

# Феноменологическая СОЦИОЛОГИЯ

А. Шюц (1899 – 1959 гг.)

«Феноменология социального мира»

«Смысловое строение социального мира»

План:

1. Феноменология жизненного мира
2. Интерсубъективность

Феноменом называется знание о вещи,  
полученное в результате  
непосредственного опыта.

- В основании феноменологической социологии лежит европейская школа феноменологической философии, основателем которой был Эдмунд Гуссерль.
- Одной из главных черт феноменологической философии явилось введение понятия «феноменологической редукции» («выведением за скобки»), смысл которого состоит в изначальном предположении о том, что мир тождественен тому, как мы его видим.

*«С действительностью мы должны иметь дело только в той мере, в какой она есть представляемая, полагаемая, созерцаемая и понятийно осмысленная действительность».*

*Э. Гуссерль*

- А. Шюц считал, что обыденный здравый смысл несет в себе черты разделяемого коллективного опыта.
- Наше знание о мире и о самих себе создается в результате коллективного взаимодействия и усваивается индивидом посредством внешних по отношению к нему культурных норм.
- Задача социологии состоит в изучении технологии формирования знания.

- Ключевым для феноменологической социологии является понятие «жизненного мира».
- «Жизненный мир» представляет собой совокупность будничных действий и социально принятых условностей, которые создаются и воспроизводятся в процессе непреднамеренного общения.

Жизненный мир определяется  
***биографической ситуацией***, т.е.  
обстоятельствами рождения,  
взросления, воспитания.

В процессе изучения социальных отношений Шюц выделяет:

- 1) первичный уровень
- 2) вторичный уровень

Их следует отличать также, как отличается 1) непосредственное обыденное понимание и 2) научное понимание специалиста.



В процессе социального общения мы воспринимаем и описываем мир на уровне непосредственного обыденного понимания.

Механизмом подобного восприятия является **типизация** – т.е. группировка объектов, относящихся к сходному типу.

II. «Жизненный мир» не субъективен, а интерсубъективен, т.к. представления людей легко сравниваются и пересекаются друг с другом.

## **Условия интерсубъективности:**

1. Люди могут стать на позицию другого и принять его точку зрения
2. Люди уверены в том, что они оценивают реальность сходным образом с другим индивидуумом.

ТЕСТЫ: 1. Как называется работа А. Шюца?

1. «Феноменология социального мира»
2. «Исследования по этнометодологии»
3. «Структура социального действия»
4. «Социальная система»
5. «Анализ политических систем»

2. Предназначением феноменологической социологии является:

1. установление закономерностей развития общества
2. наблюдение социальных фактов
3. понимание смысла социального действия
4. описание процесса социальных изменений
5. изучение социального порядка

3. При описании компоновки среды, в которой происходит социальное взаимодействие, Шюц использует понятие

1. жизненного пространства
2. жизненного мира
3. будничного мира
4. повседневного мира
5. потока сознания

4. В представлении А. Шюца «жизненный мир» индивида формируется

1. социальным окружением
2. закономерностями социального общения
3. преобладающим способом понимания
4. биографической ситуацией
5. родственными связями

## 5. Основанием для социального взаимодействия индивидов А. Шюц считает

1. преобладающий тип социальной солидарности
2. закономерность развития социума, которой подчинено поведение индивидов
3. фиксированный характер социальной роли, выполняемой индивидом по отношению к своему окружению
4. понимание смыслов действия, являющееся результатом рациональной мотивации индивидуального действия
5. типический характер восприятия действий других людей и способов ответного действия



## 6. Интерсубъективность в феноменологической социологии обозначает

1. сходство способов восприятия мира различных индивидов
2. сходство биографических ситуаций различных индивидов
3. одинаковый характер реакции индивидов на одни и те же жизненные обстоятельства
4. результат понимания смысла действия другого индивида
5. упорядоченный характер социального действия