

Познавательная деятельность

Знание –

результат особого
процесса –

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЛЮДЕЙ**

Чувственное познание

- Пять основных чувств: вкус, осязание, зрение, слух и обоняние.
- Вспомогательные чувства: кожа
Ощущение – восприятие -
представление

Рациональное познание

- Ratio – разум.

Недостаточно чувственного познания – надо проникнуть в суть вещей, скрытую от непосредственного взора. Как?

У человека есть способность мыслить.

Мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, отвлечение (абстрагирование).

Результат процесса мышления

-

Формирование **понятия** о данном предмете.

Понятие – мысль, отражающая предметы или явления в их общих существенных признаках.

Умозаключение (вывод)

1 суждение: «Зубы млекопитающих
имеют корни». +

2 суждение: «Собака – млекопитающие».

=

Вывод: ???????

«Собака имеет
зубные корни».

Спор философов – что является определяющим в познавательной деятельности ?

- Рационалисты отдают предпочтение разуму.
- Эмпирики признают решающую роль чувственного опыта.

Эмпатия – чувство.

Эмпирия – опыт.

Истина- достоверное, правильное знание

Эмпирики и **рационалисты** допускали
возможность обретения человеком
истинного знания.

Агностики – отрицали эту возможность.
(Агностицизм – недоступный познанию.)

Абсолютная истина-

Это несомненное, неизменное, раз и навсегда установленное знание.

На пути к абсолютной истине мы получаем **относительные истины** - неполное, ограниченное знание.

Каким бывает познание?

- Научное
- ненаучное
- Социальное
- Самопознание

Научное познание

Его отличает стремление к объективности.

Два уровня научного познания:

Эмпирическое (факты, составляющие основу любой науки). Законы Ома, Гей-Люссака.

и **теоретическое** (абстрактные научные законы). Закон всемирного тяготения, законы наследственности.

Методы научного познания:

- Наблюдения
- Эксперимент
- Мысленный эксперимент
- Научное моделирование
- Гипотезы

Ненаучное познание

- Мифы
- Опыт повседневной жизни
- Народная мудрость
- Здравый смысл
- Познание средствами искусства (художественный образ)
- Паранаука (околонаучное знание)

Социальное познание

Особенности:

1. Общество познает само себя.
Субъект познания (общество) и его объект (общество) совпадают.
Человек не может быть безразличным к происходящему – это накладывает отпечаток на процесс познания.
2. Сложность изучаемого объекта – общества.
3. Возможности наблюдения и эксперимента ограничены.

С чего начинается познание общества человеком?

- Восприятие реальных фактов.
- Наблюдение, изучение документов, массовые опросы.
- Отбор и группировка фактов.
- Интерпретация (толкование, раскрытие смысла).
- Оценка.

Самопознание

- Самоисповедь
- Самооценка.

