

# Хиппи

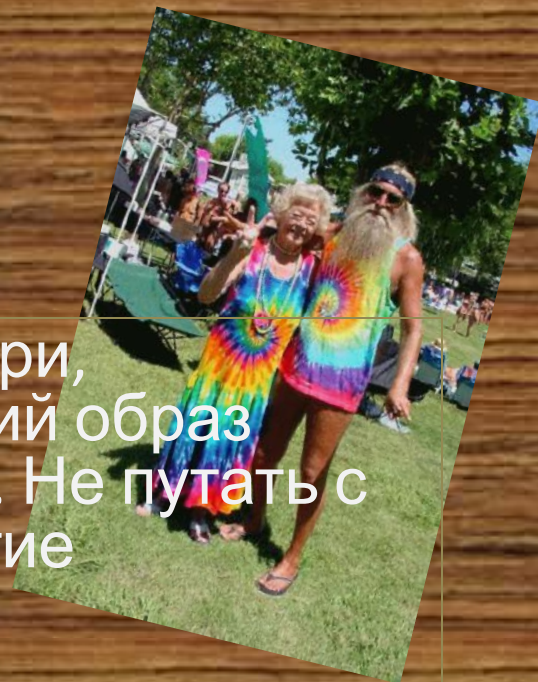




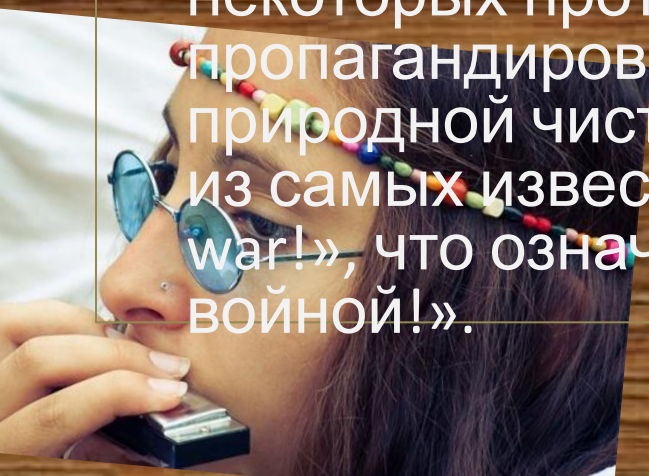
# История



- Хиппи (англ. Hippie, алсо хипаны, хиппари, волосатые, волосатый народ) — древний образ жизни некоторого количества небыдла. Не путать с хипстерами, хотя частенько и те, и другие совмещаются в одном лице.



- Расцвет движения пришелся на конец 1960 — начало 1970 годов. Первоначально хиппи протестовали против пуританской морали некоторых протестантских церквей, а также пропагандировали стремление вернуться к природной чистоте через любовь и пацифизм. Один из самых известных лозунгов хиппи: «Make love, not war!», что означает: «Занимайтесь любовью, а не войной!».



# Быдло.

- Быдло—расовое ругательство, изначально употреблявшееся в значении «крупный рогатый скот.» Согласно одной из трактовок, быдло — это те, кто не способен отрефлексировать свои действия с нескольких разных точек зрения. То есть быдло не может посмотреть на себя со стороны глазами другого и вообще принимать какую-либо точку зрения, отличную от общепринятой.

## Кого можно считать быдлом?

- Людей, у которых ценности — совокупиться, напиться алкогольных напитков, посмотреть телевизор, и всё.
- Людей, слепо верящих всему, что вещают СМИ.
- Людей, у которых отсутствует рефлексия и критическое мышление.
- Людей, которые мешают жить другим и считают, что так надо.
- Людей, которые лезут не в своё дело (Чё такую одежду носишь/чё такая причёска/чё ты эту музыку слушаешь и т. д.).
- Людей, которые считают своё мнение единственно верным.
- Людей, судящих о большинстве по меньшинству.  
Как-то так.





# История



- Времена были сытные, и подросшие бэби-бумеры невозбранно забили на работу, заявив что это аццкая форма протеста против Системы вообще и против никому не нужной войны во Вьетнаме в частности. У хиппи были большие амбиции, однако весь их протест выразился лишь в занятии друг с другом любовью и употреблении наркотиков.
- Хиппи в музыке обычно отдавали предпочтение психоделик-року, прогрессив-року, хард-року, и вообще любому 60-70-ническому року. На русской сцене это Чиж и Ко, Аквариум, Кино, Умка, Янка Дягилева и более 9000 всяких бардов. Многие хиппи слушают Летова, так как у него в песнях — протест в каждом слове.



# Алсо.

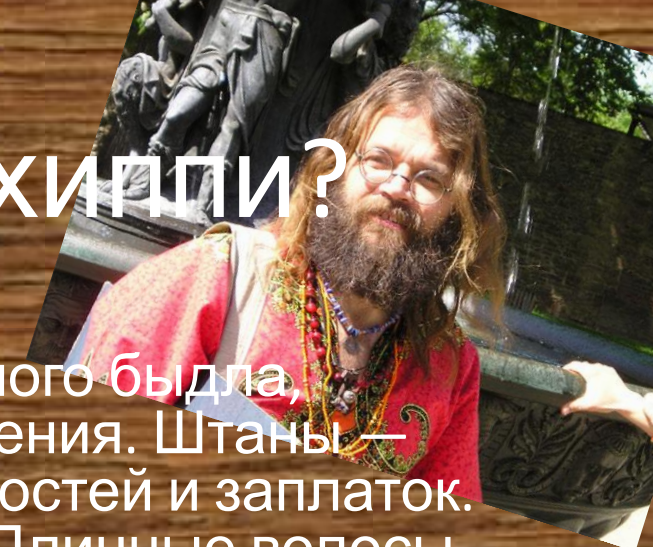
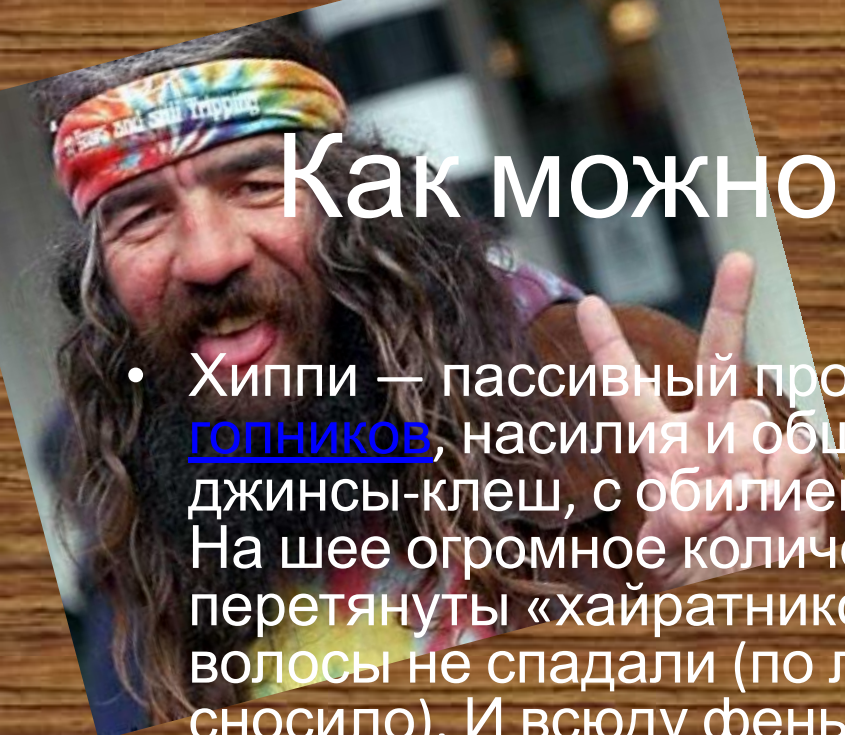
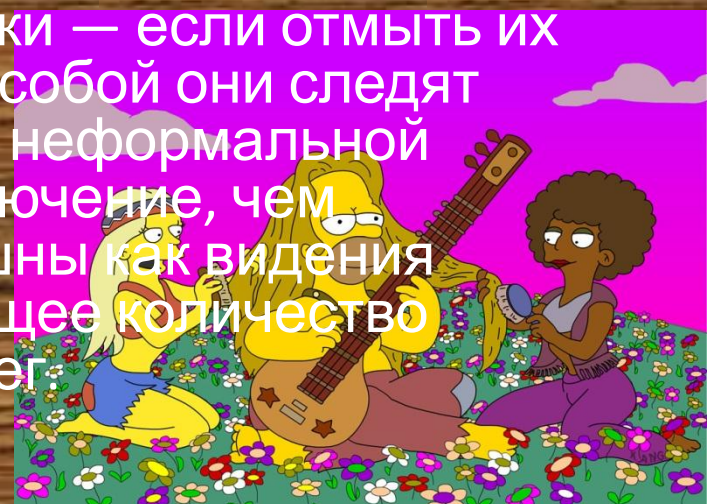


- Своим духовным отцом хиппи считают воистину гениального человека, который открыл диэтиламид лизергиновой кислоты (в просторечии ЛСД) — Альберта Хофманна, который, кстати, был химиком и работал как нормальный человек в компании «Сандоз.»



# Как можно узнать хиппи?

- Хиппи — пассивный противник гламурного быдла, [ГОПНИКОВ](#), насилия и общества потребления. Штаны — джинсы-клеш, с обилием заколок, рваностей и заплаток. На шее огромное количество бусиков. Длинные волосы перетянуты «хайратником» — полосочкой ткани, чтобы волосы не спадали (по легенде — чтобы башню не сносило). И всюду феньки, феньки, феньки! Хиппари любят все клетчатое, самый шик — клетчатая рубашка на пару размеров больше, зимой — расписные свитера и матерчатые плащи.
- Изрядная часть хиппи — юные девочки — если отмыть их как следует и почистить зубы, ибо за собой они следят крайне... неформально. Однако же в неформальной среде красивая девушка скорее исключение, чем правило. Фрилавщицы обычно страшны как видения после мухоморов, а на соответствующее количество водки у хиппи обычно не хватает денег.





# Гопник.

- Гопник (гоп, гопота, гопарь, шпана; гоп. рас. — нормальный пацан — низшее многоклеточное, мелкий уличный уголовник, экземпляр одного из видов уличных животных основной деятельностью которого является отжимание у прохожих лавы и мобильников, мелкое воровство и мошенничество, ну и, конечно, хобби — избиение эмо и прочих. На западе гопники называются по-разному, но следует заметить, что, например, английские и отморозки Братска и Ульяновска — это, как говорят в Одессе, «две большие разницы» в плане опасности для жизни и здоровья.

## Философия и жизненные принципы гопников.

- Быть как все и одновременно плевать на всех.
- Опускать одних, чтобы в глазах других возвышаться.
- Бить слабых и бояться сильных, ненавидеть и первых и вторых.
  - Завидовать черной завистью всем тем, кто живет лучше.
    - Деньги — всё, остальное — ничто.
- Не ворует, не убивает, не сидел в тюрьме — Бык, чёрт, НЕ ПАЦАН.
  - Чёткость гопника измеряется в поступках.

03/07/2011

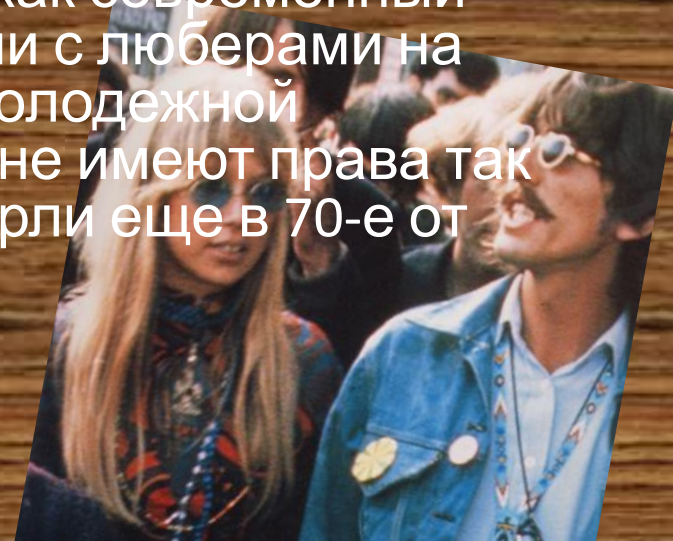
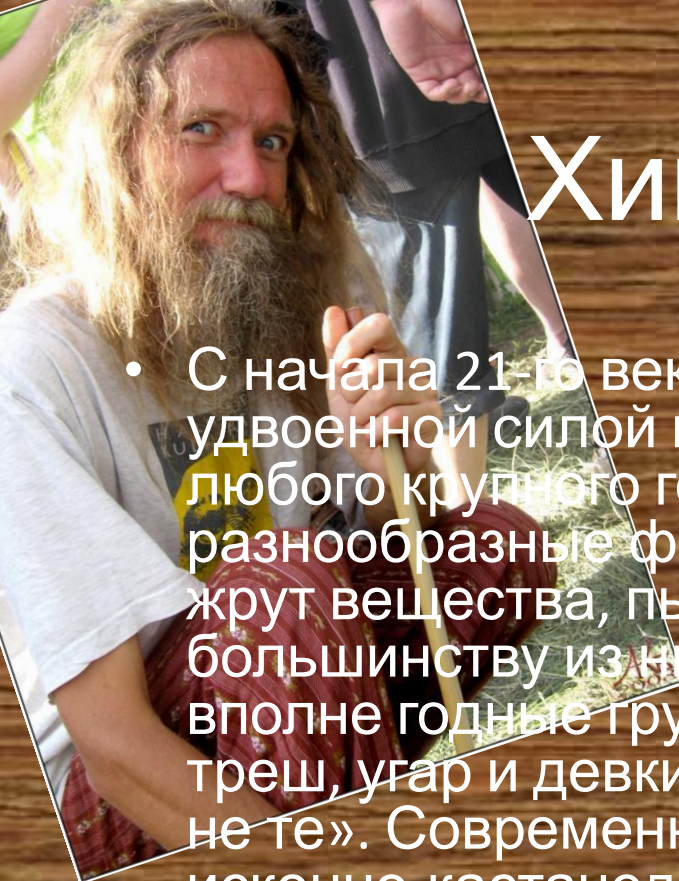
# Хиппи и их политические взгляды.

- Современный хиппи — пассивный противник нынешнего общества, в громких восстаниях и манифестациях не участвует, сидит целыми днями и курит траву — именно это и считается лучшим протестом против Системы. Хиппи в большинстве своем анархисты, бывают и коммуняки (причем ни один хиппи толком не представляет, что такое коммунизм, проявление коммунизма для него — основание собственной коммуны).



# Хиппи в России.

- С начала 21-го века интерес к хиппи снова появился с удвоенной силой и их запросто можно увидеть в центре любого крупного города. Кроме того хиппи устраивают разнообразные фестивали, на которых главным образом жрут вещества, пьют и рассекают нагишом (чего большинству из них лучше не делать). Алсо, там играют вполне годные группы, однако всем всё равно — главное треш, угар и девки. Но стоит отметить, что «хиппи нынче не те». Современный хиппи имеет такое же отношение к исконно-кастанедовским обкурышам, как современный эмобой к суровым панкам, воевавшими с люберами на окраинах Мск. Как написали в одной молодежной газетенке: «Современные хиппи даже не имеют права так называться, ибо настоящие хиппи умерли еще в 70-е от передоза».



# Символика хиппи.

- Культура «хиппи» имеет свою символику, признаки принадлежности и атрибуты. Для представителей движения хиппи, в соответствии с их миропониманием, характерно внедрение в костюм этнических элементов: бус, плетеных из бисера или ниток, браслетов и прочее, а также использование текстиля окрашенного в технике «тай-дай»
- Примером могут служить так называемые фенечки. Эти украшения имеют сложную символику. Фенечки разных цветов и разных узоров обозначают разные пожелания, изъявления собственных музыкальных предпочтений, жизненной позиции и т. п. Так, чёрно-жёлтая полосатая фенечка означает пожелание хорошего автостопа, а красно-жёлтая — признание в любви. Следует отметить тем не менее, что эта символика трактуется в разных местах и тусовках произвольно и совершенно по-разному, и «хиппи со стажем» не придают ей никакого значения. Распространённые тексты типа «Значения цветов в фенечках» считаются уделом т. н. «пионеров» (то есть начинающих) и в среде «олдовых», как правило, вызывают ироническую реакцию. Джинсы стали «фирменной» одеждой хиппи.





# Лозунги хиппи 60-х.

«Make love, not war» («Занимайтесь любовью, а не войной»)

«Off The Pig!» («Выключи свинью!») (игра слов — «свиньёй» назывался пулемет M60, немаловажный атрибут и символ Вьетнамской войны)

«Give Peace A Chance» («Дайте миру шанс»)  
(название песни Джона Леннона)

«Hell No, We Won't Go!» («Ни черта мы не уйдём!»)

«All You Need Is Love!» («Всё, что тебе нужно — это любовь!») (название песни The Beatles)