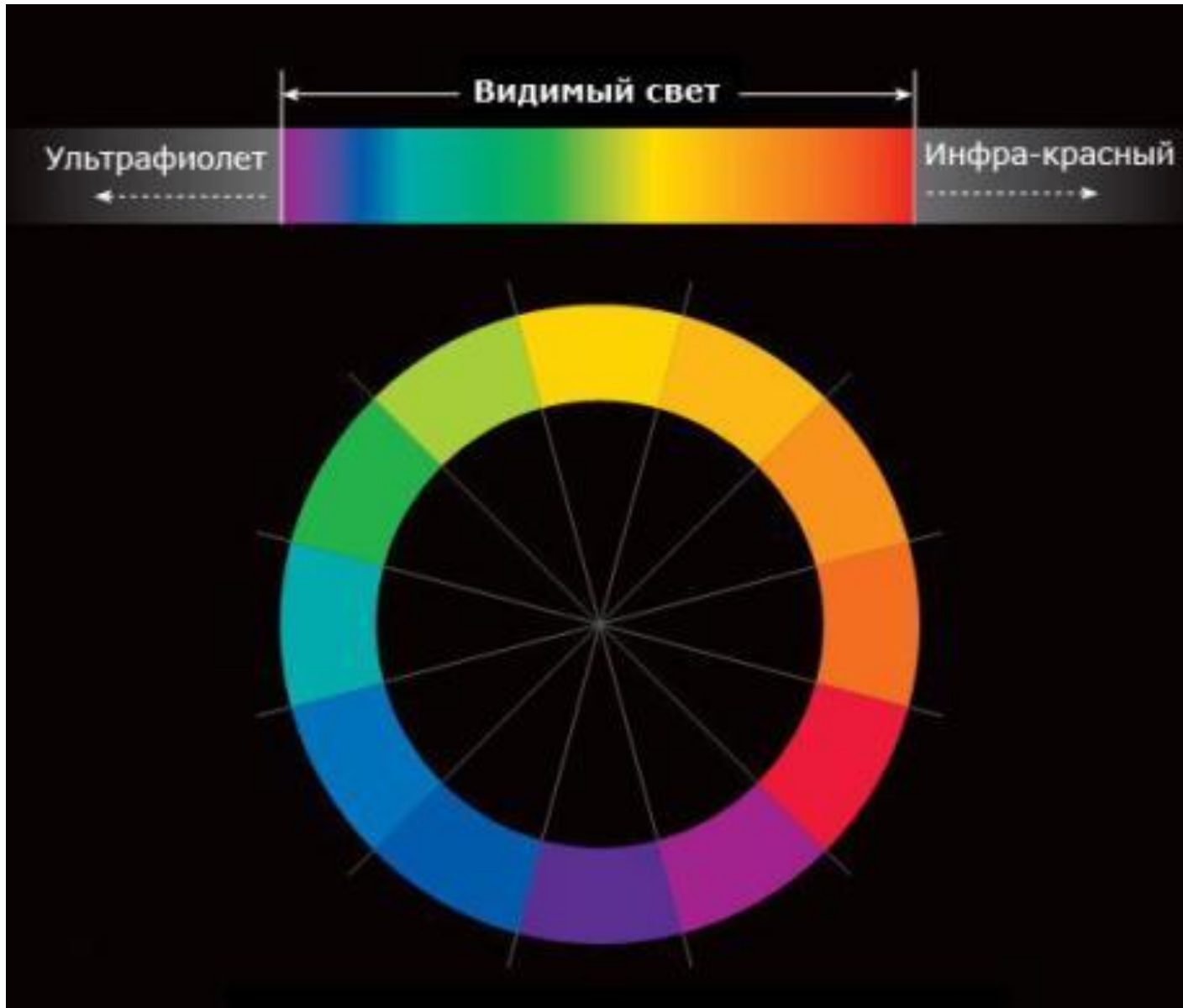


# Оранжевый цвет

**Все живое стремится к цвету**  
И.-В. Гете «Учение о цветах»

По известной уже нам считалочке

«**К**аждый **О**хотник **Ж**елает **З**нать, **Г**де **С**идит **Ф**азан»





**Каждый**



**Охотник**



**Желает**



**Знать**



**Где**



**Сидит**



**Фазан**

На самом деле в природе такое разнообразие цветов и оттенков!  
Ведь каждый цвет может быть и темнее, и светлее, и ярче, и блеклее.

Как можно описать цвет?

1. *Основные цвета* (простые, которые невозможно получить при помощи смешения других цветов): красный, синий, желтый.



2. *Составные* (полученные от смешения простых) цвета: оранжевый, зеленый, фиолетовый.



+



=



+



=



+



=



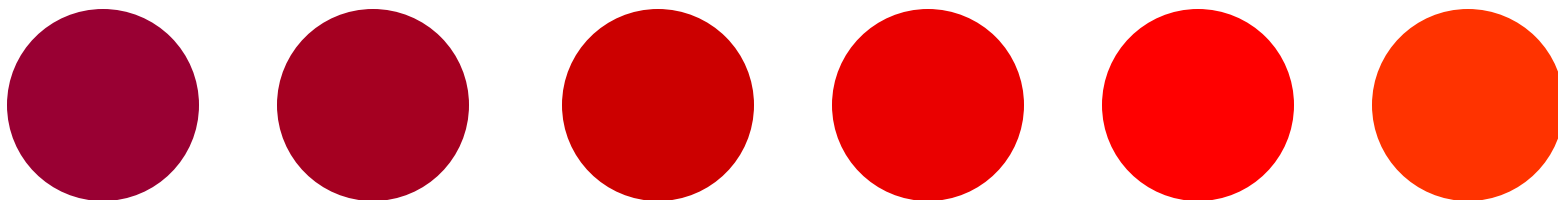


**Красный цвет - символ жизни, могущества, активности, воли к победе. Это движение, источник энергии. Красный цвет заставляет насторожиться при опасности.**



**Красный цвет – один из основных - имеет множество оттенков - от светло-розового до красно-коричневого. О них превосходно сказал Александр Грин в «Алых парусах».**

**В нашем сознании *цветовой тон* ассоциируется с окраской хорошо знакомых предметов. Развитый человеческий глаз способен различать около 360 оттенков цвета.**





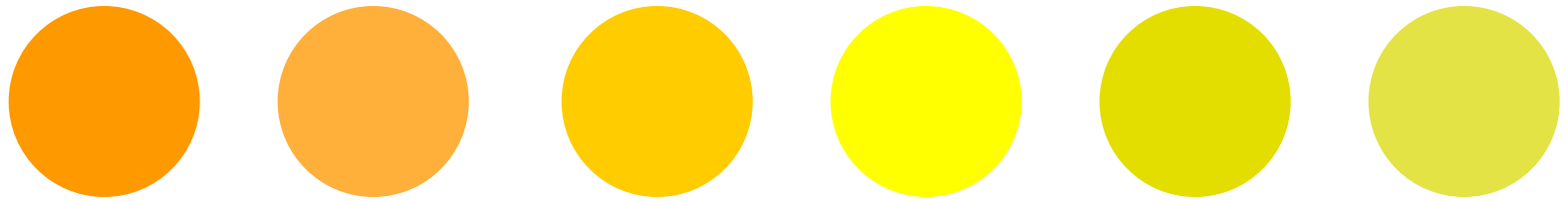






**Оранжевый цвет – символ *теплоты, блаженства, накала, мягкого блеска заходящего солнца*. Он всегда радует глаз, способствует хорошему настроению, имеет благотворное влияние. Образован слиянием красного и желтого.**

**В нашем сознании *цветовой тон* ассоциируется с окраской хорошо знакомых предметов. Развитый человеческий глаз способен различать около 360 оттенков цвета.**



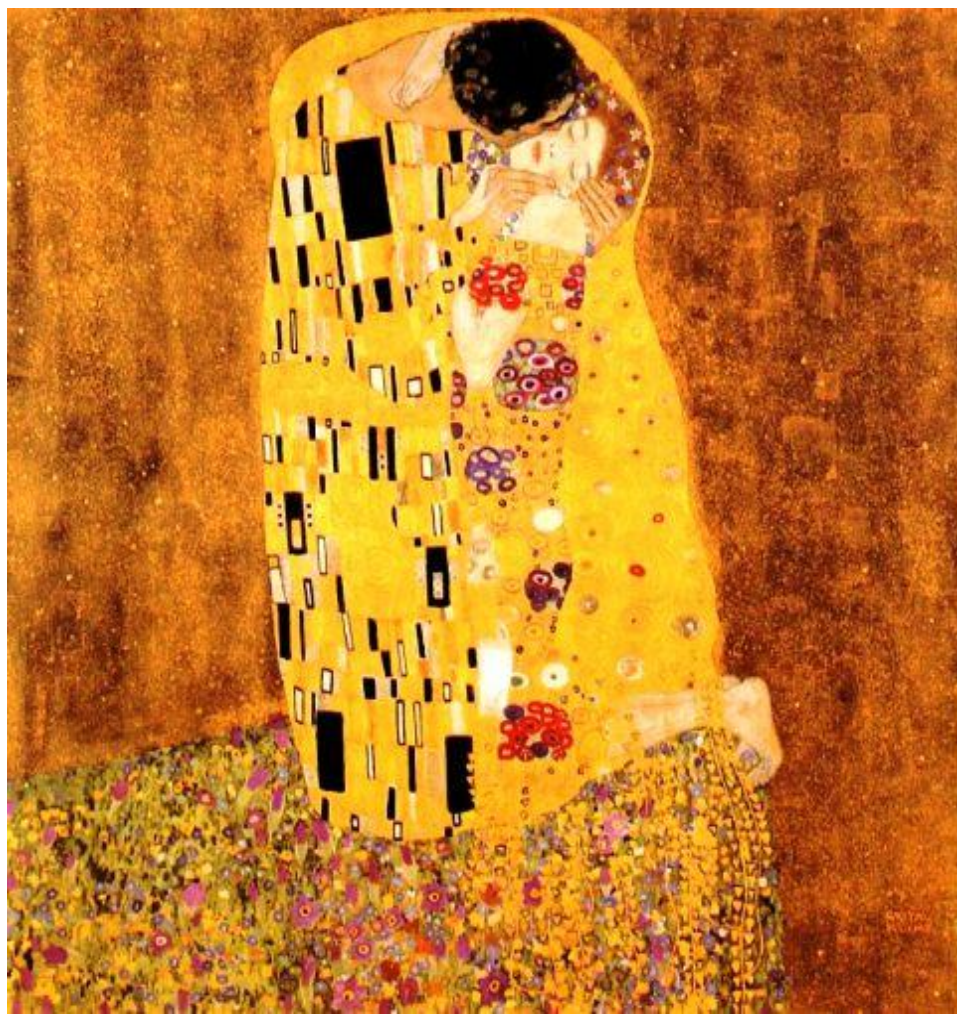


**Оранжевый также символизируется и с вулканами – струящаяся энергия.**





**В живописи оранжевый цвет предпочитают для изображения яркого солнца, спелых плодов, прекрасных человеческих тел.**



**“Поцелуй” - самая известная картина австрийского художника Густава Климта. Она считается гимном оранжевому цвету. Оранжевые тела мужчины и женщины облачены в оранжевые одежды. Оранжевый орнамент украшает оранжевый фон. В рыже-оранжевые волосы женщины вплетены яркие цветы. А в нижнем правом углу картины стоит оранжевая подпись автора.**



**В христианской традиции оранжевый цвет используется для изображения Св. Троицы, при росписи несущих космическое начало пасхальных яиц.**











depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos

depositphotos



depositphotos

depositphotos



depositphotos

depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



