

ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР



ЦЕЛЬ МОДУЛЯ:

формирование у обучающегося знания, понимания и уважительного отношения к религии как **национальной духовной традиции**, лежащей в основе исторической и современной культуры нашей страны.

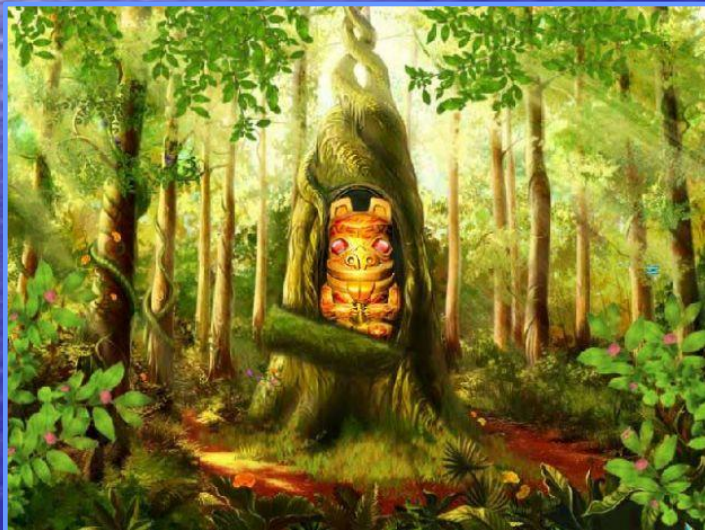
ЗАДАЧИ:

- Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.
- Каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику.
- Ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

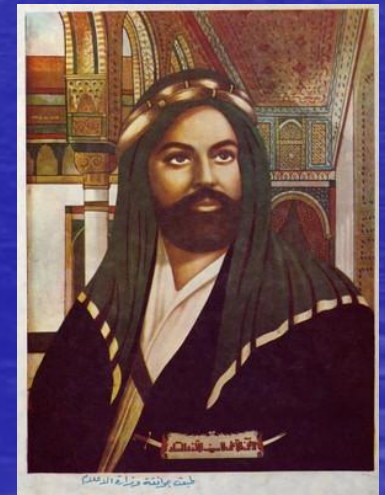
Особая задача

Введение курса «ОРКиСЭ» призвано содействовать более тесному взаимодействию семьи и школы в вопросах воспитания школьников, оказанию необходимой, своевременной и квалифицированной поддержки в непростых ситуациях нравственного выбора и общественного самоопределения

Древнейшие верования



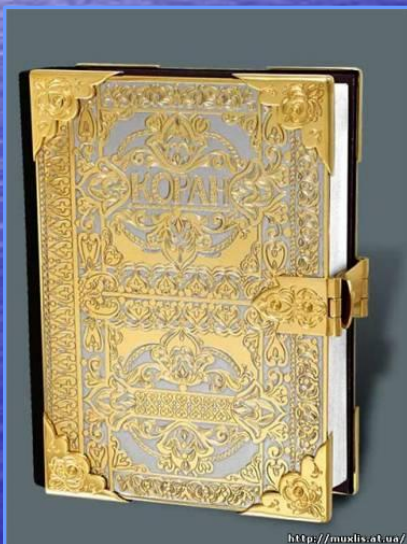
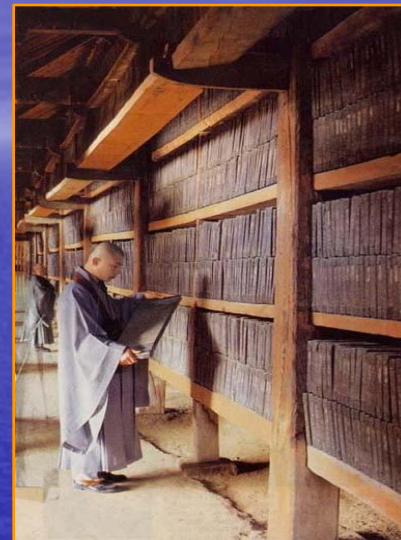
ВОЗНИКНОВЕНИЕ РЕЛИГИЙ И ИХ ОСНОВАТЕЛИ



СВЯЩЕННЫЕ КНИГИ РЕЛИГИЙ МИРА



(c) 2005, Виктор Галактионов | www.gala-studio.ru



<http://muklisatua/>



СВЯЩЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ



ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ



ДУМАЕМ И РАССУЖДАЕМ



РАБОТАЕМ С УЧЕБНИКАМИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ



РАБОТАЕМ В ГРУППАХ И ИНДИВИДУАЛЬНО



СОЗДАЁМ ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

