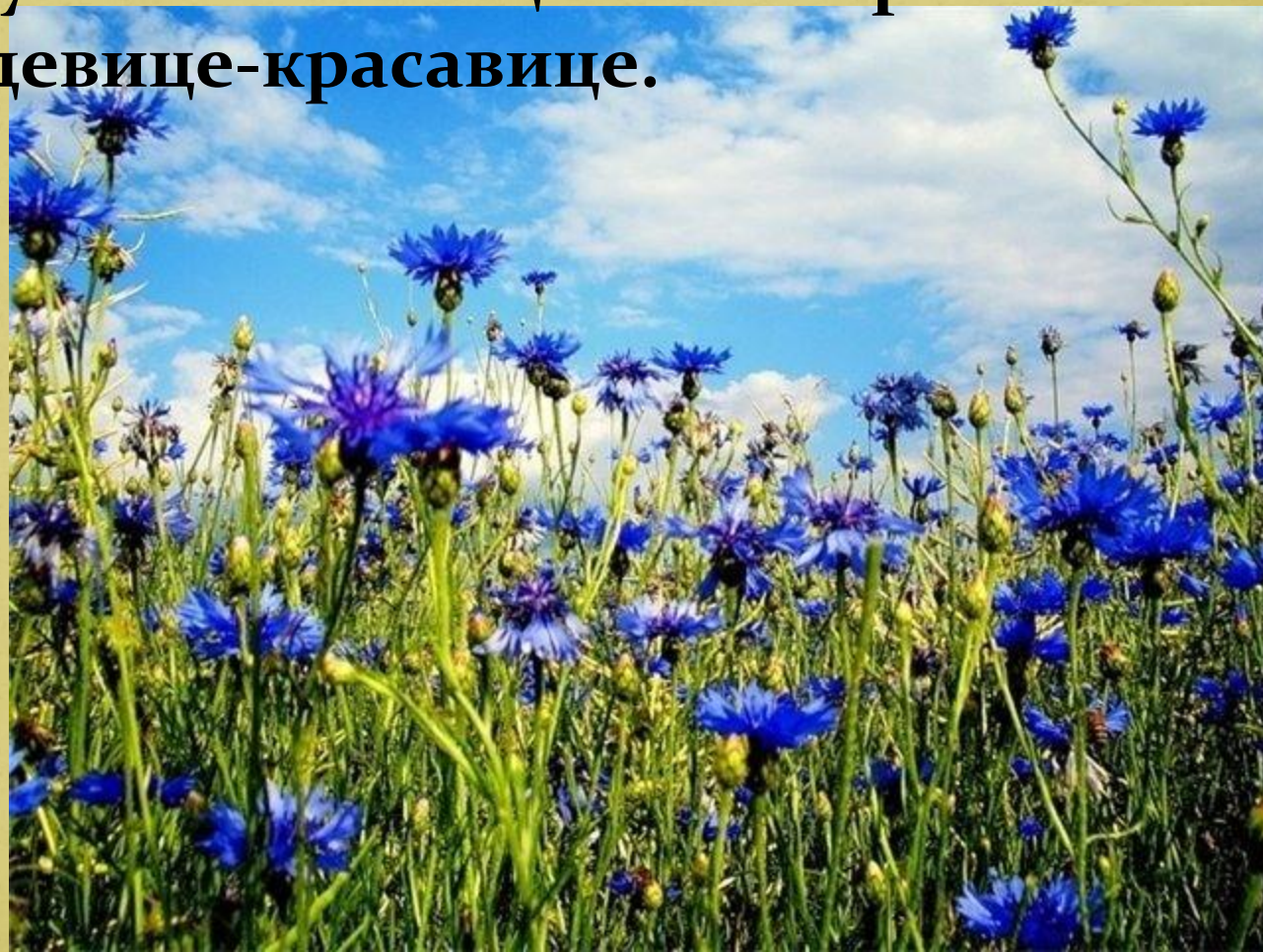
*Сказка – ложь, да в ней намёк...»*



Недалеко от Москвы, среди широких раздолий русской равнины, в очень живописном месте находится село **Жостово**.



**Жил здесь удалец-молодец. Любил он все живое, что его окружало. Особенно привлекали его цветы на лугу. Наберет, бывало, он букет полевых цветов и принесет под окошко девице-красавице.**



А девица та немного гордой была. «Эка невидаль, цветов-то вокруг видимо-невидимо. Но красота их недолговечна. А ты продли их цветение, сделай так, чтобы окружали меня цветы круглый год» - сказала она.



**Задумался мастер, как сохранить жизнь цветка?  
Все перепробовал он: сушил их, но они все  
равно принимали неживой вид, пробовал  
вырезать по дереву – все не то получалось.**



**Наконец, придумал. Взял он кусок железа, попросил кузнеца изготовить ему поднос. Кузнец так и сделал: отшлифовал его, покрыл лаком. Стал мастер расписывать поднос самыми яркими красками, какие у него были.**





Решил он изобразить свой букет на черном фоне, который дал ему возможность по контрасту выделить яркие краски пышных роз, пионов, георгинов, скромных и незатейливых цветочков: ромашек, колокольчиков, которые окружали молодца в летнее время года.



Расписал мастер  
поднос и остался  
доволен своей  
работой. Принес он  
его девушке в подарок.  
Как взглянула она на  
прекрасное творение,  
так и ахнула. Стыдно  
стало ей за свои слова,  
извинилась девица за  
свой поступок.  
Сыграли они вскоре  
свадебку



Позже стали называться такие подносы **жостовскими**, в память о том месте, где проживал и впервые расписал их удалец-молодец.



# ПЛАН РАБОТЫ

Возьми картон, вырежи форму подноса

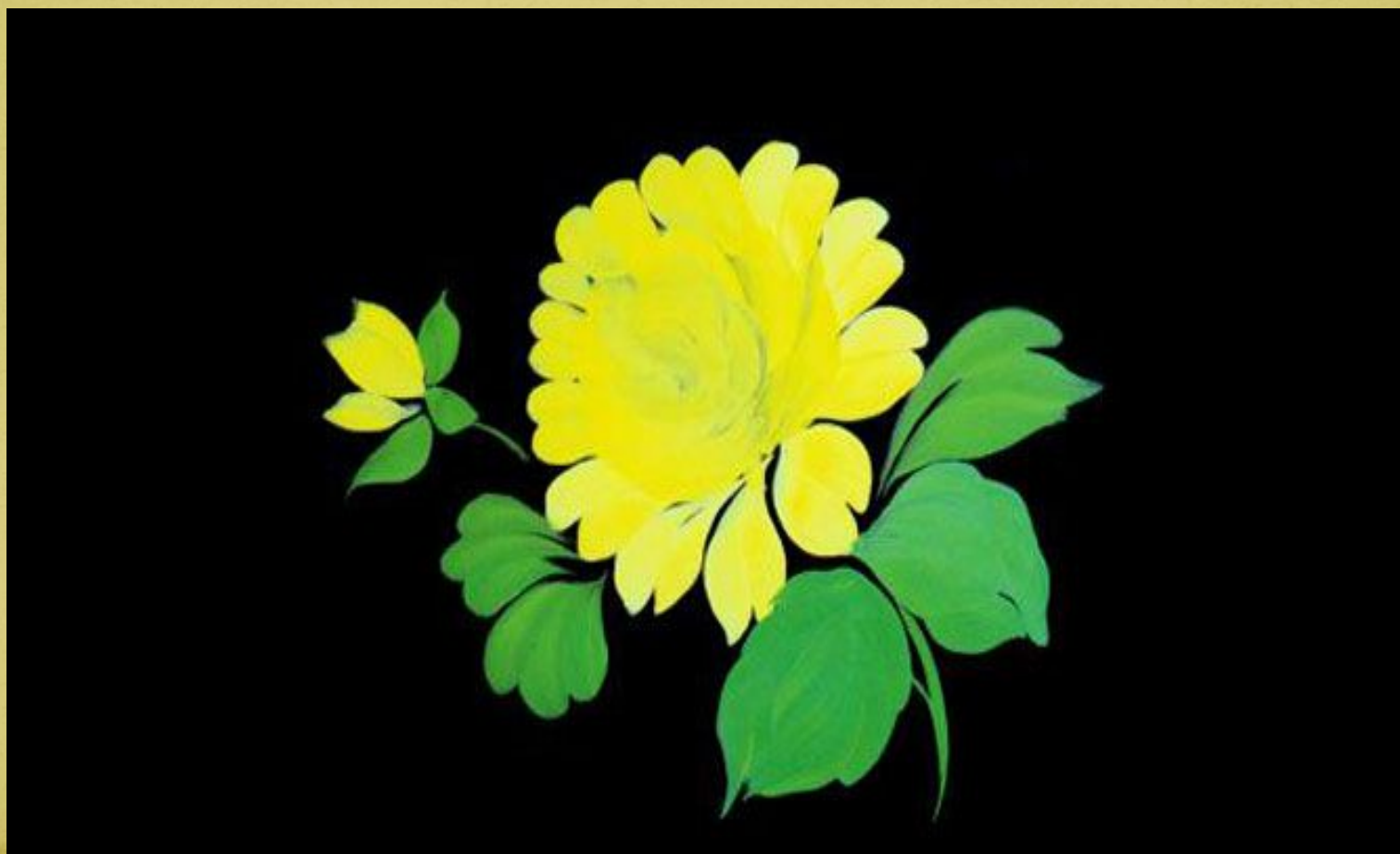
Овальная

Круглая

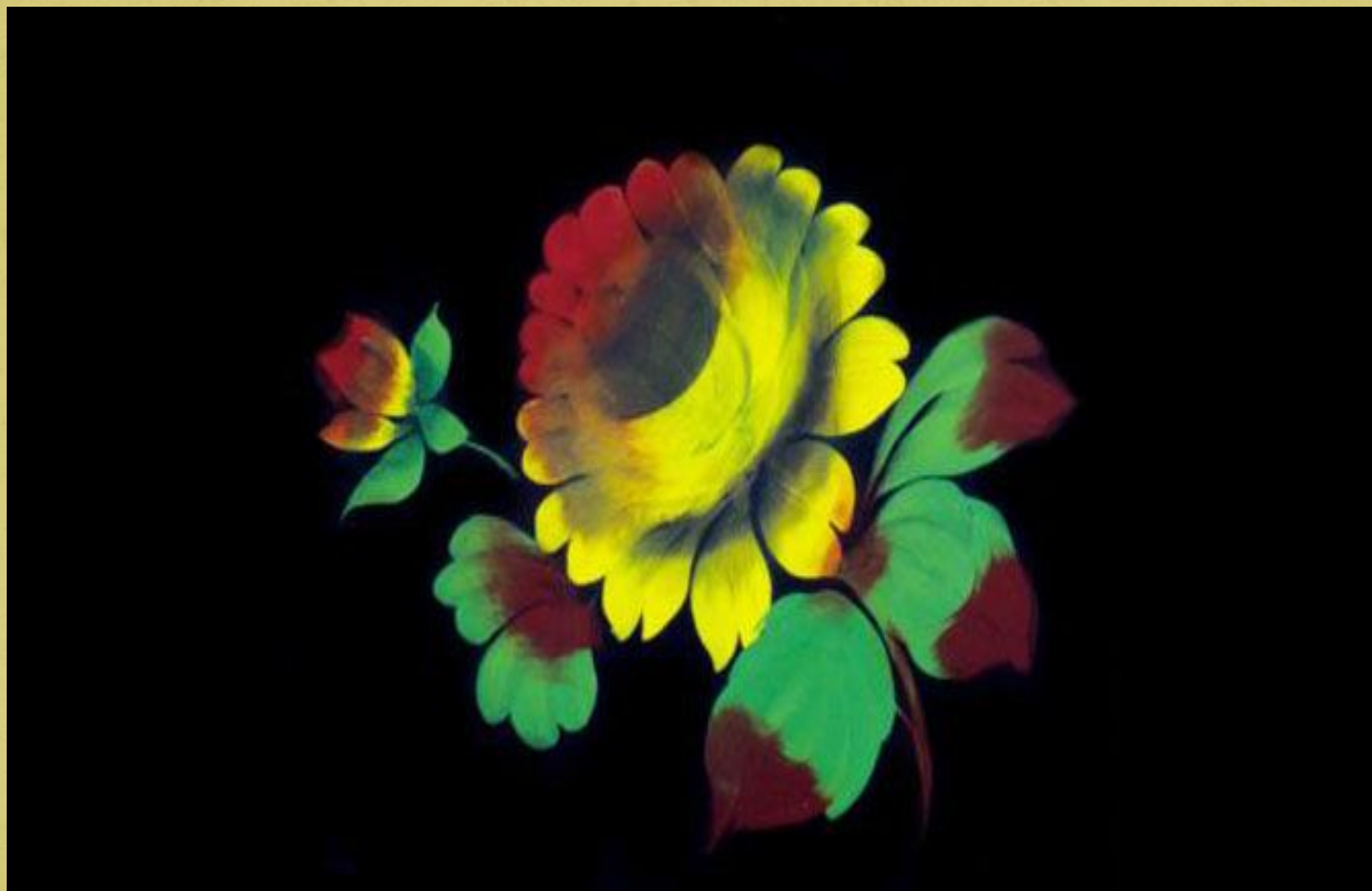
Прямоугольная



Наметь неяркой гуашью основные пятна композиции: где будут большие цветы, где поменьше, где будут листья- используя соответствующие цвета – это замалёвок



Дальше выполняется тенёжка – затемнение с одной стороны от края лепестка к центру



Самые освещенные места выделены –  
бликовкой



Тонкие линии-черточки по контуру придают  
выразительность





**Мелкие травки и завитки создадут одну  
целую композицию**



Края подноса укрась золотой полоской, мелкими цветочками, лапками-кружевами – это уборка.



# Используемые источники:

[http://img-fotki.yandex.ru/get/5708/taurus-foto.51/o\\_64fce\\_66fbc9oe\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/5708/taurus-foto.51/o_64fce_66fbc9oe_XL) 1 слайд

2 [http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/00000016197\\_1\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/00000016197_1_C.jpg) 2 слайд

[http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/00000003801\\_2\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/00000003801_2_C.jpg) 2 слайд

[http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/00000016719\\_1\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/00000016719_1_C.jpg) 2 слайд

источник шаблона: Карпова Светлана Николаевна, учитель литературы МОУ «СОШ №5 г.Суворова  
Тульской обл.»

3 слайд

[http://ic.pics.livejournal.com/powerk/11024191/425415/425415\\_original.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/powerk/11024191/425415/425415_original.jpg)

4 слайд

[http://img-fotki.yandex.ru/get/5813/81117090.6e/o\\_60e5c\\_4ec1224a\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/5813/81117090.6e/o_60e5c_4ec1224a_XL)

5 слайд

[http://img-fotki.yandex.ru/get/8/hor-j.2c/o\\_31die\\_c42ac4c7\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/8/hor-j.2c/o_31die_c42ac4c7_XL) 6 слайд

<http://www.stihi.ru/pics/2011/09/23/6358.jpg> 7 слайд

<http://www.co.all.biz/img/co/catalog/3201.jpeg> 8 слайд

[http://img-fotki.yandex.ru/get/6102/50025318.57/o\\_88d2f\\_291f837b\\_XL](http://img-fotki.yandex.ru/get/6102/50025318.57/o_88d2f_291f837b_XL) 9 слайд

<http://www.ukrboard.com.ua/imgs/board/2/557562-2.jpg> 10 слайд

<http://s45.radikal.ru/i108/1003/17/700c3167d3fo.jpg> 11 слайд

[http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/IMG\\_8160copy\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/IMG_8160copy_C.jpg) 12 слайд

[http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/IMG\\_7572\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/IMG_7572_C.jpg) 12 слайд

[http://www.tula-master.ru/products\\_pictures/00000015682\\_1\\_C.jpg](http://www.tula-master.ru/products_pictures/00000015682_1_C.jpg) 12 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_01.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_01.jpg) 13 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_02.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_02.jpg) 14 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_04.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_04.jpg) 15 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_05.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_05.jpg) 16 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_06.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_06.jpg) 17 слайд

[http://zhostovo.com/images/technique/technique\\_07.jpg](http://zhostovo.com/images/technique/technique_07.jpg) 18 слайд