

История и личность

032301.65 «Регионоведение»

ИМОСТ, кафедра МОЗР

Петрова Наталья Владимировна

Тема 7. Даосизм и история становления даосского типа мудреца

Цели и задачи лекции

Цель лекции – сформировать у студентов следующие умения:

1. Определение религиозных течений
2. Владение религиозной терминологией

Задачи лекции – ознакомить студентов с историей возникновения и основными положениями даосизма, а также дать историко-культурологическую характеристику основателя данного учения.

Компетенции, которые должен приобрести студент в результате изучения данной темы

1. Анализ и прогнозирование общественного и политического процесса в Азии через призму представлений о человеке и личности в конкретном регионе.
2. Адекватное восприятие представителей других культур и традиций.
3. Свободное ориентирование в терминах теорий личности и религиозных понятиях.

Содержание

1. Ключевые понятия
2. Учебный материал
3. Рекомендуемая литература

Ключевые понятия

Даосизм (кит. 道教, пиньинь *dàojiào*) — китайское традиционное учение, включающее элементы религии, мистики, гаданий, шаманизма, медитационной практики, науки. Существует также даосская философия.

Дао (道) — буквально «путь», в даосизме — бытие и изменение Вселенной в самом общем смысле. Безличностная сила, воля вселенной, которой должен соответствовать порядок всех вещей в мире.

Дэ (德) — буквально «добродетель» или «мораль». Благодать, огромная духовная мощь, которой Небо наделяло правителя Китая и которую он мог передавать своим подданным .

У-вэй (無為) — буквально «недеяние» — понимание того, когда надо действовать, а когда бездействовать.

Учебный материал

Основатель – Лао-Цзы (Ли Эр). Жил примерно во времена Конфуция. Нет достоверных сведений о его существовании.

Существует множество легенд по поводу его рождения, жизни и смерти.

Основной труд – «Дао дэ Цзин» («Книга о пути и его проявлениях») – Ли Эр написал для начальника заставы, после чего покинул территорию Китая и ушел в неизвестном направлении.

Основные положения даосизма

Дао – источник всего сущего, оно безлико, благая сила.

Дао неподвижно, но является началом любого движения.

Аналогия дао:

1. Женщина – даёт жизнь.
2. Младенец – чистый разум, во власти чувств.
3. Вода – течёт вне зависимости от воли и чувств окружающих.

Мир таков, каков он есть. Совершенство вокруг нас, но не в нашем воображении.

Возврат к совершенству – движение в сторону естественности (исключая насильственное, предумышленное и социально предписанное).

Идеальное состояние сознания – мин (просветление).

Принцип «уравнивания вещей» - все вещи равны между собой.

Даосский мудрец

Для гармонии необходимо следовать Дао.

Дао нельзя постичь кроме как через реальность.

Нет ничего реальнее жизни, а значит постичь Дао можно только через жизнь.

Мудрец – тот, кто пестует жизнь через физические методы и правильный внутренний настрой.

«Легко перестать оставлять следы, но трудно идти не касаясь земли» - нужно искать гармонию между медитацией и жизнью.

Даосизм и конфуцианство

Даоссы так говорят о конфуцианстве: «Когда устранили великое дао, появились «человеколюбие» и «справедливость». Когда появилось мудрствование, возникло и великое лицемерие. Когда шесть родственников(отец, мать, старший и младший братья, муж, жена) в раздоре, тогда появляются «сыновняя почтительность» и «отцовская любовь». Когда в государстве царит беспорядок, тогда появляются и «верные слуги»(честные и преданные государственные деятели)».

«Дао дэ Цзин»

Дуализм в даосизме

Даосизм признаёт существование двух основных начал в мире: инь и ян. Инь - это тёмной, женское, ян - это светлое, мужское начало. Так же как Дао устанавливает равновесие, инь и ян нуждаются в нём.



Инь	Ян
Женская	Мужской
Пассивная	Активный
Восприимчивая	Творческий
Темная	Яркий
Мягкая	Жесткий

Энергия Ци

- Ци - это жизненная сила, пульсирующая во всех живых вещах, незримо наполняющая их энергией и движением. Здоровый, сильный и уравновешенный человек имеет хорошую ци; слабый или больной человек имеет плохую ци. Когда человек умирает, энергия ци покидает его тело и остается лишь пустая оболочка.
- Важно отметить, что понятия ци и «дух» (шэнь) не считались равнозначными. Вот что говорит даосский философ Хуань Чжэнь о соотношении ци и шэнь.
«Дух - это дитя ци. Ци - мать духа. Дух и ци следуют друг за другом подобно телу и тени».

Культивация энергии Ци

Существует несколько аспектов ци, хотя по своей сути это разные проявления одной и той же энергии:

Природная ци

- Энергия природы, растений и животных

Небесная ци

- Энергия неба, звезд и планет

Человеческая ци

- Ваша личная энергия — внутренняя энергия

Домашняя ци

- Энергия, которая циркулирует в доме

Общественная ци

- Энергия нации или народа

Методы совершенствования ци

Культивация природной ци

- Общение с природой

Культивация духовной ци

- Молитва, медитация, чтение священных книг

Передача ци

- Целительство, духовная поддержка

Самосовершенствование

- Учеба, дисциплина, работа над собой

Методы фэн-шуй

- Гармонизация и улучшение качества ци в среде обитания

Принципы У-вэй

У-вэй – невмешательство, деятельное бездействие.
Существует 2 принципа У-вэй:

Ни одно усилие не должно
быть потрачено даром

Не следует делать ничего,
что противоречит Дао

Рекомендуемая литература

1. Дао-Дэ цзин [Текст] / пер.с кит., вступ. ст., коммент. В. В. Малявина. - М. : АСТ : Астрель, 2005. - 559, [1] с.
2. Маслов А.А. Загадки, тайны и коды "Дао дэ цзина" [Текст] / А. А. Маслов ; худож.-оформ. А. Семенова. - Ростов н/Д : Феникс, 2005. - 272 с.
3. Притчи человечества / сост.: В. В. Лавский. - М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2007. - 576 с.

Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.