



МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО – ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
ТВЕРСКОЙ ФИЛИАЛ

ФАКУЛЬТЕТ ЗАОЧНЫЙ  
КАФЕДРА МЕНЕДЖМЕНТА

**Презентация на тему:**  
**«НОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ.**  
**ИСТОЧНИКИ СВЕТА И ОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ»**

**Руководитель: Ярмова**  
**Людмила Васильевна**

**Выполнила: Белоусова**  
**Ольга Викторовна**

**Бологое**  
**2011**

# ВСТУПЛЕНИЕ



Большую часть времени активной жизнедеятельности человека занимает целенаправленная профессиональная работа, осуществляемая в условиях конкретной производственной среды, которая при несоблюдении принятых нормативных требований может неблагоприятно повлиять на его работоспособность и здоровье (кубатура, микроклиматические условия, вентиляция, освещенность, эстетическое оформление).

Освещение воздействует на организм человека и выполнение им производственных заданий.

Правильное освещение уменьшает количество несчастных случаев, повышает производительность труда. Исследования показывают, что при хорошем освещении производительность труда повышается примерно на 15%.



# ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСВЕЩЕНИЕ



По источникам света различают три вида производственного освещения

Естественное

Искусственное

Совмещенное

Естественное освещение является наиболее благоприятным для человека. Люди, которые в дневное время, в основном находятся в помещениях без естественного света могут заболеть солнечным голоданием, при этом происходит побледнение кожных покровов, нарушение работы нервной системы (ухудшение памяти, ухудшение сна, снижение аппетита). При длительном солнечном голодании снижаются умственные способности и работоспособность, быстро наступает утомление, уменьшается подвижность и снижается иммунитет.

Недостатками естественного освещения являются: сильная зависимость от времени суток, от погодных условий, зависимость длительности светового дня от времени года, возможность при ярком солнечном свете ослепления и тенеобразования.

# РАЗДЕЛЕНИЕ ПО КОНСТРУКТИВНОМУ ИСПОЛНЕНИЮ



## БОКОВОЕ

- ОДНОСТОРОННЕЕ
- ДВУХСТОРОННЕЕ

## ВЕРХНЕЕ

## КОМБИНИРОВАННОЕ

Естественное освещение производственных помещений может осуществляться через окна в боковых стенах (боковое), через верхние световые проемы, фонари (верхнее) или обоими способами одновременно (комбинированное освещение). Верхнее и комбинированное естественное освещение имеет то преимущество, что обеспечивает более равномерное освещение помещений. Боковое же освещение создает значительную неравномерность в освещении участков, расположенных вблизи окон и вдали от них. Кроме того, в этом случае возможно ухудшение освещения из-за затенения окон громоздким оборудованием.

# ТИПЫ ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ



Искусственное освещение по конструктивному исполнению может быть – *общее* и *комбинированное*. Систему общего освещения применяют в помещениях, где по всей площади выполняются однотипные работы (литейные, сварочные, гальванические цехи), а также в административных, конторских и складских помещениях. Различают общее равномерное освещение (световой поток распределяется равномерно по всей площади без учета расположения рабочих мест) и общее локализованное освещение (с учетом расположения рабочих мест).

При выполнении точных зрительных работ (например, слесарных, токарных, контрольных) в местах, где оборудование создает глубокие, резкие тени или рабочие поверхности расположены вертикально (штампы, гильотинные ножницы), наряду с общим освещением применяют *местное*. Совокупность местного и общего освещения называют комбинированным освещением. Применение одного местного освещения внутри производственных помещений не допускается, поскольку образуются резкие тени, зрение быстро утомляется и создается опасность производственного травматизма.

# РАЗДЕЛЕНИЕ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОМУ НАЗНАЧЕНИЮ



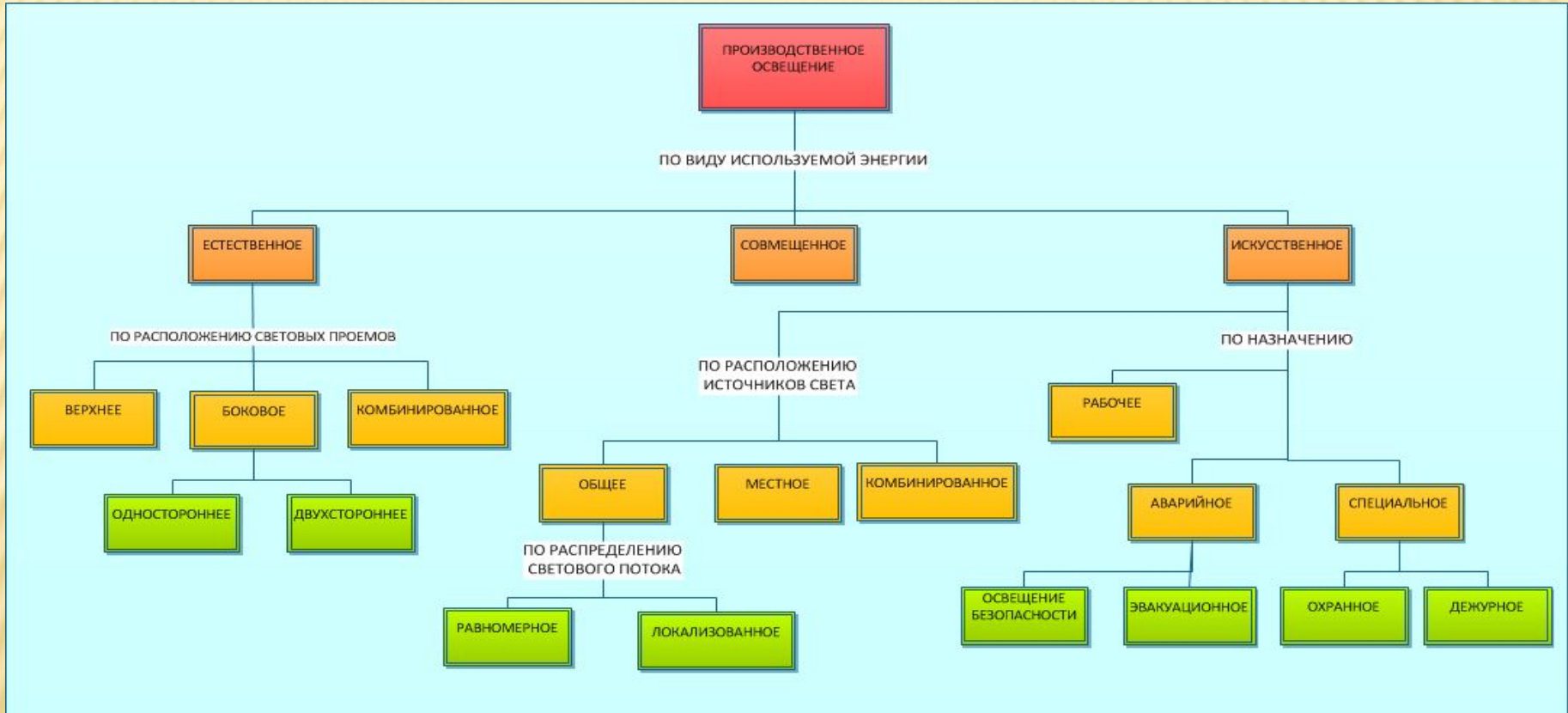
По функциональному назначению искусственное освещение подразделяют на рабочее, аварийное и специальное.

*Рабочее освещение* предназначено для обеспечения нормального выполнения производственного процесса, прохода людей, движения транспорта и является обязательным для всех производственных помещений.

*Аварийное освещение* устраивают для продолжения работы в тех случаях, когда внезапное отключение рабочего освещения (при авариях) и связанное с этим нарушение нормального обслуживания оборудования могут вызвать взрыв, пожар, отравление людей, нарушение технологического процесса и т.д.

*Специальное освещение* может быть охранным, дежурным, эвакуационным, эритемным, бактерицидным и др.

# ВИДЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ



**На основании материалов рассмотренных выше, можно объединить их в одну общую схему, отражающую все возможные виды производственного освещения.**

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ



Освещение рабочего места — важный фактор создания нормальных условий труда. Неудовлетворительное освещение может исказить информацию получаемую человеком посредством зрения, кроме того оно утомляет не только зрение, но вызывает утомление организма в целом, отрицательно сказывается на состоянии центральной нервной системы. Неправильное освещение может являться причиной производственного травматизма. Освещение влияет на производительность труда и качество выпускаемой продукции.

Правильно выполненная система освещения играет существенную роль в снижении производственного травматизма, уменьшения потенциальной опасности многих производственных факторов, создает нормальные условия работы, повышает общую работоспособность.

