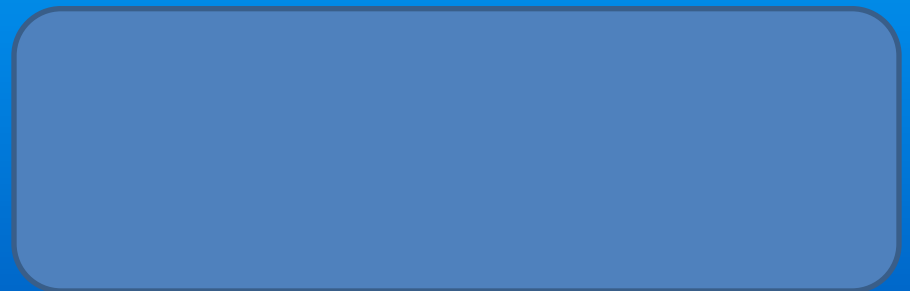


**ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОЕКТНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
НА УРОКАХ ОСНОВ  
БЕЗОПАСНОСТИ  
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



## ПОЧЕМУ МЕТОД ПРОЕКТОВ АКТУАЛЕН И ЗНАЧИМ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ?

1

Неспособность старой системы образования в условиях информационного общества давать востребованные знания

2

Одна из главных задач современного учителя становится не передача ученику определённой суммы знаний, а научить ученика приобретать эти знания самостоятельно и применять их в практической жизни

3

Формирование ключевых компетенций современного школьника для выполнения генеральной цели предмета ОБЖ

**В Концепции образовательной области**

**«ОБЖ»**

**генеральная цель предмета ОБЖ**

**заключается**

**в следующем:**

***Формирование и***

***развитие***

***культуры***

***безопасности***

***личности***

***школьников***

## Культура безопасности –

это способы и результаты  
разумной  
жизнедеятельности  
человека в области  
обеспечения безопасности,  
степень развитости  
личности и общества в этой  
области.

# Ключевые компетенции школьников

наличие  
универсальных знаний,  
умений, навыков;



навыки  
самообразования;

коммуникативные  
навыки;



навыки  
сотрудничества;



навыки обработки  
информации;



умение брать  
ответственность на  
себя.



навыки  
исследовательской  
работы;



**Лозунг: «ОБРАЗОВАНИЕ НА ВСЮ ЖИЗНЬ!»  
перестал быть актуален!**

**его можно заменить на новый лозунг:**

**«ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ!»**

**Каждый ученик должен быть готов к тому, что ему всю жизнь придётся учиться: изучать новые машины, технику, новые технологии работы, повышать свою квалификацию, получать дополнительное образование.**

**ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РЕШЕНИЯ ЭТОЙ ПРОБЛЕМЫ ДЛЯ  
ПЕДАГОГА  
ВНЕДРЕНИЕ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ, т.  
к.**

**В основе этого метода заложено:**

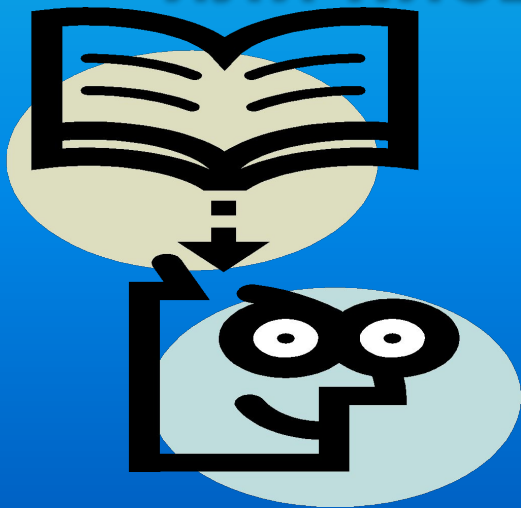
**развитие  
познавательных  
знаний учащихся**

**умения  
ориентироваться  
в  
информационном  
пространстве**

**умение  
самостоятельно  
конструировать  
свои знания**

**развитие  
критического и  
творческого  
мышления**

**ПРОЕКТ – это специально организованный учителем и самостоятельно выполненный детьми комплекс действий по решению значимой для ученика проблемы, завершающийся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации**





# РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ПРИ РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ.

Роль учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Однако ключевое значение учителя не передача знаний, а обеспечение деятельности ученика, то есть:

1. Консультирование - провоцирование вопросов, моделирование различных ситуаций трансформируя их в образовательную среду. Важно – учитель должен воздерживаться от подсказок даже в том случае, когда видит, что учащиеся «делают что-то не то».

2. Мотивирование - высокий уровень мотивации в проекте – залог успеха. Главный принцип в том, чтобы у учащихся был выбор и свобода самоопределения в решении ситуации или поставленной проблемы.

3. Координирование - провоцирование на вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности учащихся на основе того минимального набора знаний по теме проекта, которые были получены и усвоены на предшествующих проекту уроках.

4. Наблюдение - оно нацелено на получение информации, которая позволяет продуктивно консультировать учащихся и ложится в основу оценки их деятельности.

## **РОЛЬ УЧЕНИКА ПРИ РАБОТЕ НАД ПРОЕКТОМ.**

***Роль учащихся в учебном процессе при работе над проектом принципиально меняется, то есть учащиеся становятся активными участниками, а не пассивными слушателями.***

***При этом им никто не навязывает, как и что делать, так как они свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.***

**УЧАЩИЕСЯ  
САМИ:**

**ПРИНИМАЮТ  
РЕШЕНИЯ И  
ВЫБИРАЮТ**

**НАХОДЯТ  
НУЖНУЮ  
ИНФОРМАЦИЮ**

**ОЦЕНИВАЮТ  
СВОЮ РАБОТУ НА  
КАЖДОМ ЭТАПЕ**

**БЕРУТ НА СЕБЯ  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ  
ЗА ПОРУЧЕННОЕ  
ДЕЛО**

**ВЫСТРАИВАЮТ  
СИСТЕМУ  
ВЗАИМОТНОШЕНИЙ  
С ДРУГИМИ  
ЛЮДЬМИ**

**ПРЕЗЕНТУЮТ  
ВЫПОЛНЕННУЮ  
РАБОТУ**

**АНАЛИЗИРУЮТ  
СВОИ УДАЧИ И  
НЕУДАЧИ**

**ПОЛУЧАЮТ  
НЕОБХОДИМЫЙ  
НАБОР ЗНАНИЙ**

# ТИПЫ ПРОЕКТОВ



## МОНОПРОЕКТ

*(в рамках одного предмета)*



## МЕЖПРЕДМЕТНЫЙ ПРОЕКТ

## НАДПРЕДМЕТНЫЙ ПРОЕКТ

# ТИПЫ ПРОЕКТОВ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ

ПАРНЫЕ

ГРУППОВЫЕ

КОЛЛЕКТИВНЫЕ

**ПО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ  
ПРОЕКТЫ МОГУТ БЫТЬ:**

**КРАТКОСРОЧНЫЕ**

**ДОЛГОСРОЧНЫЕ**

*По деятельности учащихся:*

*ИНФОРМАЦИОННЫЙ;*

*ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ;*

*ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ;*

*ТВОРЧЕСКИЙ;*

*ПРОЛЕВОЙ.*



# Информационный проект

- Направлен на сбор информации о каком – то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения представления для широкой аудитории

# Исследовательский проект

- Основные понятия, необходимые для выполнения исследовательского проекта, объект исследования, проблемы
- Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обсуждение полученных результатов

# Практико – ориентированный проект

- Нацелен на социальные интересы самих участников проекта
- Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, города

# Ролевой (игровой) проект

- Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна
- Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей

# Творческий проект

- Самостоятельная, творческая, завершенная работа учащихся, выполненная под руководством учителя.

# Этапы выполнения проекта:

- *Организационно-подготовительный (поисковый);*
- *Конструкторско-технологический (деятельностный);*
- *Заключительный (аналитический).*

# Результат проекта

- *Результат должен быть «осязаемым»:*  
*т.е., если теоретическая проблема –*  
*конкретное ее решение;*
- *если практическая – конкретный*  
*результат готовый к использованию*  
*(на уроке, дома и т.п.)*

❖ доклад;

❖ слайд-шоу; **РЕЗУЛЬТАТОМ ПРОЕКТА МОЖЕТ БЫТЬ:**

❖ компьютерная презентация;

❖ игра;

❖ стенд;

❖ концерт;

❖ спектакль, постановка;

❖ реклама;

❖ видеофильм;

❖ демонстрация электронных пособий;

❖ плакат;

❖ буклет;

❖ макет, модель;

❖ афиша;

❖ викторина;

❖ выставка;



***Каждый выполненный проект  
необходимо правильно  
оформить.***

***Для этого необходимо  
оформить пояснительную  
записку к проекту***

# Требования к оформлению пояснительной записки

- 1. *Титульный лист*
- 2. *Содержание*
- 3. *Введение*
- 4. *Основная часть*
- 5. *Заключение*
- 6. *Библиографический список*
- 7. *Приложения*