

A spiral-bound notebook with a light beige, textured cover. The spiral binding is on the left side. The text is centered on the cover.

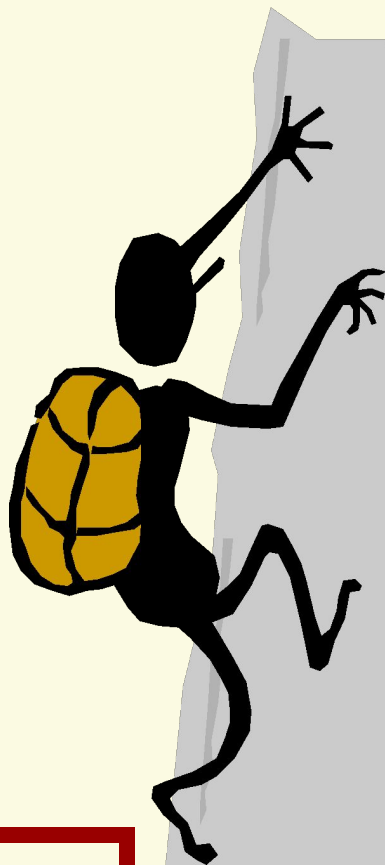
ЧТО ТАКОЕ
ЦИВИЛИЗАЦИЯ?

План урока.

- 1. Подходы к изучению истории.**
- 2. Своеобразие исторического процесса.**
- 3. Цивилизация и культура.**
- 4. Единство и многообразие цивилизаций.**

1. Подходы к изучению истории.

"Вертикальный"



Во времени



Будущее

Современность

Новое время

Возрождение

Средневековье

античность

Древний Восток

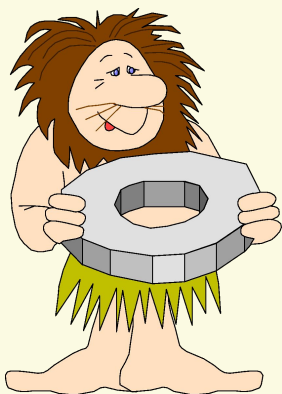
Первобытность

"Горизонтальный"

В пространстве, по цивилизациям

2. Исторический процесс.

В чем недостатки данной теории?



Все народы развиваются поступательно, переходя с одной ОЭФ на другую.

Варианты перехода:
перескакивание

Переход со ступеньки на ступеньку, происходит не одновременно.

2.Своеобразие исторического процесса.

Социальные явления-
уникальны(путь народа)

ИСТОРИЧЕСКИЙ процесс-
смена цивилизаций

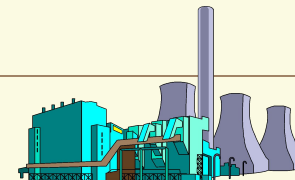


Этап исторического
развития
(старая т. з.)

Совокупность духовных, мате-
риальных и нравственных
средств, которыми данное сооб-
щество вооружает своего члена
в его противостоянии внешне-
му миру.

Цивилизация

2.Своеобразие исторического процесса.

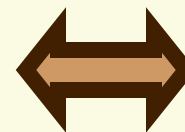
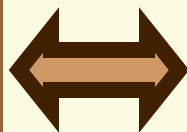
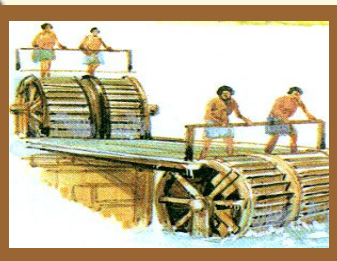


Цивилизация 1 ↔ **Цивилизация 2**

В основе цивилизаций лежат несовместимые социальные ценности

Общественно-производственная технология

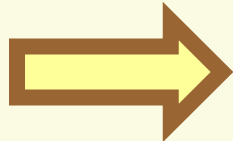
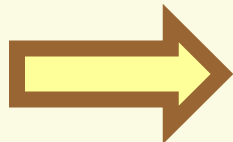
Соответствующая ей культура и менталитет



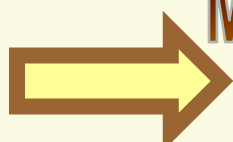
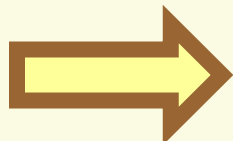
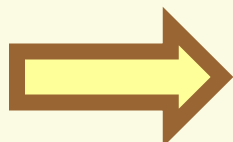
2.Своеобразие исторического процесса.

Виды цивилизаций

традиционные общества



Вавилон



Мусульманский
Восток

В основе культуры
лежит:
поддержание сло-
жившегося образа
жизни. Особенно це-
нится опыт пред-
ков, традиции. Ук-
лад жизни меняется
медленно.

2.Своеобразие исторического процесса.

Виды цивилизаций

Особый вид-



Европейская
цивилизация

Эпоха

Начало-

Возрождения

Большая роль науки, стремление к прогрессу

Изменение сложившихся форм деятельности

Культура основывается на христианских ценностях

2.Своеобразие исторического процесса.

Цивилизационный подход -учет и изучение своеобразного и самобытного что есть в истории народа , или региона.

Но! " " Н.Данилевский

Мировой истории нет,
есть история цивилизаций

Необходимо сочетать цивилизационный и
формационный подход.

3. Цивилизация и культура.

Культура



Цивилизация

Развитие культуры = развитие цивилизации. (Просвещение)

явление и развитие способностей человека.

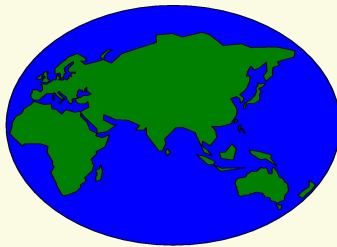
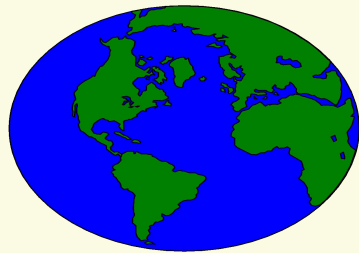
Существует 8 культур - развиваясь, умирают и превращаются в цивилизацию (О. Шпенглер)

Духовная культура-система ценностей общества. Является основой своеобразия той, или иной цивилизации.

4. Единство, или многообразие?

Достижения одной цивилизации
становятся достоянием других

Единообразие-застой,
многообразие-развитие



Единая
цивилизация

СОВОКУПНОСТЬ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ



Человечество

