

# Тема 2. Объекты авторского права

1. Понятие и признаки объектов авторского права
2. Критерии охранныспособности произведений
3. Виды объектов авторского права
4. Произведения, не охраняемые авторским правом

Тараненко Е.М., ст.преподаватель  
кафедры ГПП ИПУ ВГУЭС

# Ключевые слова и понятия

- Произведение
- Творчество
- Объективная форма выражения
- Обнародование
- Охраноспособность

**Произведения  
литературы –  
художественные  
произведения,  
выраженные в словесной  
форме**

## Объекты авторского права

**Произведения науки**  
– произведения,  
содержащие знания об  
окружающей  
действительности

**Произведения  
искусства**  
– все прочие  
произведения  
художественного  
творчества

# Объекты авторского права - это

**произведения** науки, литературы и искусства, независимо от достоинства и назначения произведения, а также способа их выражения (п. 1 ст. 1259)

Объект = Произведение

Что такое произведение, охраняемое авторском правом?

# Произведение - это

оригинальный результат творческой  
деятельности автора, выраженный  
в любой объективной форме

# Отличительные признаки объекта авторского права

- Новизна
- Творчество
- Оригинальность  
(的独特性, неповторимость)

Постановление ФАС Северо-  
Западного округа от 1999 года

# Критерии охраноспособности произведений

- Творчество
- Объективная форма выражения
- Оригинальность результата

# Творческая деятельность

- деятельность человеческого мозга, создающая идеальные образы
- часть 1 статьи 44 Конституции РФ - гарантия свободы творчества любому человеку
- охрана произведений, созданных творческим путем, независимо от их назначения, достоинств и способа выражения

# Объективная форма выражения произведений (п.3 ст. 1259 ГК)

- Письменная
- Устная
- Изображение
- Звуко- и видеозапись
- Объемно-пространственная
- Иная

Авторским правом охраняется как произведение в целом, так и любая его **оригинальная часть**, такая как

- Название
- Персонаж
- Отрывок
- Незаконченная часть

Проблемы: отсутствие оригинальности указанных элементов (например, Чебурашка, «Петербургские тайны» и т.д.)

# Виды объектов авторского права (согласно ст. 1259 ГК)

- литературные произведения
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения
- хореографические произведения и пантомимы
- музыкальные произведения с текстом и без текста
- аудиовизуальные произведения

# Виды объектов авторского права

(согласно ст. 1259 ГК)

- произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы, комиксы и другие произведения изобразительного искусства
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства
- произведения архитектуры, градостроительства, садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов

# Виды объектов авторского права (согласно ст. 1259 ГК)

- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии
- географические, геологические, и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам
- программы для ЭВМ
- другие произведения

# Программа для ЭВМ - это

совокупность данных и команд,  
предназначенных для функционирования  
ЭВМ и других компьютерных устройств в  
целях получения определенного результата

## Программа для ЭВМ

- Может быть выражена на любом языке программирования
- Включает в себя исходный и объектный коды
- Охраняется как произведение литературы
- Аналогичная охрана предоставляется программным комплексам  
и операционным системам

## Виды объектов по характеру произведения



Оригинальные  
(первоначальные)



Производные –  
произведения,  
представляющие собой  
переработку другого  
произведения



Составные -  
произведения,  
представляющие собой по  
подбору или расположения  
результат творческого труда

# Произведения с особым статусом

- Служебные
- Созданные по договору или заказу
- Созданные по государственному или муниципальному контракту

# Авторское право распространяется на произведения

- Законченные
- Незаконченные
  - Обнародованные
  - Необнародованные

Для возникновения,  
осуществления и защиты  
авторских прав не требуется  
соблюдения каких-либо  
формальностей!!!

Для программ для ЭВМ и баз данных  
ВОЗМОЖНА регистрация, осуществляемая  
по желанию правообладателя

# Авторское право не распространяется на

- Идеи
- Принципы
- Концепции
- Методы
- Процессы
- Языки  
программирования
- Системы
- Способы
- Открытия
- Факты
- Решения технических,  
организационных и  
иных задач

# Не являются объектами авторских прав

- официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований и международных организаций
- государственные символы и знаки, а также символы и знаки муниципальных образований (+ проекты)
- произведения народного творчества (фольклор )
- сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер



ПЕРЕЧЕНЬ ИСЧЕРПЫВАЮЩИЙ!!!

# Вопросы для самопроверки

1. Дайте понятие объекта авторского права
2. Дайте понятие произведения
3. Охарактеризуйте виды произведений
4. Перечислите критерии охраноспособности произведений
5. Охарактеризуйте понятие «творчество»
6. Назовите виды форм выражения произведений
7. Перечислите виды объектов авторского права
8. Какие элементы произведения подлежат правовой охране?
9. Назовите объекты, которые не охраняются авторским правом

# Рекомендуемая литература



ВТУЭС