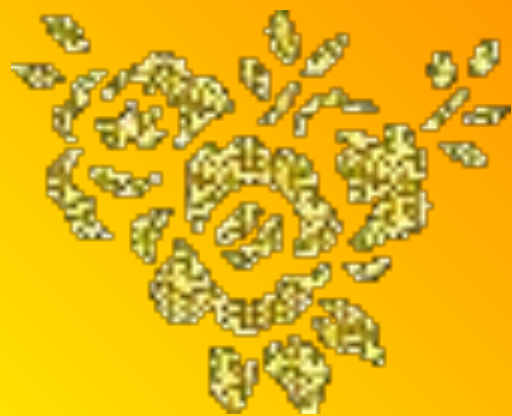




**Выполнила ученица
6класса:**

Роменская Алевтина

Парикмахерское искусство



Содержание :

Цель:

История парикмахерского искусства

Чем занимается парикмахер?

Инструменты

Требования

Медицинские противопоказания:

Назначение профессии

Экскурсия

Цель

:



Познакомиться с профессией парикмахер



Парикмахер - это одна из самых давно известных и уважаемых профессий работа парикмахера - это работа с каждым человеком в отдельности, требующая учёта его характера, индивидуальности и вкуса.

Творческий процесс создания причёсок и стрижек находится в близком родстве с творчеством в любом другом виде человеческой деятельности. Труд по выполнению причёсок и стрижек по сути своей ближе всего к искусству скульптора.

Причёска - это та же скульптура и она способствует созданию его художественного образа.

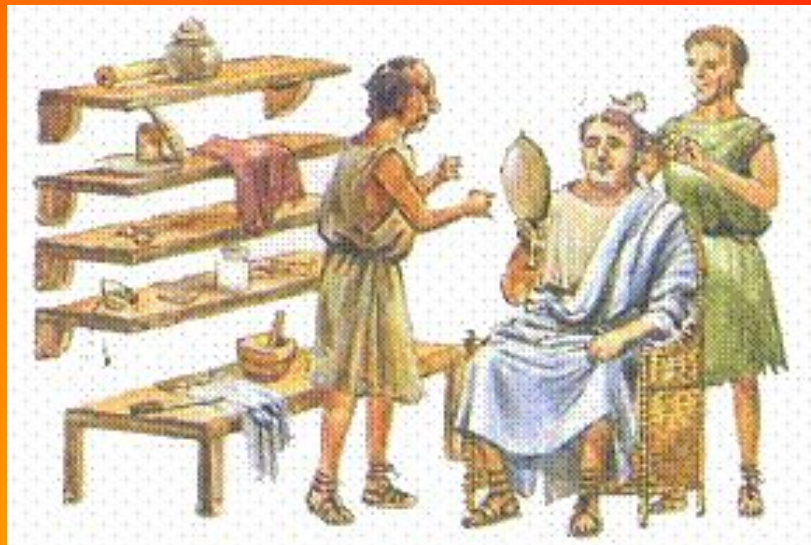
История парикмахерского искусства

История парикмахерского искусства насчитывает тысячелетия. Как ни странно, прическа появилась в первобытном обществе намного раньше, чем одежда. Уже в V тысячелетии до нашей эры люди уделяли немалое внимание уходу за волосами. Каждая эпоха вносила что-то новое в развитие парикмахерского искусства, которое отражало быт и нравы каждого народа, представление людей о красоте.



Древний мир

Уже в первобытном обществе человек вынужден был выполнять простейшие парикмахерские процедуры: подрезал волосы кремневым ножом, обжигал над пламенем. Мужчины связывали волосы в пучки кожаным ремешком, женщины скручивали волосы в жгуты, плели косы. Первые признаки парикмахерского искусства встречаются примерно в V тысячелетии до нашей эры у египтян. Они занимались окраской волос и ногтей, уделяли большое внимание и уходу за телом. При раскопках были найдены сосуды с косметикой. Большое внимание уделяли изготовлению париков. Их делали из папируса, ткани, шерсти животных, окрашивали в разные цвета.



В Древнем Риме существовали так называемые косметы - рабы, украшающие тело и лицо.

Так как в моде была сильная бледность, то женщины белили себе лица и руки толчёным мелом. Для подводки век пользовались сажей или сурьмой. Губы подкрашивали и румянили щёки отстоем красного вина или растительной краской, называемой фукус.

Парикмахерское дело в России

История прически и стрижки России разнообразна. Но в своем большинстве славянские народы издревле носили длинные волосы и бороды, женщины — косы, для расчесывания которых использовали гребни. Найденные на раскопках гребни также стары, как история нашей культуры.



Парикмахер

Занимается:

- стрижкой,
- укладкой,
- покраской,
- Химической завивкой волос.

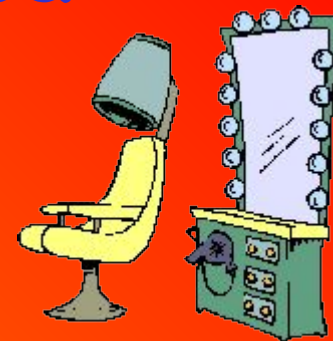
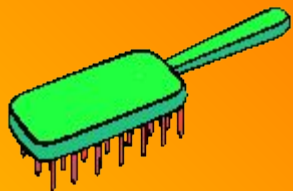
Высококвалифицированные мастера разрабатывают:

- модели причесок,
- принимают участие в конкурсах парикмахеров.

Парикмахер может быть специалистом по мужским или женским стрижкам, широкого профиля, детским парикмахером.



Инструменты парикмахера



Требования к индивидуальным особенностям специалиста:

- эстетический вкус;
- творческое воображение;
- аккуратность;
- доброжелательность;
- хорошо развитые коммуникативные способности;
- точность и скорость движений;
- концентрированное внимание;
- терпеливость.



Медицинские противопоказания:

- отрицательная реакция на химические препараты;
 - кожные заболевания;
- нарушение функций опорно-двигательного аппарата;
 - варикоз вен;
- нарушение координации движений кистей рук;
 - невроты;
- выраженные заболевания зрения.



Назначение профессии

Обслуживание взрослого и детского населения в парикмахерских разных типов (специализированных салонах).

Обслуживания клиентов :

- обслуживание по предварительной записи,
- обслуживание на дому.



Должен знать:

- Строение и свойства кожи и волос;
- правила, способы и приемы выполнения работ;
- рецептуру красящих и химических растворов и смесей воздействие их на кожу и волосы;
- основы первой медицинской помощи.

Должен быть:

- внимательным, потому что только внимательно рассмотрев человека, можно сделать прическу, которая украсит его лицо.
- храбрым, не бояться экспериментировать и делать такие прически, которые до него еще никто не делал.
- общительным, чтобы человек во время посещения парикмахерской не скучал.

Экскурсия



У этой волшебницы, этой художницы,
Не кисти и краски, а гребень и ножницы.
Она обладает таинственной силой:
К кому прикоснётся, тот станет красивый





Модели причёсок





Мои модели причёсок



Вывод:

В наше время профессия парикмахера обрела новое звучание и стала достойным выбором для многих.

И в этом нет ничего удивительного, ведь эта профессия замечательна тем, что прочно ассоциируется у нас с такими понятиями как «красота», «элегантность», «хорошее настроение».