

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

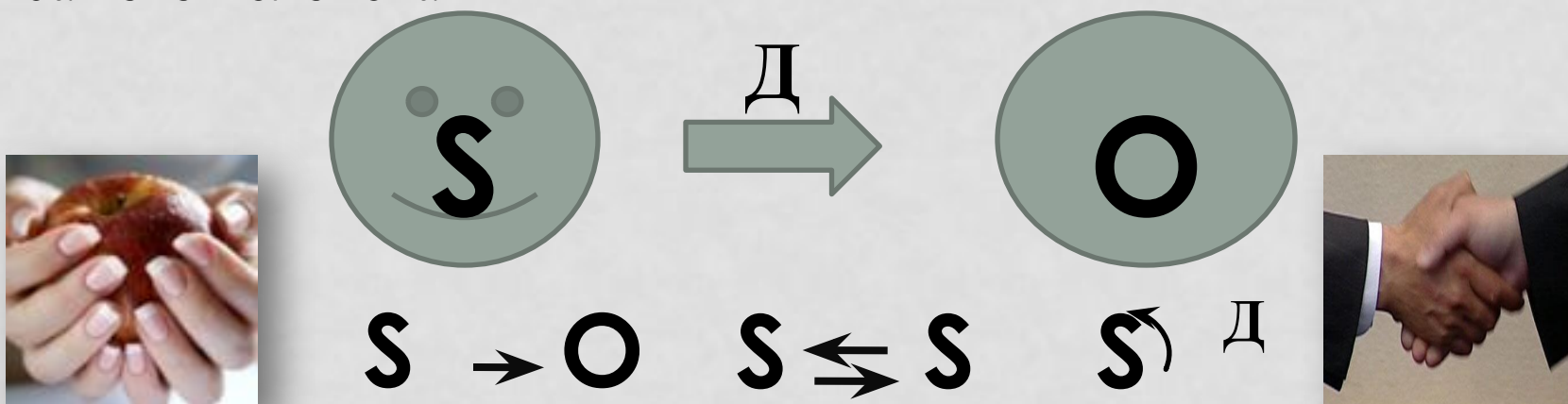
ПРЕЗЕНТАЦИЯ К ТЕМЕ «ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Сафонова Н.С., учитель истории и обществознания г.Саяногорск, №7.
Слайды 17,18, 19 и 21 заимствованы из презентации Аминова Айдара Мансуровича.

Деятельность как способ существования людей

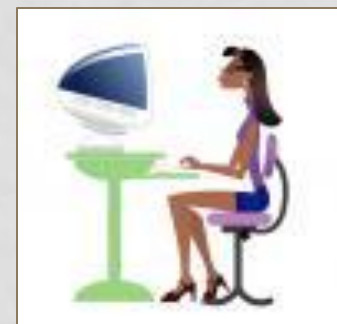
1. «**Деятельность** — форма психической активности субъекта, заключающаяся в мотивационном достижении сознательно поставленной цели познания или преобразования **объекта**».

2. **Деятельность** — форма человеческой активности, направленная на преобразование окружающей среды и самого человека



СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ

Субъект - тот, кто осуществляет деятельность
(может быть человек, группа людей, организация,
государственный орган.)



Объект - то, на что направлена деятельность
(могут быть природные материалы, различные предметы,
сферы или области жизни людей.)

СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

$$M \rightarrow D = C + S + \sum D = P$$

Мотив

То, что
представляется в
сознании (образ)
и ожидается в
результате Д

Действия

это итог,
продукт
деятельности

**это предметы труда, орудия
труда, технологии, приёмы,
способы действий...**



Виды деятельности (основная классификация)

**практическая –
преобразование
объектов природы
и общества**

**материально-
производственная**
(преобразование
природы)

**социально-
преобразовательная**
(преобразование
общества)

Д

**духовная –
связана с
изменением
сознания людей**

ценностно-ориентировочная-
+или- отношение людей к
окружающему миру;
формирование
мировоззрения

познавательная-
отражение
действительност
и в художеств.
или научном
образе

прогностическая-
планирование и
предвидение

Творческая деятельность



Критерии для классификации

Виды деятельности

Отношение человека к окружающему миру

**Практическая
Духовная**

Исторический процесс

**Прогрессивная – Регрессивная
Созидательная - Разрушительная**

Социальные нормы

**Законная – Незаконная
Моральная - Аморальная**

Социальные формы объединения людей

**Коллективная
Массовая
Индивидуальная**

Способы осуществления

**Однообразная, монотонная,
шаблонная
Инновационная, изобретательская,
творческая**

Сферы общественной жизни

**Экономическая, политическая,
социальная, духовная**

Этапы становления и развития личности человека

Игра – учение – труд - общение



• Основные виды деятельности, обеспечивающие существование человека и формирование его как личности

- **Общение**
- **Учение**
- **Труд**
- **Игра**





ИГРА

Форма деятельности в условных
ситуациях

Двуплановость
игры

Особенности

Направленность
не на результат,
а на сам процесс

Осуществляется
реальное действие

НО!

Условный характер
многих моментов



УЧЕНИЕ



Процесс приобретения знаний, умений,
навыков

Особенности

1. Приобретение знаний происходит стихийно и целенаправленно

2. Восприятие материала, осмысление, применение на практике- содержание процесса учения

3. Результат: образование-система знаний, умений, навыков; развитие личности



ТРУД



1. Любая сознательная деятельность человека является трудом
2. Труд – это вид человеческой деятельности, направленный на достижение практически полезного результата



Особенности

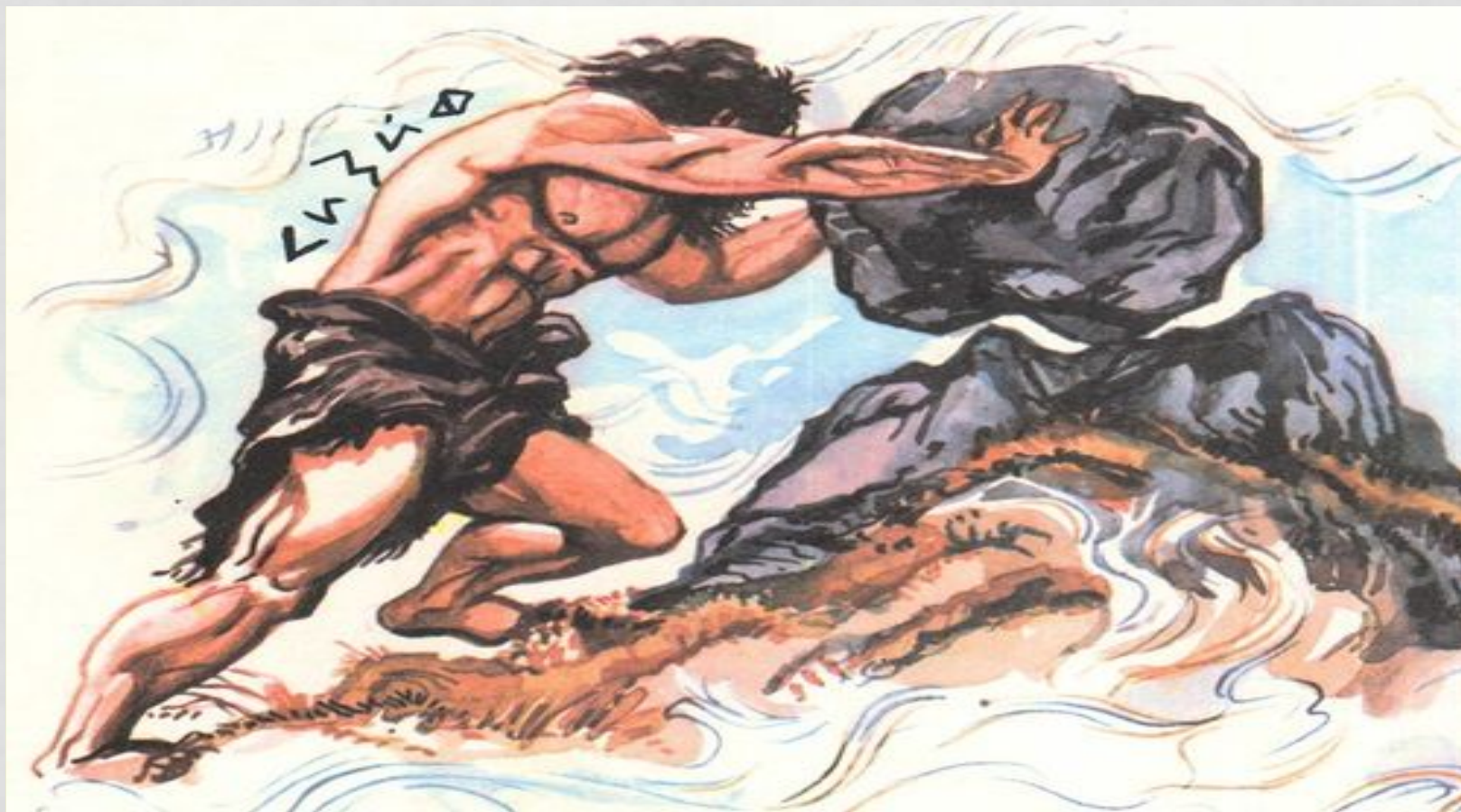
Практически полезность



Осуществляется под влиянием необходимости, т.е. удовлетворение потребностей



Для оптимального результата надо: мастерство, знания, умения



СИЗИФОВ ТРУД



БОЧКА ДАНАИД

ОБЩЕНИЕ КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией

Средства общения

Вербальные (словесные)

Невербальные (несловесные)

Знаковые
системы

Сигналы

Внешний
облик
человека

Тактильные
средства

Произведения
искусства

Содержание общения – это ИНФОРМАЦИЯ

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОНЯТИЕ. СПОСОБЫ ПОЗНАНИЯ. ФОРМЫ

ВОСПРИНИМАЕМ!

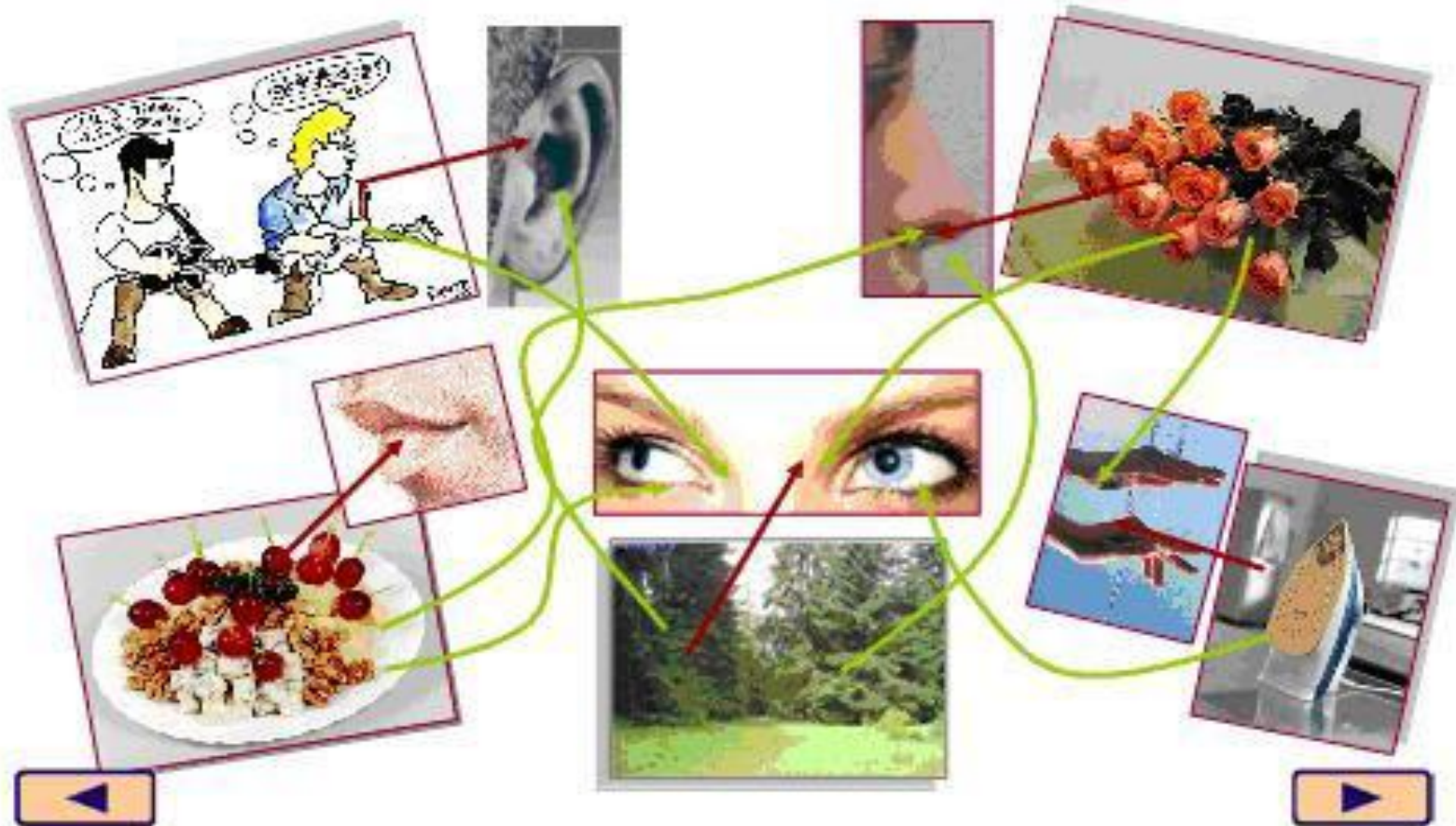


ПОЗНАНИЕ – деятельность людей
направленная на приобретение и развитие
знаний

2. Способы

Чувственное познание осуществляется с помощью пяти основных *чувств*: зрения, слуха, осязания, обоняния и вкуса.

Чувственное познание



Формы чувственного познания:

- ❖ *Ощущения* (возникают в результате непосредственного воздействия предмета на органы чувств);
- ❖ *Восприятие* (целостный образ предмета, сформированный из множества самых разных его свойств);
- ❖ *Представление* (чувственный образ предмета, сохраняемый в сознании без его непосредственного воздействия).

Рациональное познание (логическое)

осуществляется с помощью *мышления, разума*.

Выделяя из данных, полученных органами чувств, существенное, человек стремится проникнуть глубже в суть вещей, понять закономерности явлений.

Формы рационального познания:

- ❖ *Понятие (отражение предметов в их общих и существенных признаках);*
- ❖ *Суждение (мысль, в которой через связь понятий утверждается или отрицается что-либо);*
- ❖ *Умозаключение (выводы из логически связанных суждений).*

ПОЗНАВАЕМ ЛИ МИР? (ГНОСЕОЛОГИЯ-ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ)

ДА

**ГНОСТИКИ
ГНОСТИЦИЗМ**



**Человек способен постичь
сущность вещей и явлений,
ясность научной мысли
доказывает это**

?

НЕТ

**АГНОСТИКИ
АГНОСТИЦИЗМ**



**Человек не способен
постичь сущность
вещей и явлений**

Повторим:

