



Итоговое занятие по
курсу «Истоки» в 5
классе

АЛЛЕЯ ПРИЗНАНИЯ В КОСТРОМЕ

Наша Костроиская земля дала нашей стране
большое количество известных имён.

Среди этих имён те,
что на АЛЛЕЕ ПРИЗНАНИЯ



Из истории АЛЛЕИ ПРИЗНАНИЯ

В канун Дня города, в Костроме открыта Аллея Признания. Она расположена в начале проспекта Мира. В мостовую вмонтированы таблички с именами людей, внесших неоценимый вклад в становление и развитие Костромы. Сначала на алее были увековечены лишь четверо. Затем Аллея Признания пополнилась новыми именами. На плитах там увековечены имена людей, которые оставили заметный след в истории костромского края. Сегодня на аллее уже восемь памятных знаков.

Первая табличка



**Первая табличка
посвящена
закладке самой
Аллеи Признания.**

**Аллея Признания
каждый год будет
пополняться всё
новыми именами,
прославившими
как Кострому, так и
всю Россию.**

Первое упоминание о Костроме относится к 1152 году. В это время на берегах реки Сулы появилась крепость Кострома, заложенная Юрием Долгоруким.



Князь Юрий Долгорукий – основатель города

Юрий Влади́мирович, по прозвищу Долгору́кий, — князь ростово-суздальский и великий князь киевский, шестой сын Владимира Мономаха. Является основателем Москвы.

С 1113 года (по другой версии, с 1096 года) до конца жизни Юрий управлял Ростово-Суздальским княжеством. Начиная с 1132 года пытался захватить престол Киевский, (за что получил прозвище Долгорукого).

Построил ряд крепостей, в том числе Дубну, Переславль-Залесский, Кострому (основана князем Юрием Долгоруким в 1152 году) и др. Существует легенда о том, что он в 1152 году также основал Городец.





За оградой
Ипатьевского
монастыря укрывался
от преследований
польского
отряда.

Царь Михаил Романов

Михаил Фёдорович Романов (1596—1645) — первый русский царь из династии Романовых (правил с 24 марта 1613 года), был избран на царствование Земским собором 21 февраля (3 марта) 1613 года. Сын боярина Федора Никитича Романова (впоследствии — Патриарха Московского Филарета) и боярыни Ксении Ивановны Романовой (урождённой Шестовой). Приходился двоюродным племянником последнему русскому царю из московской ветви династии Рюриковичей, Фёдору I Иоанновичу. 13 марта 1613 года послы от Земского собора, избравшего 16-летнего Михаила царём, прибыли в Кострому; 14 марта они были приняты в Ипатьевском монастыре с решением Земского собора об избрании Михаила Фёдоровича на московский престол. Михаил долго колебался. Мать благословила его на царство Феодоровской иконой Божией Матери, которая является духовной покровительницей нашего города. И с этого момента икона стала одной из святынь дома Романовых.



Предупредил царя об опасности и завел врага в глухое болото.



Иван Сусанин

Ива́н Осипович Суса́нин— русский национальный герой, крестьянин из села Домнино Сусанинского района. Согласно легенде, был нанят отрядом войск Речи Посполитой зимой 1612—13 годов в качестве проводника в село Домнино, где находился Михаил Фёдорович Романов. Сусанин завёл вражеские войска в болотистый лес, где был ими замучен за отказ указать верный путь. Доказательством реальности подвига Ивана Сусанина считают царскую грамоту: «...приходили в Костромской уезд польские и литовские люди. Ивана Сусанина литовские люди изымали и его пытали, где в те поры великий государь, царь и великий князь Михаил Федорович были, и он, терпя от тех польских и литовских людей немерные пытки, про великого государя не сказал, и польские и литовские люди замучили его до смерти» ...



Борис Годунов

Борис Фёдорович Годунов (1552 — 1605) — боярин, шурина царя Фёдора I Иоанновича, в 1587—1598 фактический правитель государства, с 17 февраля 1598 — русский царь. По легенде, князь Чет приехал на Русь во времена Ивана Калиты. Эта легенда занесена в летописи начала XVII века.

Боярский род Годуновых — исконно костромской, именно Годуновы в 16-м веке были реальными хозяевами Костромы, и их стараниями на берегу реки Костромы встала важная твердыня: Ипатьевский монастырь. Род Годуновых основал Иван Годун. Отец будущего царя Бориса Годунова был, видимо, одноглазым, за что его и прозвали Кривым, что не позволило ему выдвинуться при дворе, несмотря на все свое богатство. Зато Борис преуспел, женившись на дочери опричника Ивана Грозного Малюты Скуратова и выдав замуж сестру Ирину за малоумного царевича Фёдора, которого реальным наследником престола при жизни отца, Ивана Грозного, не считали. Больного Фёдора Иван Грозный часто оставлял на попечении у Бориса, чем последний впоследствии и воспользовался. Возвышаясь, Борис не забывал укреплять свой Ипатьевский монастырь.



Род бояр Годуновых ведёт свою историю с Костромской землёй. От основателя Ипатьевского монастыря Мурзы Чета. Годуновы бережно хранили древний Ипатьевский монастырь. При Борисе деревянная ограда была заменена на каменную. Высотой аж 6 метров.

Степан Воротилов



Сооружение соборного комплекса
в Костромском кремле



Красные ряды в Костроме

Родился в 1741 году в посаде Большие Соли Нерехтского уезда Костромской губернии, занимался с отцом рыбной ловлей, обучился портному и кузнечному мастерству. Вступил в каменную работу, прилежно вникал в свою обязанность.

Самостоятельно научился рисовать и чертить планы; наконец, будучи около 30 лет жизни самостоятельно со вниманием читал геометрию и алгебру, научился архитектуре. Имея 4 братьев и 2 сыновей, обучил их тому же мастерству. Работал архитектором в Костроме и Нерехтском уезде. Умер 14 ноября 1792 года.

Его храмы есть почти в каждом городе Центральной России. А в Костроме построены уникальные Большие Мучные и Красные ряды и др. Сегодня это памятник архитектуры федерального значения.

Пётр Фурсов



Пожарная каланча и гауптвахта



Здание мужской
классической гимназии

Пётр Иванович Фурсов родился в 1798 году в семье мелкого чиновника московских департаментов Сената. С 1822 по 1831 год – губернский архитектор в Костроме. В этот период в Костроме велись большие строительные работы на казённые и частные средства, что благоприятно повлияло на раскрытие таланта зодчего. Сразу по приезду, в 1823 году он оформил подъем с пристаней на Молочную гору парадным въездом – Московской заставой. В этот период им были выстроены в Костроме трапезная с колокольней у церкви Ильи Пророка на Русиной (Советской) улице, комплекс мужской гимназии на Всехсвятской (Дзержинской) улице и другие. Однако особое место в творчестве зодчего занимают такие шедевры провинциальной архитектуры как пожарная каланча и гауптвахта на Екатеринославской площади, ряды. .

Царь Николай Второй

Последний император из династии Романовых, царствовавший с 21 октября (2 ноября) 1894 года по 2 марта (15 марта) 1917 года. В 1913 году в Костроме широко праздновалось 300-летие дома Романовых: город посетил император Николай II с семьёй, в их присутствии был заложен памятник в честь 300-летия дома Романовых, открыты Романовский музей и комплекс зданий Феодоровской общины сестер милосердия с больницей Красного Креста.

Его помнят внуки и правнуки костромичей, кто встречал самодержца в 1913-м, когда он приезжал в свою вотчину император на 300-летие царского Дома. За этой оградой Ипатьевского монастыря укрывался от преследований польского отряда царь Михаил Романов.



Император Николай II осматривает выставку.



Празднование 300-летия Дома Романовых в Костроме.



Калерия Тороп

Калерия Густавовна Тороп родилась в Костроме. В 1941 году, окончив Московский архитектурный институт, по направлению работала в распоряжении Министерства путей сообщения. В 1943 году была направлена на восстановление железнодорожных объектов в освобожденной Ростовской области. С 1944 года — в Костроме.

1947—1948 гг. — архитектор облпроекта.
1948—1956 гг. — главный архитектор города Костромы.
1956—1957 гг. — заместитель начальника отдела по делам строительства и архитектуры облисполкома.

С июня 1957 года — главный архитектор Костромской специальной научно-реставрационной производственной мастерской.
1974—1993 гг. — архитектор «Костромареставрация».

В 1950—1959 гг. избиралась депутатом Костромского городского Совета депутатов трудящихся, с 1968 года была председателем правления областной организации Союза архитекторов, членом художественного совета горисполкома, членом правления Союза архитекторов РСФСР.

Заслуженный работник культуры РСФСР (1974 г.), награждена медалью «За трудовую доблесть» (1984 г.), лауреат премии имени Д. С. Лихачева.

С 1997 года — Почётный гражданин города Костромы. Скончалась К. Г. Тороп 30 декабря 1997 года.

Ее зданий в Костроме немного. Но именно эта женщина в советское время помогла сохранить,

а точнее, отстоять для нас всю древнюю архитектуру города. От Ипатьевского монастыря до Рядов, дома Борцова и здания мэрии.

Жители Костромы благодарят Калерию Густавовну за невзорванные Ряды красные. Она добилась подписи Грабаря. И он решил эту проблему. Иначе там стояли бы сегодня типичные советские высотки.



Теперь по этой аллее костромичам и гостям города нужно ходить осторожней. Под ногами имена известных людей.

Сколько еще табличек появится на Аллее Признания, не знают даже ее авторы. Мест на аллее должно хватить на века. А вот кого увековечивать в камне, решать будут горожане и специальный совет при мэрии. Но главный критерий - признание потомков.



Посетите АЛЛЕЮ ПРИЗНАНИЯ в Костроме