



**Подготовка к ЕГЭ  
по обществознанию**

**Познание.  
Духовная сфера.**



# Часть А



# 1. Процесс постижения человеком законов развития природы, общества, самого себя отражён в понятии:

- 1) Воспитание
- 2) Обучение
- 3) Познание
- 4) Искусство

## 2. Эстетическое знание, в отличие от иных видов человеческого знания, основано на:

- 1) Выдвижении научных гипотез и подтверждении их выводами.
- 2) Обобщении данных, полученных экспериментальным путём.
- 3) Накоплении и обобщении жизненного опыта.
- 4) Отображении мира в художественных образах.

### **3. Особенностью социального познания, в отличие от познания природы, является:**

- 1) Совпадение познающего субъекта с познаваемым объектом.
- 2) Отсутствие объекта познания.
- 3) Наличие субъектно-объектного контакта.
- 4) Стремление приобрести истинные знания.

## 4. Верны ли следующие суждения?

**А. Познавательная деятельность нацелена на получение достоверного знания.**

**Б. Знание о мире, соответствующее познаваемым объектам, признаётся в качестве истины.**

- 1) Верно только А.
- 2) Верно только Б.
- 3) Верны оба суждения.
- 4) Оба суждения неверны.

5. Примером какого вида знания служит следующее утверждение:  
*«Что делать мне, чтобы быть счастливым?» Этого я не знаю, но говорю тебе: будь счастлив и тогда делай то, к чему у тебя есть охота»?*

- 1) Теоретического
- 2) Астрологического
- 3) Житейского
- 4) Мифологического

**6. Знание о том, что масса веществ до их вступления в химическую реакцию равна массе веществ после реакции, было получено путём:**

- 1) Научного эксперимента
- 2) Предположения (выдвижения гипотезы)
- 3) Теоретического анализа
- 4) Божественного откровения



## **7. Поведенческие особенности людей, развитие личностных качеств, проблемы и сложности межличностного взаимодействия изучает:**

- 1) Этика
- 2) Эстетика
- 3) Психология
- 4) Логика

## 8. Укажите верное высказывание:

- 1) Истинные знания – те, которые разделяются большинством людей.
- 2) В процессе познания приобретаются как истинные, так и ложные знания, заблуждения.
- 3) Истинны только те знания, которые соответствуют моральным нормам.
- 4) Знания, полученные в результате экспериментов, истинны по определению.

## 9. Верны ли следующие суждения?

**А. Единственный подлинный источник знания – непосредственные ощущения.**

**Б. Не все истинные знания можно ощущать и наблюдать, к примеру, выводы Лобачевского о пространственной геометрии.**

- 1) Верно только А.
- 2) Верно только Б.
- 3) Верны оба суждения.
- 4) Оба суждения неверны.

## 10. Для массовой культуры характерно:

- 1) Стремление к извлечению коммерческой выгоды.
- 2) Анонимность большинства произведений.
- 3) Необходимость специальных знаний для восприятия.
- 4) Сохранение в виде традиции, передающейся из поколения в поколение.

**11. Студенческие анекдоты, байки, притчи представляют собой произведения культуры:**

- 1) Массовой
- 2) Элитарной
- 3) Народной
- 4) Экранной

## 12. Верны ли следующие суждения?

К национальным религиям, распространённым в отдельных странах, среди представителей определённых этносов, относится:

А. Синтоизм.      Б. Христианство

- 1) Верно только А.
- 2) Верно только Б.
- 3) Верны оба суждения.
- 4) Оба суждения неверны.

13. П. увлекается народными промыслами, занимается резьбой по дереву. Резные работы П. приобретены для своих коллекций многими музеями страны. К какой области относится деятельность П.?

- 1) Наука
- 2) Искусство
- 3) Религия
- 4) Мораль

# 14. Верны ли следующие суждения об искусстве?

**А. Искусство представляет собой специфическую форму познания мира человеком.**

**Б. Искусство отражает представление человека о прекрасном и безобразном.**

- 1) Верно только А.
- 2) Верно только Б.
- 3) Верны оба суждения.
- 4) Оба суждения неверны.



## 15. Верны ли следующие суждения?

**А. Образование служит для передачи опыта жизни от одних поколений людей к другим.**

**Б. В основе образования лежат культурные традиции, система ценностей и норм, способов деятельности, накопленные людьми.**

- 1) Верно только А.
- 2) Верно только Б.
- 3) Верны оба суждения.
- 4) Оба суждения неверны.

## 16. Продукты элитарной культуры:

- 1) Обладают свойствами товара и рассчитаны на массового потребителя.
- 2) Создаются по заказу образованной элиты для узкого круга ценителей.
- 3) Передаются в виде традиции из поколения в поколение.

## 17. В развитии современного образования проявляется тенденция гуманитаризации, её суть:

- 1) Внимание к новым информационным технологиям обучения.
- 2) Возрастание роли учебных предметов, основу которых составляют знания об обществе и человеке.
- 3) Учёт при выборе методик обучения индивидуальных способностей каждого ученика.
- 4) Возможность начать предпрофессиональную подготовку в рамках профильного обучения.

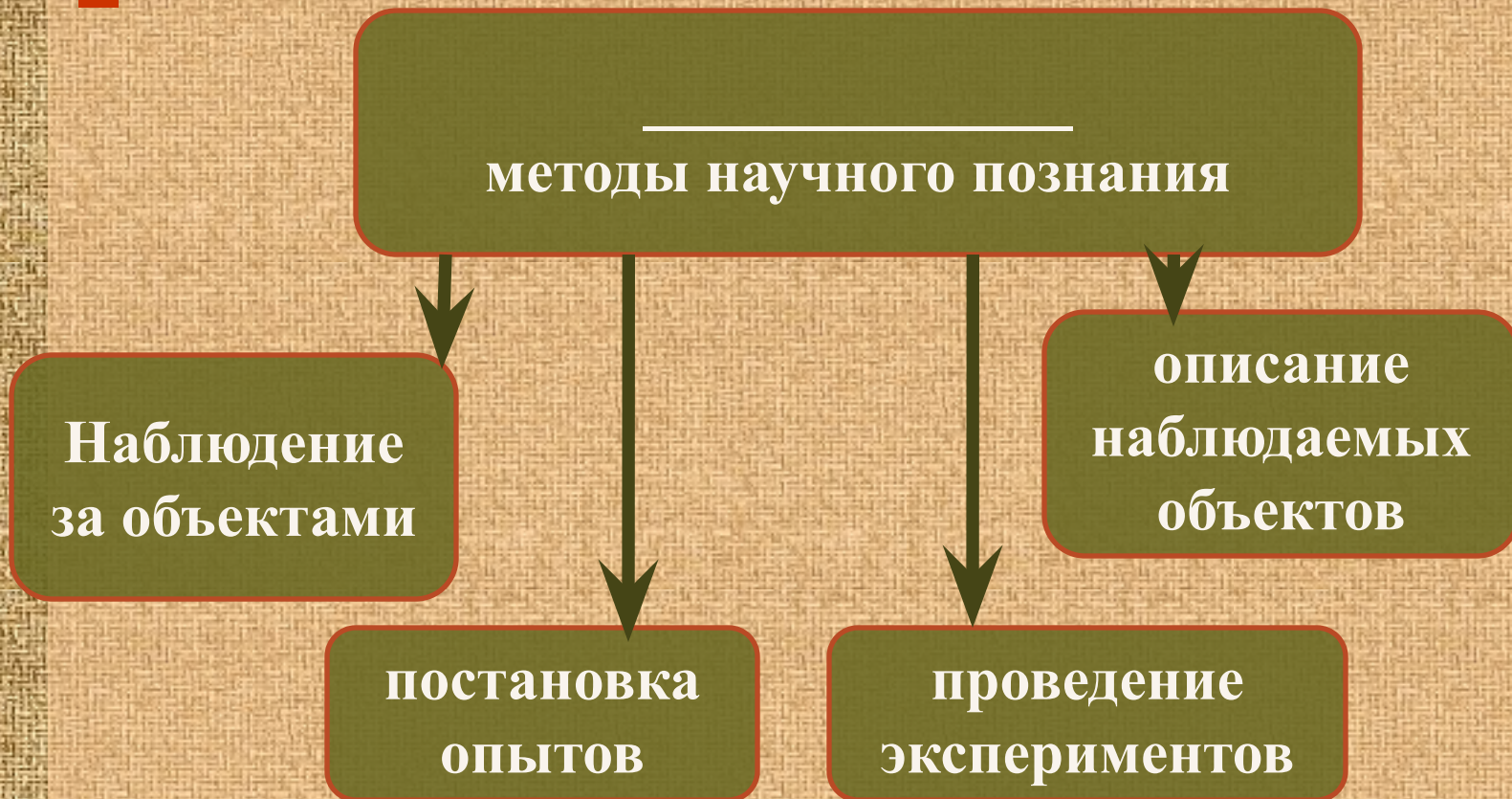
# Отвѣты

- |    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| 1) | 3 | 10) | 1 |
| 2) | 4 | 11) | 3 |
| 3) | 1 | 12) | 1 |
| 4) | 3 | 13) | 2 |
| 5) | 3 | 14) | 3 |
| 6) | 1 |     |   |
| 7) | 3 | 15) | 3 |
| 8) | 2 | 16) | 2 |
| 9) | 2 | 17) | 2 |



# Часть В

# 1. Запишите слово, пропущенное в схеме.



**2. Ниже приведён ряд терминов. Все они, за исключением одного, относятся к понятию «мораль». Найдите и укажите термин, «выпадающий» из общего ряда.**

**Социальная норма, справедливость, государственное принуждение, добро и зло, общественное мнение, совесть и долг, нравственные ценности.**

**3. Установите соответствие между формами культуры и иллюстрирующими их примерами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

**ПРИМЕРЫ**

**ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ**

А) бестселлер

1. Народная

Б) компьютерная игра

2. Массовая

В) анекдоты

3. Элитарная

Г) концерт классической музыки

4. Экранная

Д) праздник урожая

Е) эпические сказания



**4. Найдите в приведённом перечне характерные черты, отличающие науку от искусства.**

1. Отражает мир в образах.
2. Предполагает строгую систему доказательств.
3. Оказывает эмоциональное воздействие.
4. Выдвигаются гипотезы.
5. Анализируются и обобщаются отдельные факты.

**5. Прочитайте приведённый ниже текст и определите, какие положения текста носят:**

- 1) Фактический характер.**
- 2) Характер оценочных суждений.**

**(1)** Современная наука участвует в процессе социального управления. **(2)** Как представляется, сегодня ни один из общественных процессов не должен обходиться без проведения научных исследований и рекомендаций учёных. **(3)** Сложность современного общества и его противоречивость вынуждает учёных изучать и просчитывать каждый шаг, каждое решение. **(4)** Иное поведение, бесспорно, способно привести к катастрофическим и разрушительным последствиям.

## 6. Прочитайте приведённый текст, вставьте пропущенные слова.

Особенностью человека, отличающей его от всех иных живых существ, является способность мыслить, создавать в своём мозгу \_\_\_\_\_ (А) окружающего нас мира. Мы познаём этот мир, устанавливаем связи между предметами и явлениями, и через \_\_\_\_\_ (Б) как о врождённых потребностях человека.

В науке под \_\_\_\_\_ (В), в результате которой люди приобретают знания о различных объектах.

Познание \_\_\_\_\_ (Г) творческой деятельности человека, направлены на формирование его знания о мире, на основе которого возникают образы, идеи и мотивы дальнейшего поведения. В процессе познания действительность воспроизводится в сознании людей.

Познанием \_\_\_\_\_ (Д), а его \_\_\_\_\_ (Е) получивший подтверждение и обоснование \_\_\_\_\_ (Е) познания действительности, верное её отражение в мышлении человека.

7. Учёный-орнитолог изучает траекторию полёта перелётных птиц. Он проводит окольцовывания птиц, изучает места их гнездований, наблюдает и фиксирует поведение птиц после перелёта, систему питания.

Найдите в приведённом перечне эмпирические научные методы, используемые учёным в его исследовании.

1. Проведение экспериментов.
2. Выдвижение гипотезы.
3. Осуществление наблюдений.
4. Приведение теоретических обоснований.
5. Составление описаний.

## 8. Запишите слово, пропущенное в таблице.

Формы культуры	Особенности
<b>Наука</b>	<i>Основывается на выявлении сущностных черт, объективных законов развития и функционирования предметов и явлений материального мира.</i>
<b>Искусство</b>	<i>Отображает мир в эмоционально-образной форме, в виде субъективных образов, создаваемых художником-творцом.</i>
_____	<i>Основана на идее сотворения мира сверхъестественными силами.</i>

## 9. Запишите слово, пропущенное в схеме.



# Ответы

- 1) Эмпирические
- 2) «государственное принуждение»
- 3) 241311
- 4) 245
- 5) 1212
- 6) 735426
- 7) 135
- 8) Религия
- 9) Культура