



**\* Познавательно  
исследовательский  
проект  
« Мои сенсорные  
ВОЗМОЖНОСТИ »**



Подготовлен:

тифлопедагогом Лезжовой О.В.

Педагогом- психологом Ефремовой А.В.

Воспитателями: Волостновой Е.Н.

Кукиной М.Г.

2012-2013

г. Москва



# Содержани

1.Цели и задачи проекта.

2.Этапы проведения проекта.

3.Структура проекта.

4. Фото мозаика.

А) человек.

Б) глаз.

В) рот.

Г) нос

Д) кожа, рука.

5. заключение.

6.Литература.

# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»»



Проект долгосрочный (октябрь-март)

**Участники проекта:** педагоги, дети старшей спец. группы 4, родители.



**Цели:**

Помочь детям осознать свои сенсорные возможности, научить активно их использовать.



Учить воспринимать окружающий мир на полисенсорной основе.



Развивать познавательные способности детей.



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## Задачи проекта:

- \* Развитие различных видов чувствительности;
- \* Накопление чувственного опыта с помощью анализаторов разной модальности;
- \* Обучение детей умению пользоваться своими сенсорно-перцептивными возможностями;
- \* Уточнение и активизация представлений об окружающем мире;
- \* Знакомство детей с органами чувств;



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## Задачи проекта:

- \* Формирование у детей умения анализировать воспринимаемые сигналы окружающего мира;
- \* Обеспечение осознания ребенком необходимости компенсации нарушенных зрительных функций;
- \* Уточнение знаний детей о правилах общей и зрительной гигиены;
- \* Развитие познавательных способностей детей.
- \* Формирование навыков безопасного поведения в окружающем мире.



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ »»

- \* Прогнозируемый результат:
- \* Обогащение чувственного опыта, систематизация знаний об органах чувств и уточнение имеющегося практического опыта детей.
- \* Расширение связей специалистов в ГБОУ.
- \* Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей, как участников педагогического процесса детского сада.
- \* Способы оценки успешности проекта: проведение наблюдений, бесед, практикумов, конкурсов с детьми.

A decorative illustration on the left side of the slide. It features several colorful butterflies (orange and purple) flying upwards. Below them are green, swirling vine-like patterns and a cluster of pink flowers with yellow centers. The background of this illustration is a light blue gradient.

# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

**Итог проекта:**

**Решение поставленных задач, через активизацию сенсорного опыта.**



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## \* ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

Формирование проблемы ( все взрослые участники)

## \* ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП.

Помощь детям в решении задачи.

*направление и контроль осуществления проекта.*

## \* ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП– подготовка презентации. Представление итогового продукта проектной деятельности.

# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

Структура проекта -5 блоков по 2 части.

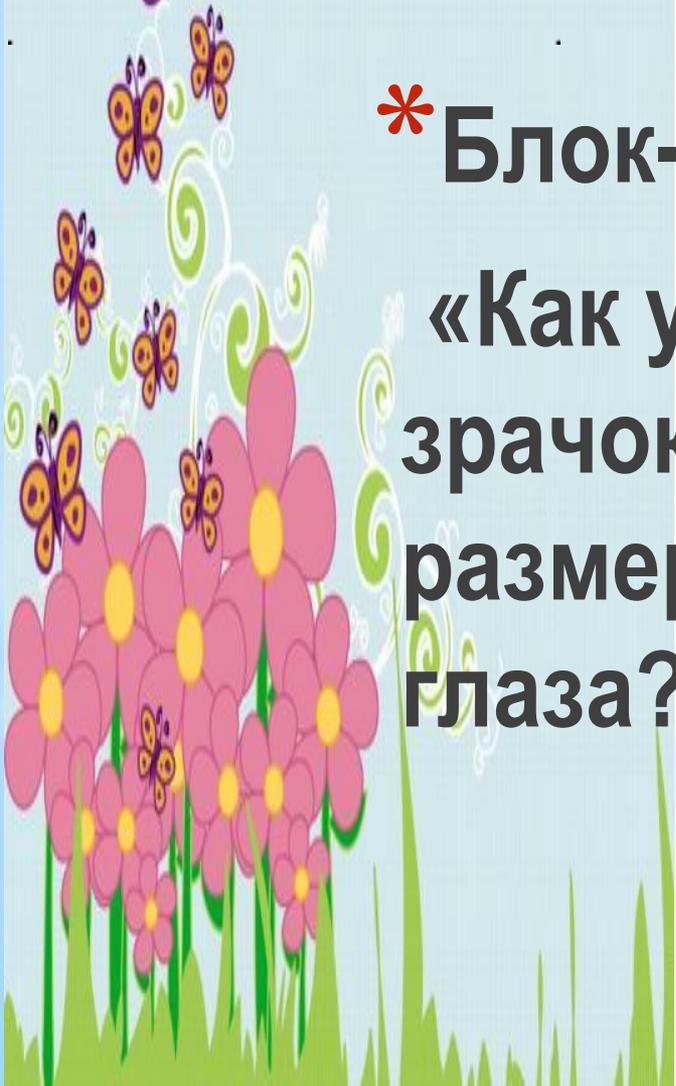




# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ »

## \* Блок- Глаз.

«Как устроен глаз? Почему зрачок бывает разного размера? Для чего нужны глаза?»











# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## \* Блок-Рот

- \* «Как устроен рот? Для чего нужен рот? Как я чувствую вкус? Почему вкусовые ощущения бывают разные? Что еще я чувствую ртом? **Навыки гигиены**».





# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»



## \* Блок - Нос

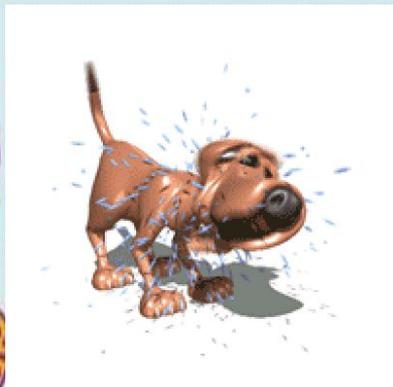
- \* «Как устроен нос? Для чего нужен нос? Как я чувствую запахи? Какие бывают запахи? Запахи, говорящие об опасности. Навыки гигиены».





# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»





# Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## \* Блок - Уши

- \* \_«Как устроены уши? Для чего нужны уши? Как я слышу звуки? Какие бывают звуки? Звуки, говорящие об опасности. Навыки гигиены.



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»



## \* Кожа

- \* «Как устроена кожа человека? Зачем кожа человеку? Что чувствует кожа? Сигналы опасности. Навыки гигиены».

## \* Рука

- \* «Как устроена рука человека? Ее универсальность. Что я могу узнать о предмете с помощью рук? Зачем человеку руки? Навыки гигиены. Знакомство с приемами Су-Джок терапии».











# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

Конкурс « Умников и умниц»

**ЗАГАДКИ-ИНТЕРЕСНЫЕ ВОПРОСЫ-  
ОПЫТЫ-СОСТВЛЕНИЕ 1-ОЙ ИЗ  
СТРАНИЦ КНИГИ.**



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

Досуг для детей и родителей.  
« Вижу, слышу, говорю»



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

Изготовление книжки  
детьми и для детей  
«Полезные советы»

Подарок Сенсу с планеты Сенсорика



« Мои сенсорные  
ВОЗМОЖНОСТИ»

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!**



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## ЛИТЕРАТУРА

1. Григорьева Л.П., Вернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. - М.: Школа-Пресс, 2001.
2. Козлова С.А. Я - человек. - М.: Линка-Пресс, 2000.
3. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. - Чебоксары: 1994.
4. Митюгин И.Ю. Тактильная память. - М.: Центр Эйдос, 1991.
5. Пиль А. Мое тело. / Пер. с нем. Волкова. - М.: «Планета детства», «Издательство Астрель», АСТ, 2000.



# « Мои сенсорные ВОЗМОЖНОСТИ»

## ЛИТЕРАТУРА

6. Проблемы воспитания и социальной адаптации детей с нарушением зрения. / Под ред. Л.И. Плаксиной. - М.: 1985.

7. Ротенберг Р. Растить здоровым: Детская энциклопедия здоровья. / Пер. с англ. - М.: Физкультура и спорт, 1992.

8. Селезнева Е.В. Осознание детьми с нарушениями зрения и нормально видящими детьми своих сенсорных возможностей. / Ж. Дефектология, № 1. -М.: Школа-Пресс, 1996.

