

*Религия и её роль в  
духовно-нравственной  
жизни человечества*

曲  
求  
單

*Курс «Основы  
нравственности»*

武

# *Сущность религии*

**Объективно  
е  
откровение**

**Субъективн  
ая вера**

# *Сущность религии*

**Собирательно  
е творчество,  
создающее  
культ**

**Индивидуальн  
ое отношение  
человеческой  
души к  
божественному**

# Отношение психологии к религии



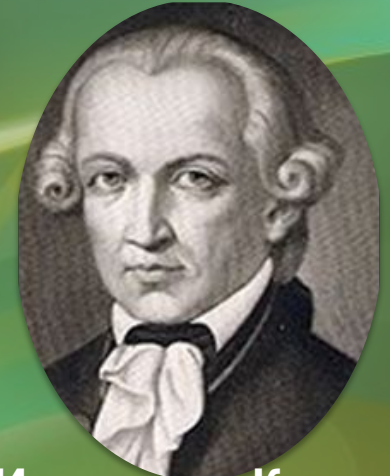
Георг Гегель  
1780 – 1831 гг.

Интеллект,  
представлен  
ие Сущего



Фридрих  
Шлейермахер,  
1768 – 1834 гг.

ЭМОЦИИ,  
ЧУВСТВА



Иммануил Кант,  
1724 – 1804 гг.

Отношение  
воли человека  
к высшей  
нравственной  
воле





# *Отношение психологии к религии*

**Религия может быть определена как организованное поклонение Высшей Силе или высшим силам**

1768 – 1834 гг.



# Дуализм

- (от лат. dualis — двойственный), философское учение, исходящее из признания равноправными, не сводимыми друг к другу двух начал — духа и материи, идеального и материального.

Французский философ и математик пытался доказать существование Бога как источника объективной значимости человеческого мышления: «...

**мыслю, следовательно**

Рене Декарт, 1596 – 1650

**существую»**





# Библия – древнейшая история человечества

## •Ветхий завет

□ Бытие

□ Исход

□ Левит

## •Новый завет













хорошо. и был вечер, и было утро.  
день второй» (1. 6-8).



# Третий день творения

Дальше, земля получает такое устройство, что на ней является уже жизнь, хотя еще только низшая, именно жизнь растительная. *«И сказал Бог: да соберется вода, которая под небом, в одно место, и да явится суша. И стало так. И назвал Бог сушу землею, а собрание вод назвал морями. И сказал Бог: да произрастит земля зелень, траву сеющую семя по роду и по подобию ее, и дерево плодовитое, приносящее плод, в котором семя его по роду его на земле. И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день третий»* (1, 9-13).



# Четвертый день творения

За образованием земли следует устройство светил небесных. «И сказал Бог: да будут светила на тверди небесной для освещения земли и для отделения дня от ночи, и для знамений и времен, и дней и годов; и да будут они светильниками на тверди небесной, чтобы светить на землю. И стало так. И создал Бог два светила великие: светило большее, для управления днем, и светило меньшее, для управления ночью, и звезды. И поставил их Бог на тверди небесной... и увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день четвертый» (Бытие 1







# *Растительность каменноугольного периода (реконструкция)*

**Отпечаток растения  
на сколе угля**

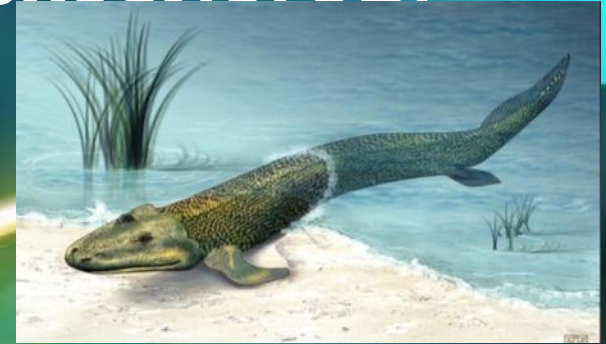




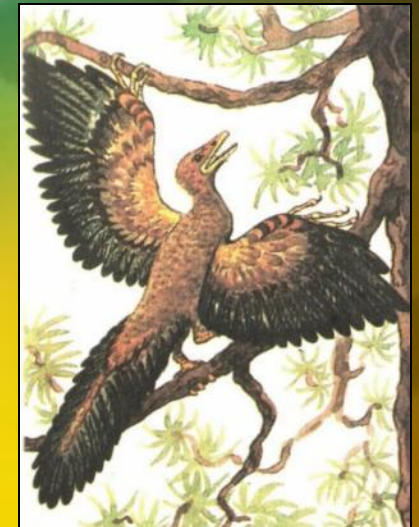
# Эволюция жизни на Земле (находки археологов)



Трилобиты



Кистепёрые рыбы



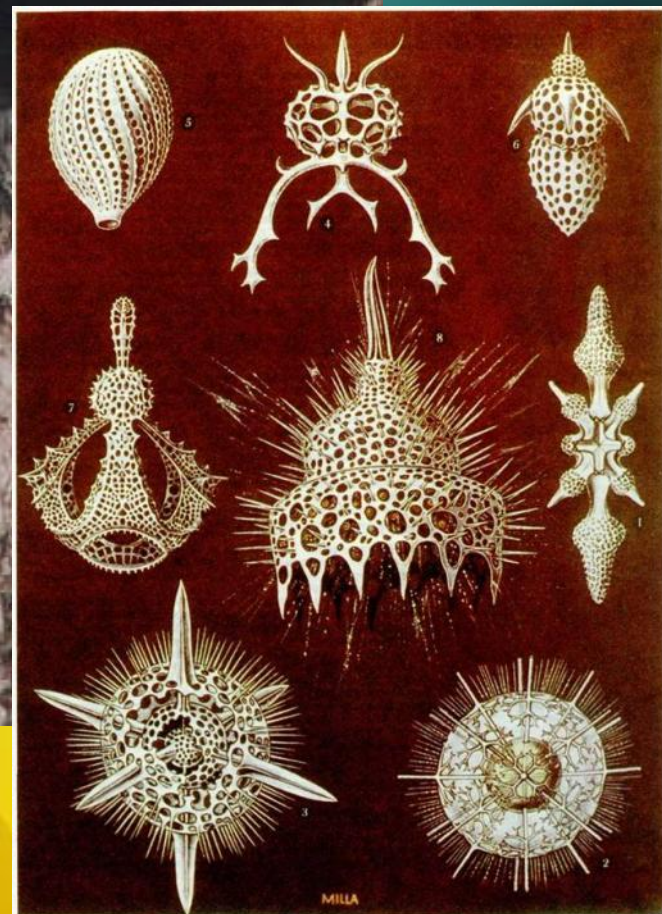
Рептилии



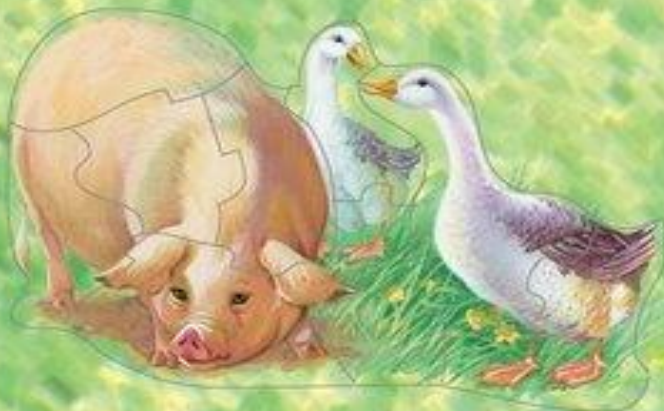
# Эволюция жизни на Земле (находки археологов)



Известняковые отложения



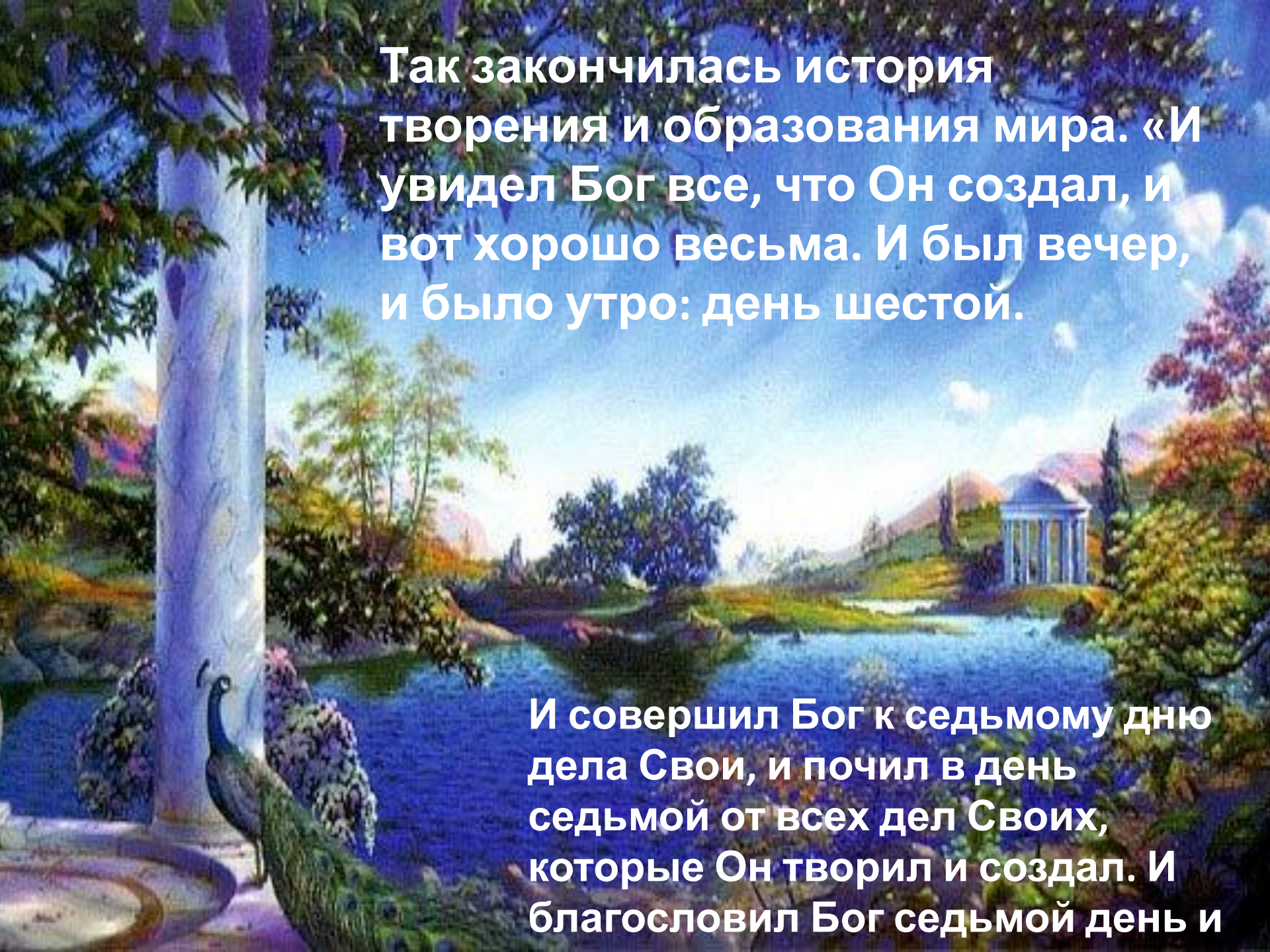










A vibrant, colorful landscape painting. In the foreground on the left, a peacock with its tail feathers fanned stands near a large, textured tree trunk. A river flows through the center of the scene, reflecting the sky. In the background, a classical temple with a pediment and columns sits atop a green hill. The sky is a mix of blue and purple, suggesting a sunset or sunrise. The overall style is reminiscent of a classical or romanticist landscape painting.

Так закончилась история  
творения и образования мира. «И  
увидел Бог все, что Он создал, и  
вот хорошо весьма. И был вечер,  
и было утро: день шестой.

И совершил Бог к седьмому дню  
дела Свои, и почил в день  
седьмой от всех дел Своих,  
которые Он творил и создал. И  
благословил Бог седьмой день и





***Спасибо за  
внимание!***

***При подготовке презентации по Ветхому завету  
использованы материалы сайта***

***[http://www.holy-transfiguration.org/ru/library\\_ru/sc\\_VisibleWorld\\_ru.html](http://www.holy-transfiguration.org/ru/library_ru/sc_VisibleWorld_ru.html)***