



ИНДУИЗМ

Определение



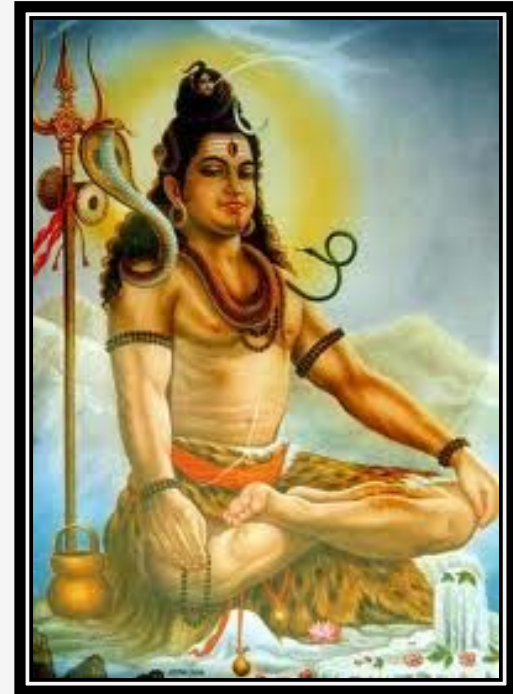
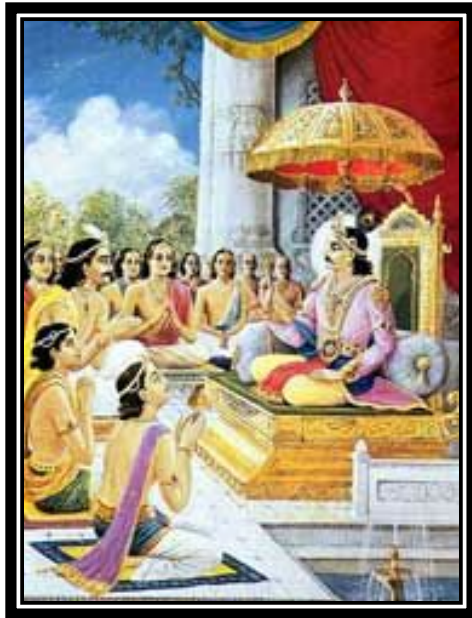
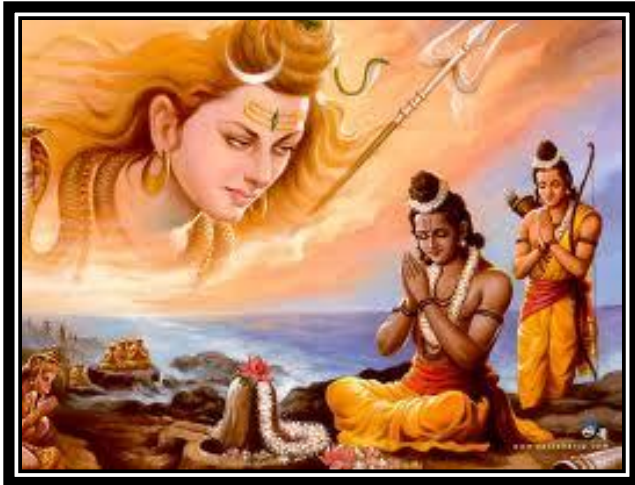
Индуизм — религия, возникшая на Индийском субконтиненте. Историческое название индуизма на санскрите — санáтана-дхárма. У индуизма не было своего основателя, в нём отсутствует единая система верований и общая доктрина. Индуизм представляет собой семейство разнообразных религиозных традиций, философских систем и верований, основанных на монотеизме, политеизме, панентеизме, пантеизме, монизме и даже атеизме.



Типология

Некоторые учёные рассматривают типологию из шести основных видов индуизма, и ряда менее значительных его разновидностей

- Древнейшей формой индуизма
- Ведический индуизм
- Ведантический индуизм
- Дхармический индуизм
- Бхакти





В индуизме не существует общей, центральной доктрины, авторитетной для всех индуистских традиций. Однако учёные выделяют в современном индуизме четыре основных направления:

- **Вайшнавизм**
- **Шиваизм**
- **Шактизм**
- **Смартизм**



Верования

Невозможно сформулировать безупречное определение индуизма и общую для всех направлений индуизма доктрину, существуют практики и верования, которые занимают в индуизме центральное место, и которые можно признать типичными.

- Дхарма
- Сансара
- Карма
- Мокша
- Йога



Понятия рая и ада



Понятия ада и рая представлены в пуранической литературе индуизма. Там описываются бесчисленные райские и адские локи (планеты или планы бытия), где умерших вознаграждают или наказывают в зависимости от совершённых ими благих или греховных поступков. Проведя на райских или адских планетах определённое время, душа проходит сквозь различные материальные элементы (землю, воду, воздух, огонь, эфир и другие, более тонкие элементы) и, наконец, заново рождается в одном из 8 400 000 типов тел, заполняющих вселенную, получая таким образом новую возможность достичь самоосознания.



триникс

Жизненные идеалы

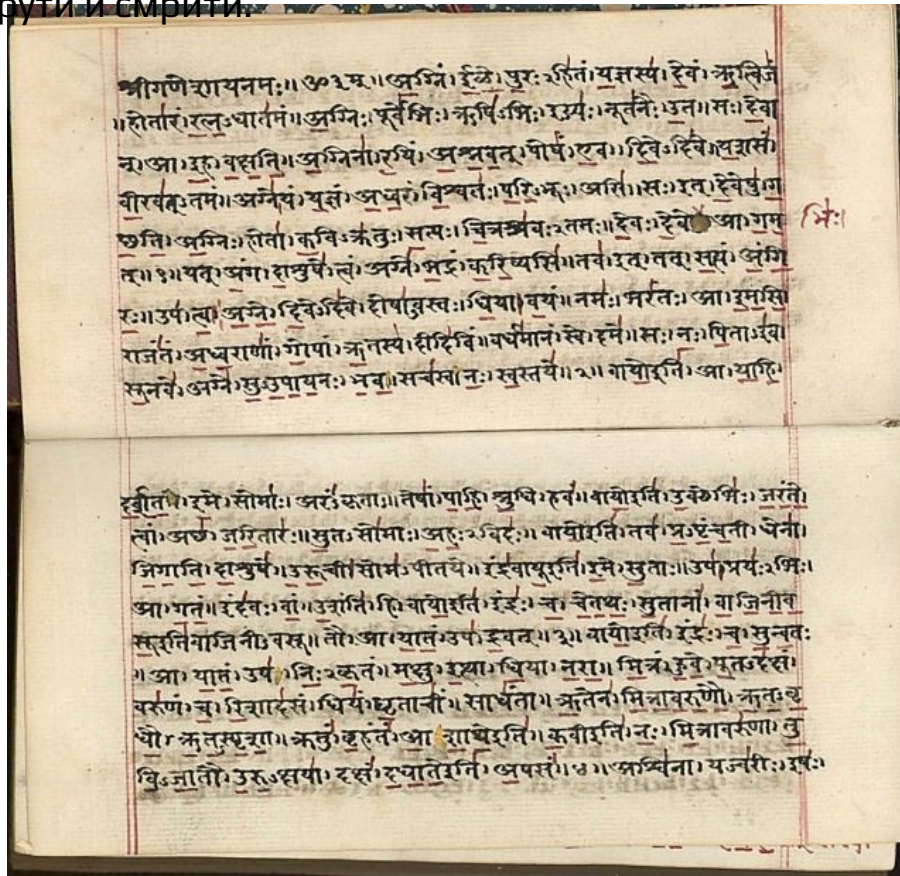
В классической философии индуизма описываются две основные жизненные дхармы (жизненных долга) человека: грихастха-дхарма и санньяса-дхарма. В грихастха-дхарме, или дхарме семейного человека, присутствуют четыре основных цели, называемые пурушартхи

- Дхарма
- Артха
- Кам
- Мок



Священные писания

По одному из определений, индуизм основывается на «сокровищнице духовных законов, установленных разными людьми в разные времена». На протяжении многих веков священные писания индуизма передавались устно в стихотворной форме. Большинство священных текстов написаны на санскрите. Они подразделяются на две категории шрути и स्मрити.



Храмы и божества



Каждый индуистский храм обычно посвящён какому-либо одному основному богу, или одной из форм Бога, которые представлены в виде мурти на главном алтаре, а также несколькими другим формам Бога, девам или аватарам. В некоторых храмах существует по несколько основных мурти.

Поклонение в индуизме осуществляется через посредство мурти, которые в некоторой степени можно сравнить с иконами в христианстве. Основной ролью мурти является создание более глубоких личностных взаимоотношений с Богом. Мурти рассматривается как продукт от Неп



Обряды

Индуисты совершают следующие ежедневные ритуалы:

- **Пуджа** на восходе солнца после принятия омовения, или в конце дня. Данный обряд обычно совершается в семейном храме или домашнем алтаре и состоит из предложения мурти зажжённого светильника, благовоний и еды, которые после предложения считаются прасадом.



- **Совместное чтение различных священных писаний.**
- **Киртан и бхаджан** — обряды воспевания молитв, мантр и религиозных песен.
- **Различные виды медитации**, такие как чтение мантр на чётках «джапамала», — ритуал, который называется

АШРАМЫ

Традиционно в индуизме жизнь делится на четыре ашрама (периода или стадии).

- Брахмачарья
- Грихастха
- Ванапрастха
- Санньяса



Варны и кастовая система

В индуизме, общество традиционно делится на четыре сословия, называемые варны, что в переводе с санскрита означает «цвет, форма, внешность».

- **Брахманы** — жрецы, учителя и священники
- **Кшатрии** — воины, правители, дворяне
- **Вайшьи** — земледельцы, торговцы и предприниматели

