

Маска папье-маше

- Барышева М.В. МОУ СОШ №1
 - г. Магнитогорск



Вам потребуется: основные материалы: миска кухонная, старые газеты, скотч, клейстер или обойный клей, краски гуашь или т.п., кисти; дополнительные материалы: клей «Момент», пайетки, гель-блёстки, бусины, кусочки текстиля и меха, остатки пряжи и т.п.; ***а главное - немного терпения и хорошее настроение!***

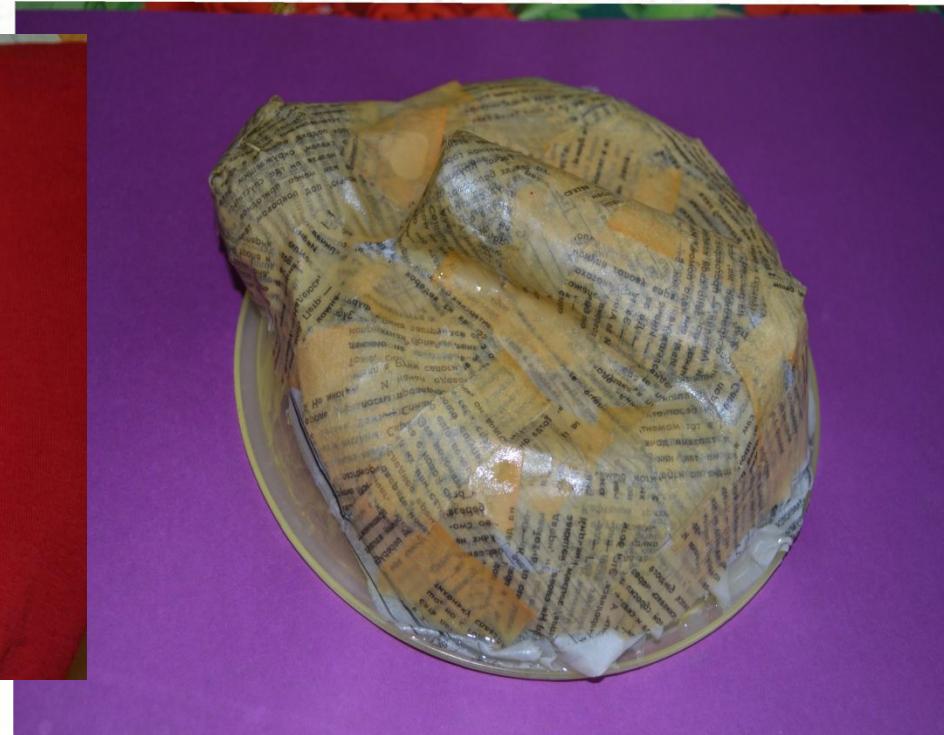
*Газетные листы нужно предварительно помять,
затем расправить и сформировать два плотных
цилиндрических свёртка — для носа и линии бровей.
Затем скатать шар — для подбородка. Полученные
детали закрепляем скотчем на дне миски. Это форма
для будущей маски.*



Газетный лист смять, намочить водой, расправить и распределить по поверхности формы, тщательно повторяя её рельеф.



Теперь пришла очередь работы с клейстером (клеем), который должен быть достаточно густым. Мелкие кусочки бумаги, хорошо пропитанные kleem, ровным слоем наносятся на первый газетный лист, немного внахлёт. Таких слоев должно быть не менее пяти, нанесённых в два подхода.

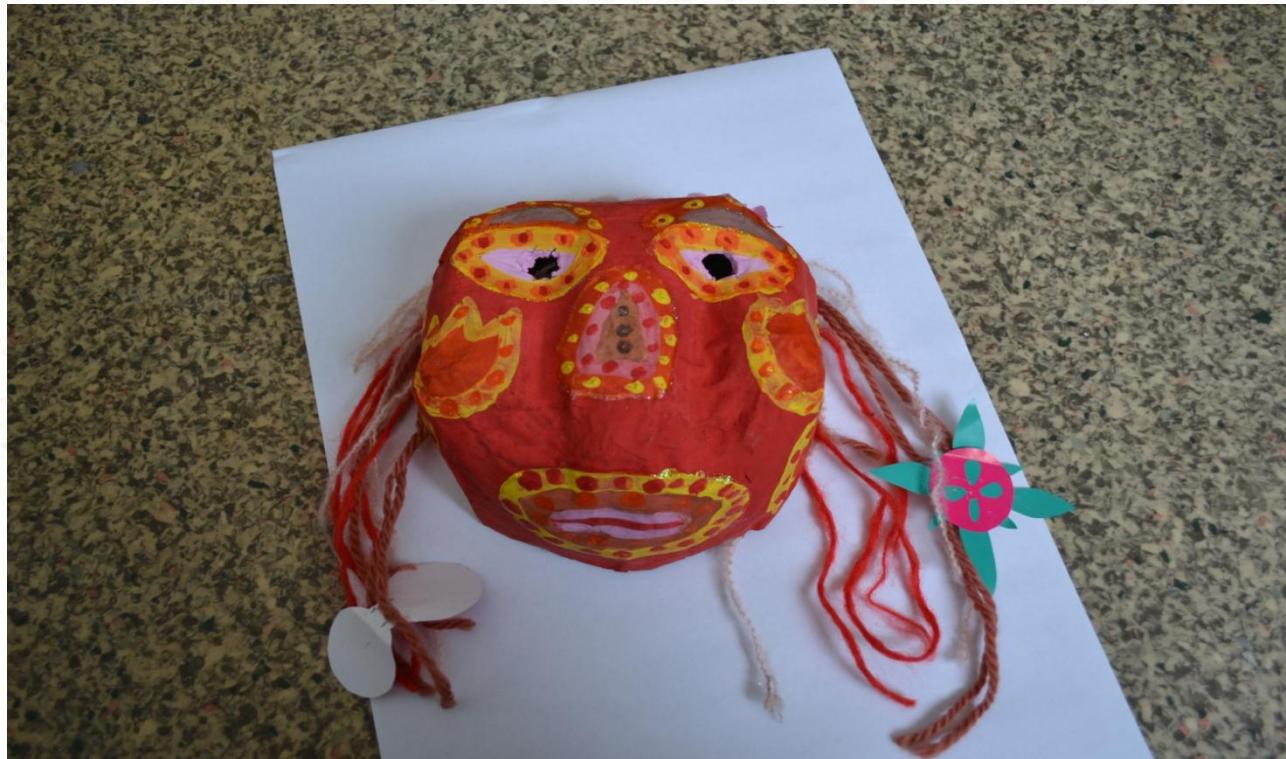




*Теперь маску нужно хорошо просушить.
А пока она сохнет, можно заняться эскизом росписи,
например, по мотивам африканских масок.*

Просохшую маску нужно аккуратно снять с формы и ровно подрезать край. Теперь приступаем к росписи. Начинать нужно с крупных цветовых пятен, а заканчивать мелкими деталями. Декорируем изделие по своему вкусу дополнительными материалами. Если необходимо — делаем отверстия для глаз и покрываем лаком.

Вы готовы к карнавалу!



*Маски вместе с вами мастерили
учащиеся вторых классов МОУ СОШ №1*

